

Kartenblatt Nr. 9:

Karte Nr. 12: Grundplan der Entwicklung des Kreises Slaný. Hergestellt: Technisches Büro für die Stadtpläne, Dipl. Ing. I. Beneš. 1941, Papier, kolorierter Plan, 1:75 000, Breite 630 mm, Höhe 440 mm (verkleinert). Staatliches Bezirksarchiv Kladno, Arbeitszentrum Slaný, Fonds Archiv der Stadt Slaný, Sammlung der Pläne, ohne Inventarnummer. Foto P. Vychodil.

Kartenblatt Nr. 10:

Karte Nr. 13: Slaný auf dem Stadtplan aus dem Jahre 1943. Schlan (Slaný), 3952, 1:10 000. Herausgeber und Ort der Herausgabe nicht genannt (Herausgegeben am Lager: Landesvermessungsamt Böhmen und Mähren-Prag, 1943), Foto 1:1, Breite 610 mm, Höhe 460 mm, Ausschnitt. Landkartensammlung des Historischen Instituts der Akademie der Wissenschaften der Tschechoslowakei, sign. A-3256. Foto M. Vojří.

Karte Nr. 14: Slaný auf dem Stadtplan aus dem Jahre 1948. Orientierungspläne der Städte 1:10 000. Slaný, Nr. 4, Prag 1948 (Foto: 1:1, Breite 650 mm, Höhe 420 mm, Ausschnitt). Landkartensammlung des Historischen Instituts der Akademie der Wissenschaften der Tschechoslowakei, sign. B-5049. Foto M. Vojří.

Kartenblatt Nr. 11:

Karte Nr. 15: Vertikale Luftaufnahme von Slaný, 1995 (verkleinert). JAS AIR Luftaufnahmen, Flugplatz Hosín.

Kartenblatt Nr. 12:

Karte Nr. 16: Schiefer Blick auf das historische Zentrum von Slaný aus der Vogelperspektive, 1995 (verkleinert). JAS AIR Luftaufnahmen, Flugplatz Hosín.

Kartenblatt Nr. 13:

Abb. Nr. 9: Blick auf Slaný vom Nordwesten. Nach Originalskizzen von Joris Hoefnagel (1542-1600) aus den 90er Jahren des 16. Jahrhunderts bearbeitet offensichtlich von seinem Sohn Jacob Hoefnagel (1575-1630), der dies in der illustrierten Edition Civitates Orbis Terrarum abdruckte, deren sechster Band unter dem Titel Theatri praecipuarum totius mundi urbium liber VI erschien, 1617, p. 26, Höhe 163 mm, Breite 460 mm (verkleinert). Einzelblatt (Louny und Slaný) aus den Sammlungen des Landeskundlichen Museums in Slaný, Abteilung der Landkarten und Pläne, Inventarnummer 207, koloriert. Foto P. Vychodil.

Abb. Nr. 10: Blick auf das brennende Slaný. Bild des Hl. Florian in der Dekankirche St. Godehard. Anonym, 1781, Öl auf Leinwand, Höhe 1695 mm, Breite 885 mm (verkleinert, Ausschnitt). Dechanamt Slaný. Foto P. Vychodil.

Hl. Florian, Schutzpatron gegen Brände, greift da zugunsten von Slaný ein. Es ist die letzte bekannte Abbildung von Slaný vor dem vernichtenden Brand vom 2. August 1795.

Abb. Nr. 11: Franz, Prokop (+ 1853): Blick auf Slaný von der Prager Vorstadt. 1838, kolorierte Zeichnung (heute verloren), nach einer Kopie in dem Jahrbuch der städtischen Sparkasse in Slaný, Slaný 1938, Höhe 175 mm, Breite 275 mm (verkleinert). Landeskundliches Museum in Slaný. Zuwachsnr. 41/81. Foto P. Vychodil.

Kartenblatt Nr. 14:

Abb. Nr. 12: Fischbach, Johannes (1797-1871): Blick auf Slaný vom Osten. Undatiert (um die Mitte des 19. Jahrhunderts), farbige Lithographie, Wien, in der Kunsthändler des H.F. Müller am Kohlmarkt Nr. 1149, Foto 1:1, Höhe 127 mm, Breite 185 mm. Privatsammlung von Dipl. Ing. Jiří Popovič. Foto P. Vychodil.

Abb. Nr. 13: Blick auf Slaný vom Slánská hora. Abbildung auf einer Schießscheibe. Überschrift: Königliches Schießen am 15. Juni 1873. A. Průgl Bürgermeister. Anonym, 1873, Malerei auf Holz, Höhe 580 mm, Breite 570 mm (verkleinert). Landeskundliches Museum in Slaný, Inventarnummer 536. Foto P. Vychodil.

Abb. Nr. 14: Stanovský Hof. Abbildung auf einer Schießscheibe. Überschrift: August Hemerka. Königliches Schießen am 11. Juni 1868. Anonym, 1868, Malerei auf Holz, Höhe 590 mm, Breite 575 mm (verkleinert). Landeskundliches Museum in Slaný, Inventarnummer 570. Foto P. Vychodil.

Stanovský Hof gehörte bereits in der Zeit vor der Schlacht auf dem Weißen Berg zu prunkvollen Wohngebäuden der Bürgerfamilien in Slaný. Diese Tradition wurde auch später aufrechterhalten. Auf der Malerei aus dem Jahr 1868 ist der Stanovský Hof als ein gut gepflegter Sitz von August Hemerka, später Adelige von Stanmír (1842-1911), einem agilen Teilnehmer am öffentlichen Leben in Slaný, dargestellt.

Kartenblatt Nr. 15:

Abb. Nr. 15: Plastik Kopf Christi. Schlußstein im Gewölbe der St. Godehard-Kirche, wahrscheinlich Wende des 15. und 16. Jhdts. Foto P. Vychodil.

