

Map sheet no. 40

Map no. 61: Water management in Pilsen in the 19th century. A reconstruction map by Radek Široký. Computer processing by Václav Čada.

Map no. 62: Hypsographical data on a water distribution system plan, 1833. The altitude profile taken over from the *Situations und Niveau Plan der Wasserleitungen bei der k. Kreis-Stadt Pilsen von den Allerheiligen Quellen und von der Druckwercks Wassermaschiene am Prager Thor* [Compare map no. 18]. Computer processing by Václav Čada.

Map sheet no. 41

Map no. 63: The nationality structure in Pilsen as of 1st November 1942. A reconstruction map by Tomáš Bernhardt. Computer processing by Martina Vichrová.

Map no. 64: A plan showing the distribution of police districts controlled by the Police Headquarters in Pilsen after 1st May 1942 and the location of offices. No author given. Scale 1 : 25 000, height 670 mm, width 700 mm, planography, coloured. The Archive of the town of Pilsen, map collection, M 1129. Scanned by Tomáš Vybíral.

Map sheet no. 42

Map no. 65: The scope of demolitions of old houses in the centre of Pilsen after 1942. A reconstruction map by Petr Domanický. Computer processing by Martina Vichrová.

Map sheet no. 43

Map no. 66: The sublevel of cellars of burghers houses in the historical centre of Pilsen. A reconstruction map by Kateřina Postránecká – Martin Strejc – Radek Široký – Marie Wasková. Computer processing by Martin Strejc.

Map sheet no. 44

Pict. no. 74: A veduta of Pilsen from the north, approx. 1510–1520. A part of a mural by an unknown author, originally in the western section of the cloister in the Dominican monastery in Pilsen; the murals were removed at the end of the 19th century because of the demolition of the monastery and in the second half of the 20th century they were located on the southern wall of the St. Barbora's chapel in the Franciscan monastery in Pilsen. © Pilsen Episcopate, 2008. Photo by Robert Šimunek.

Pict. no. 75: A veduta of Pilsen from the south-west, 1536. Pilsen. Mathias Gerung, coloured pen and ink drawing, height 300 mm, width 425 mm. Universitätsbibliothek Würzburg, shelf mark Delin. VI., Reisebild 11, Albumblatt 23. Photo by Universitätsbibliothek Würzburg.

Pict. no. 76: A veduta of Pilsen from the south-west, 1574. Author Giovanni de Stata. A part of the mural Grieving for the Christ in the assembly hall on the 1st floor of Pilsen Town Hall (eastern wall). Photo by Miroslav Pešík.

Pict. no. 77: A veduta of Pilsen from the north-east, 1602. *Královská a hlavní město Plzeň v kragi Plzenském, leží 10 mil od Prahy, od Žatče 8 mil. Wyregosowano aneb kontrfektowano gest 13 dne Měsíce Vnora Letha 1602. J. W.* Author Jan Willenberg. Pen and ink drawing, height 182 mm, width 600 mm (resp. 210 x 635 mm). Library of the Premonstratensian Monastery in Strahov, Prague, shelf mark DT I. 30/II. Photo by AiP Beroun.

Map sheet no. 45

Pict. no. 78: A panoramic view of the Pilsen conquest by the troops of General Count Arnošt of Mansfeld in autumn 1618. *Abriss der Stadt Pilsen in Böhmen. Wie dieselbige belägert, gestürmt undt Eingenommen worden.* Author Georg Keller, 1619. Copperplate engraving, height 285 mm, width 363 mm. In: BELLUS, Nicolaus [= Michael Caspar Lundorp]: *Oesterreichischer Lorberkranz oder Kayserl. Victori ... 1617–1625.* Frankfurt upon Mohan 1625, by p. 83. The Archive of the town of Pilsen, id. no. G 50. Scanned by Tomáš Bernhardt.

Pict. no. 79: A view of Pilsen from the north-east, 1672. Author Maximilian Seeblummer. Height 2050 mm, width 1420 mm, oil on canvas. West-Bohemian Museum in Pilsen, dept. of early history, G 182. Photo by Ivana Michnerová.

Map sheet no. 46

Pict. no. 80: A veduta showing a plan of Pilsen, approx. 1726–1729. Author F. B. Werner. Height 180 mm, width 240 mm (dimensions of the negative); an original Indian ink tacked drawing, a part of the destroyed collection of drawings from Prague, Bohemia and Moravia (Municipal library in Wrocław, shelf mark 555s); the negative in the Štenc's Archive of Negatives, Prague, board no. 46798. Photo by the Štenc's Archive of negatives, Prague.

Map sheet no. 47

Pict. no. 81: A view of Pilsen from the east, before 1729(?). *Prospectus Pervetustae Regiae ac Districtualis Hodiedum Catholicae semperque Fidelis Urbis Pilsnae.* Unknown author. Height 325 mm, width 600 mm, water-colour drawing; probably an attachment to a copy of Jan Tanner's chronicle *Historia urbis Pilsnae.* West-Bohemian Museum in Pilsen, dept. of early history, G 580. Scanned by Radek Fiala – Martina Vichrová.

Pict. no. 82: A view of Pilsen from the east, before 1729(?). *Wyobrazenj Starožitného kráľovského kragského wzdy Wěrného katolíckého Města Plzně.* Unknown author. Height 370 mm, width 860 mm, water colour drawing; probably an attachment to a copy of Jan Tanner's chronicle *Historia urbis Pilsnae.* The West-Bohemian Museum in Pilsen, dept. of early history, G 579. Scanned by Radek Fiala – Martina Vichrová.

Map sheet no. 48

Map no. 67: A draft design for modifications of a part of the embankment, about 1955. *Soutěž na ideové řešení dostavby nábrežního bloku u pomníku J. V. Stalina v Plzni.* Ladislav Kozák. Scale 1 : 1000, height 455 mm, width 910 mm, coloured planography. The Archive of the town of Pilsen, map collection, M 2015. Scanned by Radek Fiala – Martina Vichrová.

Pict. no. 83: Charkovské (today Anglické (English)) embankment with J. V. Stalin's monument, between 1953–1962. No author given. Height 165 mm, width 420 mm, a black&white photograph. The Archive of the town of Pilsen, collection of photographs, O 18030. Scanned by Radek Fiala – Martina Vichrová.

Map sheet no. 49

Pict. no. 84a–d: Panoramic views of the town of Pilsen, about 1915–1935. Scanned by Tomáš Bernhardt. – a: A view of the western side of Jirásek embankment from the tower of the Rosary Virgin Mary Church, about 1915. Height 166 mm, width 625 mm, three black&white photos combined. The Archive of the town of Pilsen, collection of photographs, O 5001. – b: A view of Pilsen from the back part of Lochotín, about 1915. Fiedler and Langhans. Height 158 mm, width 625 mm, a black&white photograph. The Archive of the town of Pilsen, collection of photographs, O 5002. – c: A view of Pilsen from the water tank in Homolka, the skyline as seen from Doudlevice in the direction of Chlum (part 1), 1935. K. L. Soběhrad, June 1935. Height 175 mm, width 232 mm, a negative. West-Bohemian Museum in Pilsen, dept. of modern history, NA 27/18. – d: A view of Pilsen from the water tank in Homolka, the skyline as seen from Doudlevice in the direction of Chlum (part 2), 1935. K. L. Soběhrad, June 1935. Height 174 mm, width 232 mm, a negative. West-Bohemian Museum in Pilsen, dept. of modern history, NA 12/18.