Einer der hervorragenden Belege der böhmischen spätgotischen Bildhauerkunst. Nach Expertenmeinung bewegt sich seine Datierung in der Zeittappe zwischen der Mitte des 15. Jhdts. bis in die ersten Jahrzehnte des 16. Jhdts.

Abb. Nr. 16: Dekankirche St. Godehard. Foto P. Vychodil.

Abb. Nr. 17: Velvary-Tor vom Masaryk-Platz gesehen. Foto P. Vychodil.

Abb. Nr. 18: Gebäude des ehemaligen Piaristenkollegs mit der Kapelle der Jungfrau Mariä Verlobung auf dem Masaryk-Platz. Foto P. Vychodil.

Abb. Nr. 19: Bubeníček, Jindřich (1856-1935): Eingang in die Kirche der Hl. Dreifaltigkeit. Aquarell, 1927, Höhe 560 mm, Breite 450 mm (verkleinert). Landeskundliches Museum in Slaný, Inventarnummer 0-94. Foto P. Vychodil.

Abb. Nr. 20: Bubeníček, Jindřich (1856-1935): Nedvědovský-Haus mit dem Rathaus. Aquarell, 1927, Höhe 565 mm, Breite 445 mm (verkleinert). Landeskundliches Museum in Slaný, Inventarnummer 0-103. Foto P. Vychodil.

Kartenblatt Nr. 16:

Karte Nr. 17: Bedeutende Denkmäler im historischen Zentrum der Stadt Slaný. Autor und Druckvorlage J. Šmilauer ©, Texte J. Žemlička. Foto M. Vojří.

Kartenblatt Nr. 17:

Karte Nr. 18: Blick auf das historische Stadtzentrum von Slaný. Kolorierte Zeichnung. Autor und Druckvorlage J. Šmilauer ©. Foto M. Vojří.

Kartenblatt Nr. 18:

Karte Nr. 19: Prähistorische und frühmittelalterliche Funde auf dem Gebiet der Stadt Slaný. Autor und Bearbeitung V. Moucha.

Kartenblatt Nr. 19:

Karte Nr. 20: Die Region von Slaný im Spiegel des Ersten und Zweiten Proklamationsbuches der Hofstätten 1380-1394, 1395-1410. Karte 20a. Die zur Stadt Slaný in der Zeit ihrer Gründung zugewiesenen Güter. Autor J. Žemlička, Druckvorlage J. Drahoukoupil.

Kartenblatt Nr. 20:

Karte Nr. 21: Landesgüter der Stadt Slaný, die 1547 konfisziert wurden. Autor J. Žemlička, Druckvorlage J. Drahoukoupil.

Kartenblatt Nr. 21:

Karte Nr. 22: Studenten des piaristischen Gymnasiums in Slaný, 1808-1832. Autorin J. Krotilová, Druckvorlage J. Drahoukoupil.

Nach den Materialien des Piaristengymnasiums in Slaný (Staatliches Bezirksarchiv Kladno, Arbeitszentrum Slaný, Fonds Gymnasium Slaný), die in der Publikation Jubilejní památník na oslavu dvěstěpadesátiletého trvání c. k. gymnasia v Slaném (Jubiläumsgedenkbuch anlässlich des 250. Gründungstags des k. u. k. Gymnasiums in Slaný) bearbeitet wurden (Hrsg. von A. Krečar, Slaný 1908). Ziffern neben den Lokalnamen bedeuten

die Zahl der Studenten aus den einzelnen Lokalitäten. Nicht genannt wurden Ortschaften, die nicht eindeutig bestimmt werden konnten.

Kartenblatt Nr. 22:

Karte Nr. 23: Stadt Slaný als Verwaltungszentrum. Autor J. Žemlička, Druckvorlage J. Drahoukoupil.

Kartenblatt Nr. 23:

Karte Nr. 24: Bauentwicklung der Stadt Slaný. Autor J. Krotilová, Druckvorlage J. Drahoukoupil.

Kartenblatt Nr. 24:

Karte Nr. 25: Slaný auf der Karte 1:5000. Staatskarte 1:5000, Kladno 5-1, 050651, 5-2, 050652, 6-1, 050661, 6-2, 050662. Praha, Tschechisches Geodetisch-Kartographisches Amt 1987, 4 Section (Foto 1:1, eine Sectio Breite 600 mm, Höhe 400 mm, Ausschnitt). Zentralarchiv der Geodäsie und des Katasters Prag, sign. D 5/7. Foto M. Vojří.

Innenseite des Umschlages:

Abb. Nr. 21: Kreishauptmannschaft Slaný. Srp, Jan: Okresní hejtmánství slánské (Kreishauptmannschaft Slaný), Praha 1908, 1:100 000 (Foto 1:1, Breite 570 mm, Höhe 480 mm, Ausschnitt). Landkartensammlung des Historischen Instituts der Akademie der Wissenschaften der Tschechoslowakei, sign. A-4269. Abgebildet nach dem Originalbild.

Abb. Nr. 22: Franz, Prokop (+ 1853): Slaný vom Norden von der Zlonicer Straße gesehen. Undatiert (um das Jahr 1825), Papier, kolorierte Zeichnung, Höhe 380 mm, Breite 510 mm. Heute verloren, nach einer im Landeskundlichen Museum in Slaný aufbewahrten Kopie (verkleinert). Foto P. Vychodil.

Hintere Seite des Umschlages:

Abb. Nr. 23: Vogt, Mauritius (1669-1730): Blick auf Slaný vom Nordwesten. Aus dem Werk Das jetztlebende Königreich Böhmen. In einer historisch und geographischen Beschreibung dargestellt wie solches sowohl an Städten, Clöster, Schlössern, Herrschaften anjetzo zu sehen ist nebst einer kurzen Lebens-Beschreibung aller böhmischen Herzoge und Könige, Frankfurt und Leipzig 1712, p. 132, Höhe 133 mm, Breite 160 mm. Bibliothek des Historischen Instituts der Akademie der Wissenschaften der Tschechoslowakei, sign. C 15161. Abgebildet nach dem Originalbild.