Map sheet no. 50

Pict. no. 85a–l: A postcard of the town of Pilsen, approx. 1899 – approx. 1943, from a collection of postcards attached to the Topographic collection of Ladislav Lábek, The Archive of the town of Pilsen. Scanned by Tomáš Bernhardt. – a: A view from the tower of St. Bartholomew's Church towards the north-east, approx. 1899–1906. Id. no. 80/15b. – b: Eastern part of the square between Prague and Dřevěná Streets, approx. 1908–1911. Id. no. 80/190. – c: Štěpánovy Park (today Pětaticátníků Park) in 1902, the western part of the park situated on the site of the former fortification system. Herrmann Seibt, Meissen. Id. no. 81/1. – d: An unusually rural-like view of a part of "Pilsen Venezia" – Mlýnská strouha (Mill race) connecting the Radbuza and Mže Rivers on the eastern edge of the historical centre in 1909, Herrmann Seibt, Meissen. Id. no. 81/101. – e: Nepomucká (today Slovanská) Street in the former Pražské (Prague) Suburb, a view towards the centre of town, 1901. Milt & Urban, Pilsen. Id. no. 80/256a. – f: Klatovská Street, a view towards the south-west from the tower of St. Jan Nepomucký's Church in Chodovské Square (consecrated 1911), approx. 1912–1913. Josef Milt, Pilsen. Id. no. 80/330. – g: Klatovská Street, a view towards the north from the tower of St. Jan Nepomucký's Church, 1912. Josef Milt, Pilsen. Id. no. 80/322. – h: The building of the railway station in the Říšské (today Jižní) Suburb, approx. 1904–1905. Herrmann Seibt, Meissen. Id. no. 81/7. – i: The building of the railway station in the Říšské Suburb in 1904 on a postcard, approx. from 1912. Herrmann Seibt, Meissen. Id. no. 81/103. – j: An idyllic view of the Municipal brewery across the alluvium by the confluence of the Radbuza and the Mže, approx. 1911. Herrmann Seibt, Meissen. Id. no. 81/111. – k: A view from the newly built bridge called Pražský (Prague) (opened 1942) upstream the river Radbuza, approx. 1943. Pavel Ulmann, Pilsen. Id. no. 81/128. – l: The construction of a bridge spanning the Radbuza in 1942, a view in the other direction. Pavel Ulmann, Pilsen. Id. no. 81/130.

Back page of the cover

Pict. no. 86: An apprentice certificate with a veduta of Pilsen, a view of the town from the south-east; after 1802. Jan Pechan. New print from the original mould, printed by Kotyza, 2003. Height 400 mm, width 497 mm, copper-plate engraving. West-Bohemian Museum in Pilsen, dept. of early history, id. no. G 939a, mould id. no. C 20. Scanned by Tomáš Bernhardt.

Resümee

Plzeň (Pilsen) liegt im geographischen Mittelpunkt von Westböhmen. Zwischen der hügeligen Landschaft der breiteren Umgebung erstreckt sich mit seinem Ausmaß der nicht allzu große Talkessel Plzeňská kotlina (Pilsner Talkessel), eine seichte und flache Senke am unteren Flusslauf der Mže (Mies), Radbuza (Radbusa), Úhlava (Angel) und Úslava (Uslava). Die Flussläufe dieser vier Pilsner Flüsse, welche den Großteil der Hügellandschaft in der Umgebung entwässern, fließen strahlenförmig im nordwestlichen niedrigsten Teil des Pilsner Talkessels zusammen, wo sich im breiteren Umfeld ihres Zusammenflussknotenpunktes seit dem Mittelalter die Stadt Pilsen entwickelt. In den nordwestlichen Teil des Talkessels (Touškovská kotlina – Tuschkauser Talkessel) dringen die Ausläufe der Hügelketten aus der Umgebung durch. Die Landschaft prägen somit wesentlich auch drei Pilsner Gipfel, die sich unweit der Stadt befinden: Radyně (Radina), Krkavec und Chlum.

Die angeführten geographischen Eigenschaften haben immer maßgebend die Gegend des Pilsner Talkessels zur Platzierung des regionalen Mittelpunktes vorbestimmt. Im breiteren Blickwinkel muss das Gebiet von Pilsen als Region betrachtet werden, die sich an der

Verbindungsline zwischen dem böhmischen Kerngebiet und dem oberen Donaulauf befindet, wo immer wichtige durchquerende Fernverbindungswege den Osten mit dem Westen verbinden.

Die Größe und der Umfang des Einzugsbereiches von der Region haben sich im Laufe der Jahrhunderte vielfach verändert. Über die ersten Veränderungen dieser Art sagt die ermittelte zeitliche Besiedlung aus, die letzten davon fallen in die unlängst verflissene Zeit. Auch die Fernverbindungen durch die Region machten im Laufe der Jahrhunderte einen Wandel durch. Die konkrete Trasse durch die Landschaft und die Verkehrsintensität auf den einzelnen Verbindungswegen hingen von der geopolitischen Entwicklung im breiteren böhmisch-bayerischen Raum ab. Nach der Vereinigung von Böhmen in der Mitte des 10. Jahrhunderts gelangte Westböhmen als Region an die böhmisch-deutsche Staatsgrenze. Auf den Handelswegen durch das Pilsner Gebiet spielten sich im Laufe der Zeit mehrere schwerwiegende Kriegsgefechte ab.

Die Landschaft um die Stadt herum, der Tuschkauser Talkessel mit den benachbarten Ausläufen der Hügel- und Bergketten hat mehrere günstige Bedingungen zur Angliederung von Menschensiedlungen. Außerordentlich günstig ist im genannten Gebiet die Zugänglichkeit der natürlichen Wasserquellen. Die vier Pilsner Flüsse (Mies, Radbusa, Angel, Uslava) bildeten an ihren Unterläufen bei der Mäandrierung zahlreiche Arme, ihre Ufer waren in den seichten Tälern gut zugänglich. Das Wassernetz ergänzen zahlreiche Bäche und kleinere Wasserläufe, deren Quellen an den Kanten der Talterrassen hervorquellen.

Die ersten Belege einer menschlichen Besiedlung im Stadtgebiet stellen kleine Jagdsiedlungen aus der Zeit des Hochpaläolithikum und Mesolithikum (ca. 10 000–8000 v. u. Z.) dar, die sich in etwas höheren Lagen überwiegend an der linken Seite des Miestales (Roudná, Senec – Senetz) befanden. In der Jungsteinzeit (Neolithikum; 5500–4500 v. u. Z.) kamen in den Pilsner Talkessel die ersten Bauern, die mit der Gründung ihrer Siedlungen (Křimice – Křimitz, Radčice – Ratschitz, Litice – Littitz) und Anlegung der Felder in den ertragreichsten Lagen die intensive Waldrodung der Gegend starteten.

In der Spätsteinzeit (Äneolithikum; ca. 4500–2300 v. u. Z.) begann zuerst die Entwicklung der älteren Siedlungsareale (Křimice), bald danach wurden jedoch gleichfalls neue, bis zu dieser Zeit ungenutzte Lagen (Vinice) besetzt. In der jüngeren Phase dieser Periode (Chamkultur; ca. 2500–2300 v. u. Z.) hat sich die Landschaft sehr verändert, woran sich wesentlich die Kontakte mit dem benachbarten Bayern beteiligten. In der Landschaft erschienen kleine befestigte Siedlungen in Höhenlagen (Pechirádek, Starý Plzenec – Hůrka (Altpilsenetz – Hurka)). Aus der darauf folgenden Altbronzezeit (ca. 2300–1700 v. u. Z.) fehlen im Pilsner Talkessel Belege menschlicher Anwesenheit. In der Mittel-, Jung- und Spätbronzezeit (ca. 1700–750 v. u. Z.) wird das Gebiet von Pilsen wieder intensiver genutzt. Auf der markanten Landzunge über dem Fluss Uslava wurde in Hradiště eine kleinere, massiv befestigte Siedlung mit zentraler Funktion errichtet. Die Besiedlung in der älteren Eisenzeit (Hallstätter Kultur; ca. 750–400 v. u. Z.) schließt an die ältere Entwicklung an, am Ende der Periode ist der Raum des Pilsner Talkessels mehr oder weniger völlig mit landwirtschaftlichen Siedlungen und mit den damit zusammenhängenden Brandgräbern bedeckt. Auf günstigen Standorten werden weitere befestigte Burgwälle (Bukovec, Starý Plzenec – Hůrka) gegründet.

Westböhmen gehört zu den Regionen, wo sich am Umbruch der älteren und jüngeren Eisenzeit die keltische Kultur entwickelte. In der Zeit der keltischen Expansion verließen die meisten hiesigen Menschen die Gegend und es ließen sich neu ankommende nieder. Die Besiedlung der jüngeren Eisenzeit (Latènekultur; 400–1 v. u. Z.) knüpft an die ältere Besiedlung an. Belegt sind nur landwirtschaftliche Siedlungen; es entstanden keine befestigten Orte mit zentraler Funktion. In der darauf folgenden Periode (Römische Zeit; 1–400) besiedelten Westböhmen die Germanen. Intensiver besiedelt wurde das Gebiet des heutigen historischen Stadtkerns, wo wir in dieser Zeit den Übergang von Handelswegen über die Radbusa und Mies vermuten können. In der darauf folgenden Zeitspanne, in der Völkerwanderungszeit (ca. 400–700), kam es wahrscheinlich zur Senkung bei der Besiedlungsintensität in der Region. In diesem Zusammenhang verzeichnen wir im Gebiet von Pilsen keine Belege der ältesten slawischen Besiedlung.