Resume

The town of Slaný (in German Schlan) lies in Central Bohemia about 25 km north-west of Prague on Červený potok (Red Brook). Natural conditions and the fertile land brought about that since prehistory the neighbourhood of Slaný has been one of the permanently settled territories of Bohemia. Dominating the town is Slánská hora (Mountain of Slaný) (330 m), in the vicinity of which there is evidence for a Slavonic settlement since 8th and 9th century.

In the 11th century the settlement started to concentrate in places where the route from Prague to Saxony crossed the Red Brook. The settlement grew and started to fulfil functions of a local centre. Its name was derived from a „salty“ spring (Slaný = Salz = Salt) under Mountain of Slaný. In the Early Middle Ages markets and regional princes' courts of law were held there. The Church of St. Godehard belonging to the monastery in Ostrov (south of Prague) was established at the latest in the 1130s on the left bank of the Red Brook. Thanks to the fertile land the town of Slaný changed into an economic and administrative centre of the region. Some monasteries and chapters had an important ownership role in Slaný and its neighbourhood.

Due to its character, Slaný belonged to those locations which following the usual pattern were transformed into towns in the 13th century. Paradoxically this was caused by the productivity of the market in Slaný, tolls and the courts of law together with the role Slaný played in the administration of neighbouring church estates. The joint interests of these monasteries and chapters prevented Slaný from getting the status of a town because then these institutions would have lost their incomes.

The end of the rule of Wenceslas II (1283-1305) brought a change. In about 1300-1304 Slaný received the status of a royal town following complex ownership changes. The town spread over the valley of the Red Brook. The town complex also included a district situated in lower territories around the Church of St. Godehard and the town had the shape of an irregular pentagon. Local business and market activities moved to a large square (1,35 ha). Soon after its foundation, the construction of stone walls started. A wall 1 250 m long with towers and four gates was built (only Velvarská Gate survives until today). Suburbs were established beyond the walls.

The first generation of the citizens of Slaný largely came from the Czech milieu but there were also Germans. The royal town of Slaný was answerable to a sovereign and his authorised official. Kings awarded privileges to the town, thus strengthening its legal and economic position. Slaný was governed by the law of the city of Magdeburg. In the middle of the 14th century an extensive reconstruction of the Church of St. Godehard started. The boom of the town was slowed down by the fire of 1371. It happened during the market and many people died. To help the town, Charles IV (1346-1378) awarded several privileges to Slaný. In 1378 he permitted the city to establish a town hall in one of the houses on the square.

At the beginning of the 15th century Slaný could be classed as a medium sized royal town. The Church of St. Godehard remained a municipal parish church. Before the Hussite Revolution Slaný was a town which dominated the life of the neighbouring villages and it benefited from its position on a busy commercial route. The development of the town was also influenced by the consumer requirements of Prague. Despite these activities, social tension increased in the town.

At the beginning of the Hussite period the town supported the revolution (1419-1434). The parish of St. Godehard was seized by priests advocating communion sub utraque specie (in both kinds - both with bread and wine). The church property was taken by the municipal administration. During further events Slaný was controlled by different powerful groups. In 1425 the town suffered because of the conquest of the city of Tábor. When Slaný surrendered to Emperor Zikmund in 1436, it was rewarded by the confirmation of its privileges.

Political changes during the Hussite period favoured rich burghers who took the position of moderate Utraquism. In 1448 troops from Slaný helped George of Poděbrady to conquer Prague. Together with Louny and Zatec, Slaný supported George's rule in the north-west of the country. Ladislav Posthumus (1453-1457) confirmed further privileges for the town by giving Slaný the right to organise a fair on St. Mathew's day (1454).

Slaný remained loyal to George of Poděbrady even in the period when he was the king (1458-1471). The importance of the municipal council increased, the power of the mayor of the town decreased. After conflicting claims on the office of mayor in Slaný, the town became its owner in 1464. The oldest records in the municipal book date from 1443. Slaný used peaceful years to reconstruct the Church of St. Godehard and to renew the fortification.

Like other royal towns, the political prestige of Slaný increased during the Hussite period. The town entered public life, the wealth of the town and individual burghers increased, the control of the Benedictines from Ostrov was superseded by a „cheap“ Utraquist church. However soon the cities in general had to face hostility from the nobility and centralist efforts of the Habsburgs.

During the reign of the Jagello dynasty (1471-1526) Slaný also acquired valuable privileges. In response to the increased pressure from the nobility the town was incorporated into the Union of Royal Towns and the Municipal Armed Union (1502). Temporary peace was brought by the St. Wenceslas Agreement of October 1517. At the same time Slaný did not forget its reputation. At the beginning of the 16th century the late Gothic reconstruction of the Church of St. Godehard was completed. Municipal wealth grew and it culminated in 1543 by the purchase of the small town of Vran. The role of the town of Slaný was strengthened by the fact that it was the centre of the county of Slaný.

An unsuccessful revolt against the Habsburgs in 1547 represented a turning point which mainly affected cities. Even though Ferdinand I (1526-1564) „pardoned“ the town of Slaný and returned some of its estates and revenues to it, Slaný lost Vraný, some other villages and other property. Despite pressures to push cities into a political retreat, Slaný managed to maintain economic growth and to increase municipal property by new acquisitions.

In the 16th century Slaný was an institutionally advanced town. Even fires (1551, 1599, 1616) and plague epidemics (1520, 1606/1607) did not prevent the continuing stone construction which gave the town a Renaissance spirit. Suburbs were established outside the municipal walls. The Protestant Church of the Holy Trinity from 1581-1602 enriched the panorama of the town. Fish-pond cultivation and viticulture were important activities in the neighbourhood of Slaný from the Middle Ages. The importance and scope of sheep farming increased. The guilds in which craftsmen from Slaný were organised played an important role.

The majority of citizens in Slaný were Czech. During the 16th century the German minority grew. Jews lived here only in rare cases, but from the mid-16th century Italians appeared in Slaný as architects and stonemasons. In the 16th century the Lutheran church began to dominate the town.

Tensions preceding the insurrection in 1618-1620 could also be felt in Slaný. Representatives of Slaný were present at the defenestration of the Habsburg vice-regents, Vilém Slavata of Chlum and Jaroslav Bořita of Martinice (23 May 1618). Slaný joint the revolt. Its defeat had catastrophic consequences for the town because its neighbours at near by Smečno were precisely the family Bořita of Martinice. In 1623 Slaný was mortgaged to the Martinics and in 1638 it was sold to them. As Catholics the Martinics launched the anti-reformation. They bound the city by a number of restrictions which together with a campaign of imperial, Swedish and Saxon troops negatively impacted on the town.

As late as the 2nd half of the 17th century the town destroyed by the war started to revive. Some privileges were returned to the town. In 1656 Bernard Ignác of Martinice allowed Slaný to replace servitude by a toll. The reconstruction of municipal crafts started. Slaný slowly regained the character of a productive market centre again.

Even earlier the Utraquist and Lutheran town had become a centre of Catholicism. In 1655 the Martinics invited the Franciscans to Slaný who received the cemetery Church of the Holy Trinity. A Piarists' College was established in the square (1658). Thus the town obtained a high quality educational facility whose importance extended beyond the borders of the region. Slaný started to get a Baroque character, however the number of inhabitants did not go up. The town enclosed by a ring of dilapidated walls did not have any reserve space. If Slaný grew, it applied mainly to the suburbs. In 1735 Slaný allegedly had 1 647 inhabitants.

Even in the 18th century the town suffered from famine and fires. In 1752 the construction of a new imperial road to Louny started. Slaný again resumed an important role in the communications network in Bohemia.

The prestige of the town was affected by the dissolving of the county of Slaný (1714). During the War in the middle of the 18th century the town suffered from troop movements. However even these obstacles could not prevent the cultural development. The fame of the Piarists' College continued only until 1777 when the gymnasium was closed down for a lengthy period of time. The town strengthened its role once the representative (hejtman, in German Hauptmann) of Rakovník county moved his seat to Slaný in 1788.

In 1789 the Martinic family died out. The town renewed its older efforts to obtain freedom from servitude. After negotiations with Marie Anna who was married to Karel Josef, count of Clam, a contract was signed in 1794, under which Slaný started to be protected by the Clam-Martinic family and became a so called „protected city“. At that time (1795) Slaný had 2 557 inhabitants living in 410 houses.

The Baroque character of Slaný was destroyed by a large fire in 1795. After that the town started to get Classicist and later Empire character. In the 1st half of the 19th century Slaný was an ordinary and quite pleasant town with prospering crafts. The location of the town on the main imperial road and the provision of a post office directly in Slaný encouraged trade. The fairs in Slaný were well known in the whole region. In 1836 the construction of the first factory in Slaný started - a spinning mill which became the second largest factory in Austria. In the 30s a coal mine was opened to the north-east of Slaný, later called Caroli. Between 1823 and 1850 the municipal walls and gates were insensitively torn down. The Piarists' Gymnasium renewed its activity in 1808, however it was again closed in 1832.

In 1850 Slaný became the seat of the district and also acquired other administrative functions (district court, district tax authority, mining authority). Since the 1860s the industry developed quickly. In 1872 the machinery plant Bolzano Tedesco was opened and it became a predecessor of Českomoravská Kolben Daněk (ČKD). The first gas lighting was put into operation on 29. August 1871. The railway was completed in 1873 and it provided for a direct connection between Slaný and Prague. The Czech capital grew and it started to penetrate into all fields of economic activities. The road network expanded in the district. Modern social and health care facilities were built (1884 a hospital, 1890 a poor hospital, 1898 an orphanage). The establishment of council schools in 1877 encouraged the construction of new school buildings. New economic schools were established. An important cultural event was the foundation of a museum in 1885. In the same year Slaný built its own theatre. A public library opened in 1897. In 1884 Slaný reacquired the title „the royal town“.

In the 1880s new residential houses and public buildings grew between the town and the railway station. Among the larger factories the important ones were Vilém Michl's factory producing bicycles and a joint stock factory producing fertilisers. Both were established in 1894. In 1902 the construction of a splendid District House was completed in Nádražní (Railway station) street in the Neo-Renaissance style. Municipal parks were founded. On the site of the pond Kviček a swimming pool was opened (1902). In 1910 Slaný had 9 695 inhabitants with 721 houses.

The promising growth of the town was interrupted by World War I. Lengthy economic difficulties caused by the political situation were accompanied by demonstrations and strikes in 1918 which culminated in the foundation of the Czechoslovak Republic. Social riots in 1920 were extraordinarily strong in Slaný and the emergency was only lifted as late as 7 January 1921.

In 1918 Jan Pála commenced the production of dry batteries which resulted in the foundation of the first Czech factory producing batteries (brand name Palaba). In 1922-1923 electricity was introduced to the town. An intensive housing development in 1924 related to the extension of the town and the establishment of new municipal quarters started. In 1928 a new post office was opened on the square. Public automobile transport started when the post decided to open the route between Kladno and Slaný on 12 October 1921. The number of cars went up and automobile and cycling sports became popular. In 1922 the city opened the Public Commercial School and in 1937 the Commercial Academy, which strengthened the position of Slaný as a regional, political, educational and cultural centre.

The construction of Slaný continued in the 1930s. In 1930 the town built the Municipal Savings Bank (Hus street) and a big Grand Hotel next to it. The buildings of the Commercial Academy, Gymnasium and District court established Smetana's square. In 1938 the barracks near the quarter Na skalkách were created. Even before the war the foundations of aviation were laid in Slaný.

During World War II the Jews suffered from the worst persecution in Slaný. They were transported to Terezín (Theresienstadt) in 1943 and the Jewish community was eliminated. Even under extraordinarily unfavourable conditions the public life focused on building and cultural development of the town. Since April 1943 air alarms grew but Slaný fortunately escaped direct bombardment. Slaný was liberated by the Red Army on 8/9. May 1945.

In the elections to the local government the Communist Party obtained a majority. The years 1948 and 1949 were the main phase of nationalisation and mergers. At the beginning of the 1950s Slaný became known as a centre of motorcycling and cycling races. In 1960 Slaný district was dissolved and it became an integral part of Kladno district. In 1961 an open air cinema was built on the site Na hájích. At the turn of the 1960s and 1970s many houses were demolished and this affected the character of the inner city. The character of suburbs also changed. New housing estates were built, the first tower buildings were constructed. In 1979 Slaný started to excavate a big mine, however the whole project was stopped. In 1980 a new sports hall was opened. In 1984 Slaný was declared a historical zone with protected monuments.

After 1989 foreign capital was brought into companies in Slaný. Some companies went through a transformation, others were liquidated and new firms were established. Currently Slaný is the most important cultural, educational and economic centre of the northern part of the Kladno district. It develops successfully and easily. The town of Slaný has 15 660 inhabitants (including neighbouring villages) living in 2 015 houses.

Resümee

Die Stadt Slaný (deutsch Schlan) liegt in Mittelböhmen, ungefähr 25 km nordwestlich von Prag entfernt, auf dem Červený-Bach, der in die Moldau fließt. Die Naturverhältnisse und vor allem die fruchtbare Erde trugen dazu bei, daß die Umgebung von Slaný schon seit der Urzeit ein Bestandteil des ständig besiedelten Territoriums Böhmens wurde. Eine Dominante der Stadt stellt der Berg Slánská hora (330 m) dar, in dessen Umgebung sich seit dem 8. und 9. Jahrhundert nachweisbar auch die slawische Besiedlung konzentrierte.

Im 11. Jahrhundert begann sich die Besiedlung im Punkt zu häufen, wo der aus Prag nach Sachsen führende Weg den Červený-Bach überquerte. Die Siedlung erweiterte sich und begann die Funktion eines lokalen Zentrums zu erfüllen. Zu ihrer Benennung trug eine „salzige“ Quelle (Slaný = Salz = Salt) unterhalb von Slánská hora bei. Im frühmittelalterlichen Slaný fanden Märkte statt, und es wirkte dort das fürstliche Lokalgericht. Auf dem linken Ufer des Červený-Bachs entstand spätestens in den 30. Jahren des 12. Jahrhunderts die St. Godehard (Gotthard)-Kirche, die dem Kloster der Benediktiner in Ostrov (südlich von Prag) gehörte. Dank der fruchtbaren Umgebung verwandelte sich Slaný in ein wirtschaftliches sowie ein Verwaltungszentrum der angrenzenden Region. Bedeutende Eigentumspositionen in Slaný sowie in seiner Umgebung gewannen einige Klöster und andere Kircheninstitutionen.

Mit seinen zentralen Funktionen sowie seinem Umfang gehörte Slaný zu Lokalitäten, die sich im 13. Jahrhundert gewöhnlich in Städte verwandelten. Trotzdem schloss es sich dem Urbanisierungsprozess lange nicht an. Paradoxe Weise wurde dies durch die Erträge des Marktes, des Mautgelds sowie des Gerichts von Slaný verursacht. Dazu kam die Rolle hinzu, die Slaný bei der Verwaltung der umliegenden kirchlichen Güter spielte. Verbundene Interessen aller dieser Kircheninstitutionen standen der Verwandlung des Areals von Slaný in eine Stadt im Wege, denn sie hätten ihre hiesige Einkommen verloren.

Eine Änderung brachte das Ende der Regierung von Wenzel II. (1283-1305) mit sich. Irgendwann in den Jahren 1300-1304 wurde da nach den komplizierten Eigentumsaustauschen eine königliche Stadt gegründet, die sich über dem Tal des Červený-Bachs erstreckte. In das Stadtareal wurde auch der tiefer liegende Bezirk bei der St. Godehard-Kirche miteinbezogen, sodaß die Stadt die Form eines unregelmäßigen Fünfecks gewann. Lokale Handels- und Marktaktivitäten wurden auf den großen viereckigen Platz übertragen (1,35 ha). Kurz nach der Gründung begann man mit der Errichtung der Stadtbefestigung. Es entstand eine ca 1 250 m lange Steinmauer mit Türmen und vier Toren (heute steht nur das Velvary-Tor). Ausserhalb des Stadtareals breiteten sich die Vorstädte aus.

Die ersten Generationen der Stadtbevölkerung stammten meistens aus dem tschechischen Milieu. Doch haben die Deutsche auch nicht gefehlt. Als eine königliche Stadt war Slaný dem König und den von ihm beauftragten Beamten untergeordnet. Von den Königen erhielt die Stadt Privilegien, die ihre juristische sowie wirtschaftliche Stellung festigten. Slaný richtete sich nach dem Magdeburger Recht. In der Mitte des 14. Jahrhunderts begann ein tiefgreifender Umbau der St. Godehard-Kirche. Der Aufstieg der Stadt wurde für eine Zeit durch den riesigen Brand von 1371 gebremst. Er brach während des Jahrmärktes aus, sodaß viele Menschen ums Leben kamen. Um es der Stadt leichter zu machen, erteilte Karl IV. (1346-1378) Slaný einige Wirtschaftsprivilegien. Im Jahre 1378 erlaubte er der Stadt, in einem der Häuser auf dem Marktplatz das Rathaus zu errichten.

Am Anfang des 15. Jahrhunderts gehörte Slaný zu den mittelgroßen königlichen Städten. St. Godehard blieb die städtische Pfarrkirche. Der Einfluß der Benediktiner aus Ostrov verursachte, daß sich weder Minoriten noch Dominikaner in der Stadt niederließen. Am Vorabend der hussitischen Revolution war Slaný also eine Stadt, die das Wirtschaftsleben der umliegen-

den Region beherrschte und die aus ihrer Lage auf einem wichtigen Handelsweg Nutzen zog. Die Entwicklung der Stadt wurde zugleich durch die Verbrauchersprüche von Prag beeinflusst. Auch wenn diese Aktivitäten der Stadtgemeinde Gewinn brachten, wuchsen die sozialen Spannungen innerhalb der Stadt an.

Vom Anfang an stellte sich die Stadt auf die Seite der hussitischen Revolution (1419-1434). Die Pfarrei bei St. Godehard wurde von utraquistischen Priestern besetzt, das Kirchengut wurde von der Stadtverwaltung übernommen. Während der weiteren Ereignisse wurde Slaný abwechselnd von verschiedenen Machtgruppierungen beherrscht. Im Jahre 1425 litt die Stadt schwer, nachdem sie von den Taboriten erobert worden war. Als sich die Stadt im Jahre 1436 dem Kaiser Sigismund ergab, wurde sie mit der Bestätigung seiner Privilegien belohnt.

Politische Änderungen der hussitischen Zeit ermöglichten den Aufstieg der reichen Bürgerschichten, die die Position eines gemäßigten Utraquismus bezogen. Im Jahre 1448 trug auch eine Abteilung der Slaner Bürger zur Eroberung Prags zu Gunsten Georg von Podiebrad bei. Gemeinsam mit Louny (Laun) und Zatec (Saaz) stellte Slaný eine Stütze für Georgs Macht im Nordwesten Böhmens dar. Ladislav Posthumus (1453-1457) bestätigte der Stadt ältere Privilegien und erteilte ihr den Jahrmärkte auf St. Matthäus-Tag (1454).

Die Stadt Slaný war Georg von Podiebrad auch während seiner königlichen Herrschaft (1458-1471) treu geblieben. Die Bedeutung des Stadtrats stieg an, die Kompetenzen des Stadtrichters sanken. Nach ungeklärten Ansprüchen auf das Erbrichteramt ist die Stadt 1464 sein Besitzer geworden. Aus dem Jahr 1443 stammen die ersten Eintragungen im ältesten Stadtgedenkbuch. Ruhigere Zeiten nutzte Slaný für die Renovierung der St. Godehard-Kirche und für die Wiederherstellung der Befestigung aus.

Ähnlich wie für anderen königlichen Städte, brachte die hussitische Zeit auch für Slaný eine Erhöhung seines politischen Prestiges. Die Stadt beteiligte sich am öffentlichen Geschehen, die Stadt sowie unternehmenslustigere Bürger besaßen mehr Grundstücke. Die Aufsicht der Benediktiner aus Ostrov wurde durch die „billige“ utraquistische Kirche ersetzt. Bald stießen jedoch die Städte auf die Barriere der Feindseligkeit des Adels und zentralistischer Bemühungen der Habsburger.

Auch unter den Jagellonen (1471-1526) gewann Slaný wertvolle Privilegien. In der Reaktion auf den ansteigenden Druck des Adels schloß sich die Stadt dem Verband der königlichen Städte und dem Wehrverein der Städte (1502) an. Erst der St. Wenzelsvertrag vom Oktober 1517 brachte teilweise eine Beruhigung. Dabei vernachlässigte Slaný seine Repräsentation nicht. Anfangs des 16. Jahrhunderts wurde der spätgotische Umbau von St. Godehard beendet. Das Eigentum der Stadt wurde gleichzeitig erweitert, dies erreichte mit dem Kauf des Städtchens Vraný den Höhepunkt (1543). Die Rolle eines Zentrums wurde in Slaný auch durch seine Funktion als Kreisstadt gefestigt, die bis ins Mittelalter zurückgeht.

Einen Wendepunkt stellte der erfolglose Kampf gegen die Habsburger von 1547 dar, wodurch insbesondere Städte stark in Mitleidenschaft gezogen wurden. Auch wenn Ferdinand I. (1526-1564) Slaný „verziehen hatte“ und der Stadt die konfiszierten Güter und Renten teilweise zurückgab, kam die Gemeinde von Slaný um Vraný, einige Dörfer und weitere Eigentümer. Trotz der Verdrängung der Städte auf den Rand des politischen Geschehens gelang es Slaný, seinen ökonomischen Aufschwung fortzuführen und das Eigentum der Stadt zu vermehren.

Im 16. Jahrhundert entwickelte sich Slaný in eine hochentwickelte Stadt. Weder Brände (1551, 1599, 1616) noch Pestepidemien (1520, 1606/1607) verhinderten den fortgesetzten Bau von steinernen Häusern nicht, die der Stadt den Anhauch von Renaissance verliehen. Vor Stadttoren breiteten sich die Vorstädte aus. Dort befanden sich Höfe der Stadtbürger sowie ihrer Nachbarn aus der Vorstadt. Das Panorama der Stadt wurde durch die protestantische Kirche der Heiligen Dreifaltigkeit aus den Jahren 1581-1602 erweitert. In der Umgebung von Slaný entwickelte sich die Teichwirtschaft, seit dem 13. und 14. Jahrhundert gedieh es auf den südlichen Abhängen bei Slaný auch der Weinrebe. Beachtenswert viel verbreitet war die Schafzucht. Ihren Höhepunkt erreichte die Organisation der Handwerker in Slaný, die sich in Zünfte zusammenschlossen haben.

Die Mehrheit der Bewohner der Stadt Slaný gehörte zur tschechischen Nationalität. Erst während des 16. Jahrhunderts ist die deutsche Minderheit wieder stärker geworden. Juden lebten da nur ausnahmsweise, dafür tauchen seit der Mitte des 16. Jahrhunderts in Slaný Italiener als Architekten und Steinmetze auf. Im 16. Jahrhundert begann im utraquistischen Slaný das Luthertum vorzuherrschen.

Spannungen, die vor dem in den Jahren 1618-1620 entfalteten Aufstand deutlich wurden, betrafen auch Slaný. Gesandte von Slaný waren beim Fenstersturz der kaiserlichen Statthalter, d.h. Vilém Slavata von Chlum und Jaroslav Bořita von Martinic (23. 5. 1618), anwesend. Slaný schloß sich den Aufständischen an. Nach ihrer Niederlage war die Nachbarschaft Bořitas von Martinic, Herren auf dem naheliegenden Smečno, für Slaný schicksalhaft. 1623 wurde Slaný der Familie Martinic verpfändet und 1638 wurde die Stadt ihnen erblich verkauft. Als kämpferische Katholiken begannen die Martinic auch in Slaný mit Gegenreformation. Sie erliessen zahlreiche Beschränkungen, die gemeinsam mit Folgen der Feldzüge kaiserlicher, schwedischer sowie sächsischer Truppen für die Stadt katastrophale Folgen hatten.

Erst in der 2. Hälfte des 17. Jahrhunderts begann sich die durch den Krieg stark beschädigte Stadt zu erholen. Einige wirtschaftliche Privilegien wurden ihr zurückgegeben. 1656 erlaubte Bernhard Ignaz von Martinic der Gemeinde von Slaný, die schimpfliche Fronarbeit durch die Entrichtung eines Jahreszins zu ersetzen. Die Wiederbelebung städtischer Handwerke setzte sich durch, sodaß Slaný den Charakter eines Produktions- und Marktzentrums der Region wieder gewann.

Somit ist die einst utraquistische und lutheranische Stadt allmählich zu einem Zentrum des katholischen Glaubens geworden. 1655 beriefen die Martinic Franziskaner nach Slaný, denen die Friedhofskirche der Allerheiligsten Dreifaltigkeit zufiel. Auf dem Marktplatz wurde ein Piaristenkolleg (1658) errichtet. Die Stadt gewann damit eine Schuleinrichtung von guter Qualität, deren Bedeutung über die Grenzen der Region hinausging. Slaný bekam ein Barockantlitz, die Einwohnerzahl stieg jedoch nicht an. Die Binnenstadt, die durch den Kranz verfallener Stadtmauern umgeben war, verfügte über keine räumlichen Reserven. Wenn sich Slaný schon vergrößerte, dann ging es vor allem um seine Vorstadt. 1735 soll es in Slaný 1 647 Einwohner gegeben haben.

Im 18. Jahrhunderts blieb die Stadt auch vor Hungernot und Bränden nicht erspart. 1752 begann man mit dem Bau einer neuen kaiserlichen Straße Richtung Louny. Slaný begann wieder eine wichtige Rolle im Kommunikationsnetz Böhmens zu spielen.

Die Aufhebung des Schlaner Kreises und seine Angliederung zum Rakonitzer (Rakovník) Kreis wirkte sich eher auf das Prestige der Stadt aus (1714). Während der Kriege um die Mitte des 18. Jahrhunderts zogen Armeetruppen durch die Stadt, wodurch sie beschädigt wurde. Nicht einmal diese Schwierigkeiten konnten den kulturellen Aufschwung verhindern. Der Ruhm des piaristischen Kollegs dauerte jedoch nur

bis 1777, als das Gymnasium für eine gewisse Zeit geschlossen wurde. Die Stadt festigte ihre Bedeutung, nachdem der Hauptmann des Rakonitzer Kreises seinen Sitz seit 1788 in Slaný hatte.

Im Jahre 1789 starb die Familie Martinic aus. Die Stadt belebte ihre älteren Versuche um die Befreiung aus der Untertänigkeit wieder. Nach den Verhandlungen mit Maria Anna, die mit Karel Josef, Graf von Clam, verheiratet war, wurde 1794 ein Vertrag geschlossen, nach dem Slaný in den Schutz der Obrigkeit gehören sollte und damit zur sog. Schutzstadt wurde. Damals hatte Slaný (1795) 2 557 Einwohner, die in 410 Häusern lebten.

Das Barockaussehen der Stadt verschwand nach dem großen Brand von 1795, nach dem die Bürgerhäuser schon einen klassizistischen und später den Empirecharakter gewannen. In der 1. Hälfte des 19. Jahrhunderts war Slaný eine durchschnittliche und im Grunde genommen tschechische Stadt mit prosperierender handwerklicher Produktion. Die Lage der Stadt auf einer Reichshauptstraße sowie die Poststation direkt in Slaný regten den Handel an. Die Jahrmärkte in Slaný waren in der ganzen Umgebung berühmt. Im Jahre 1836 begann man mit dem Bau der ersten Fabrik in Slaný - einer Weberei, die das zweitgrößte Fabrikgebäude in damaligen Österreich war. In den 30. Jahren wurde in der nordöstlichen Nachbarschaft von Slaný eine Steinkohlegrube errichtet, die später Caroli genannt wurde. In den Jahren 1823-1850 kam es zu wenig rücksichtsvollem Abreißen der Stadtmauer und der Tore. Das piaristische Gymnasium erneuerte den Unterricht 1808, jedoch nur bis 1832.

Im Jahre 1850 wurde Slaný der Sitz des Bezirkes und übernahm außerdem auch weitere Verwaltungsfunktionen (Bezirksgericht, Bezirksfinanzamt, Montanrevieramt). In den 60. Jahren begann eine schnelle Industrieentwicklung. Seit 1872 waren in Slaný Maschinenwerke Bolzano Tedesco tätig, die Vorgänger von späteren Českomoravská Kolben Daněk (ČKD) waren. Die erste Gasbeleuchtung wurde in der Stadt 29. 8. 1871 angezündet. Tschechisches Kapital, das sich in allen Bereichen der Wirtschaftstätigkeit durchsetzte, ist stärker geworden. Das Straßennetz in dem Schlaner Bezirk wurde erweitert, im Jahre 1873 gewann Slaný direkte Eisenbahnverbindung mit Prag. Es entstanden moderne soziale und medizinische Einrichtungen (1884 ein Krankenhaus, 1890 ein Siechenhaus, 1898 ein Waisenheim). Die Errichtung von Bürgerschulen im Jahre 1877 regte den Bau neuer Schulgebäude an. Gleichzeitig entstanden da auch wirtschaftliche Schulen. Eine bedeutende kulturelle Tat war die Gründung des Stadtmuseums (1883). Im selben Jahr gewann Slaný auch sein eigenes Theatergebäude. Die öffentliche Bibliothek öffnete ihre Säle im Jahre 1897. Durch das Privileg Kaisers Franz Josef I. (1848-1916) gewann Slaný im Jahre 1884 den Titel der königlichen Stadt wieder.

In den 80. Jahren des 19. Jahrhunderts entstanden zwischen der Stadt und dem Bahnhof nicht nur neue Wohnhäuser, sondern auch öffentliche Gebäude. Von größeren Unternehmen waren die Fahrradfabrik von Vilém Michl und die Aktienfabrik für die Herstellung von Düngemitteln von Bedeutung (beide 1894 gegründet). Im Jahre 1902 wurde der Bau des prunkvollen Bezirkshauses im Neorenaissancestil auf der Bahnhofstraße beendet. Es entstanden städtische Parkanlagen, anstelle des Teiches bei Kvičok wurde 1902 ein Schwimmbad errichtet. 1910 lebten in Slaný 9 695 Einwohner in 721 Häusern.

Der vielversprechende Aufschwung der Stadt wurde durch den Ersten Weltkrieg abgebrochen. Andauernde wirtschaftliche Probleme wurden 1918 von Massenkundgebungen und Streiks begleitet, die mit der Ausrufung der Tschechoslowakischen Republik ihren Höhepunkt erreichten. Soziale Unruhen im Jahre 1920 waren in Slaný besonders stürmisch, sodaß der Ausnahmezustand erst am 7. 1. 1921 aufgehoben wurde.

Noch 1918 begann Jan Pála mit der Herstellung von Trockenbatterien, was zur Gründung der ersten tschechischen Batteriefabrik (Marke Palaba) führte. In den Jahren 1922-1923 verlief die Elektrifizierung der Stadt. Im Jahre 1924 begann ein intensiver Wohnaufbau, der mit der Erweiterung der Stadt und Entstehung neuer Stadtviertel verbunden war. Im Jahre 1928 wurde ein neues Postgebäude auf dem Marktplatz eröffnet. Öffentlichen Automobilverkehr nahm die Post auf der Strecke Kladno-Slaný schon am 12.10.1921 auf. Die Zahl der Autos stieg an, und es entwickelten sich Automobil- und Radsportdisziplinen. Im Jahre 1922 nahm die Öffentliche Handelsschule ihre Tätigkeit auf und im Jahre 1937 die Handelsakademie, wodurch die zentrale Rolle Slaný als eines regionalen Zentrums der Politik, des Schulwesens und der Kultur gefestigt wurde.

Der Ausbau von Slaný wurde auch in den 30. Jahren fortgesetzt. Im Jahre 1930 wurde in der Stadt das neue Gebäude der Städtischen Sparkasse (Husstraße) erbaut, in dessen Nachbarschaft das große Grandhotel gebaut war. Es entstand der Smetana-Platz mit den Gebäuden der Handelsakademie, des Realgymnasiums und des Bezirksgerichtes. Hinter dem Stadtviertel Na skalkách wurde eine Kaserne errichtet, in die im Februar 1938 Militärs einzogen. Noch vor dem Zweiten Weltkrieg begann man mit dem Flugsport.

Den schlimmsten Persekutionen wurden während des Zweiten Weltkriegs auch in Slaný Juden ausgeliefert. Mit der Verschleppung nach Terezín (Theresienstadt) im Jahre 1943 ist die dortige jüdische Gemeinschaft praktisch verschwunden. Auch unter äußerst ungünstigen Bedingungen konzentrierte sich das öffentliche Leben in Slaný auf den architektonischen sowie kulturellen Aufschwung der Stadt. Seit dem April 1943 wurden die Luftalarme immer häufiger, Slaný wurde jedoch nicht direkt bombardiert. Mit der Ankunft der Roten Armee am 8./9.5.1945 wurde Slaný befreit.

In den Kommunalwahlen im Mai 1946 gewann die stärkste Position in Slaný die Kommunistische Partei der Tschechoslowakei. In den Jahren 1948 und 1949 wurden da Volkseignungen und Zusammenschlüsse der Betriebe durchgeführt. Anfang der 50. Jahre war Slaný im allgemeinen Bewusstsein als ein Zentrum der Motor- und Radsportwettbewerbe bekannt. Im Jahre 1960 wurde der Bezirk von Slaný aufgehoben und er wurde Bestandteil des Bezirkes Kladno. Im Jahre 1961 wurde das Freilichttheater Na hájích errichtet. Auf der Wende der 60. und 70. Jahre wurde vieles abgerissen - diese Eingriffe wirkten sich auch auf die Binnenstadt bedeutend aus. Die Vorstädte von Slaný sind endgültig verschwunden, es wurden neue Siedlungen und die ersten Hochhäuser gebaut. Im Jahre 1979 begann man mit der Errichtung der Kohlegrube Slaný, die jedoch mit der Einstellung des ganzen Projektes endete. Im Jahre 1980 wurde die Sporthalle in Betrieb genommen, 1984 wurde die Denkmalschutzzone der Stadt Slaný ausgerufen.

Nach 1989 tritt fremdes Kapital in die Betriebe von Slaný ein. Einige Betriebe wurden transformiert, andere wurden aufgelöst, es entstanden jedoch auch ganz neue Firmen. Zur Zeit ist Slaný das wichtigste Kultur-, Schul- und Wirtschaftszentrum des nördlichen Teils des Bezirkes Kladno und es entwickelt sich erfolgreich. Slaný hat momental (1996, einschließlich der eingemeindeten Dörfer) 15 660 Einwohner, die in 2 015 Häusern leben.