Nach der heutigen Erkenntnis fallen die Anfänge der Anwesenheit von Slawen im Gebiet von Pilsen erst in das 8. Jahrhundert. Die Siedlungen der Landwirte nahmen günstige Lagen in fruchtbaren Teilen des Kessels ein, auf der ausgeprägten Landzunge über dem rechten Ufer der Berounka (Beraun) wurde bei Bukovec im Laufe des 8. Jahrhunderts ein befestigter Burgwall errichtet. Die frühmittelalterliche Siedlungsstruktur des Pilsner Talkessels im 8.–9. Jahrhundert deutet auf das Bestehen einer kompakten Gebietsinheit hin, die mit der Vorpřemysliden-Stammelite verbunden werden kann. Der zwangsvolle Untergang des Burgwalls bei Bukovec hängt wahrscheinlich mit den Anfängen der Machtausbreitung im Gebiet von Mittelböhmen zusammen.

Die Beherrschung von Westböhmen durch die Přemysliden in der Zeit um die Mitte des 10. Jahrhunderts steht in erster Reihe im Zusammenhang mit der Beherrschung der wichtigen Handelswege. Der wichtigste davon, der Regensburger Weg, gelangte gerade im 10. Jahrhundert vorübergehend zu der Haupttrasse, die Westeuropa mit Kleinen und der Kiewer Rus verband. Für die Přemysliden hatte dieser Weg zugleich eine ziemlich große politische Bedeutung. Die regelmäßigen Reisen nach Regensburg waren für den herrschenden Fürsten unerlässlich, er nahm da an Reichstagen teil, bis 973 befand sich hier der religiöse Kernpunkt des Landes.

Die Entstehung des neuen befestigten Zentrums von Stará Plzeň – Altpilsen (Burgwall Hůrka in Starý Plzenec) im 10. Jahrhundert knüpft wahrscheinlich von der Zeit her an den zwangsvollen Untergang des Burgwalls bei Bukovec an. Die Lage der Přemyslidenburg auf der günstigen Landzunge über dem rechten Ufer der Uslava ist eng mit dem Verlauf des Regensburger Weges verbunden. Der erste überzeugende Beleg über die Zugehörigkeit von Pilsen und ganz Westböhmen zu dem Přemyslidenstaat ist der Chronikvermerk über den militärischen Zusammenstoß zwischen Kaiser Otto II. und Fürst Boleslaus II. im Jahre 976 unweit der Pilsner Burg.

Die Přemyslidenburg in Starý Plzenec gelangte nach und nach zu einem der wichtigsten Kettenglieder des sog. Burgsystems, des Verwaltungssystems von Böhmen in der Fürstenzeit. Ihr wichtigstes Element war die Verwaltungsburg, welche den Kernpunkt der Region bildete. Zu Zeiten der Burgverwaltung war die kontinuierliche Kontrolle der Burgdistrikte durch den Herrscher wichtig, der mit seinem Gefolge von einer zu der anderen Verwaltungsburg fuhr und so praktisch vom Pferdesattel regierte. In Pilsen ist der Aufenthalt des Fürsten Wladislaus während der Weihnachtsfeierstage 1109 belegt, wegen der Lage am Regensburger Weg müssen wir mit Aufhalten des Herrschers viel öfter rechnen.

Unter den böhmischen Verwaltungsburgen ragte nach und nach eine kleine Gruppe führender Anlagen hervor, die bei den Handelswegen lagen (Litoměřice – Leitmeritz; Žatec – Saaz; Hradec Králové – Königgrätz; Plzeň – Pilsen). Die günstige Lage bestimmte die Orte zu einer raschen Entwicklung voraus, infolgedessen um die Ortschaften herum mehr oder weniger starke Siedlungsagglomerationen entstanden, die von der modernen Historiographie als frühzeitige Städte bezeichnet werden. Das alte Pilsen kann zu Siedlungen von diesem Typ bereits seit der Zeit vor dem Ende des 10. Jahrhunderts gerechnet werden, ein Bericht über die Rückkehr von Bischof hl. Adalbert nach Böhmen im Jahre 992 belegt hier die Existenz eines nicht näher bekannten Marktfleckens.

Die Anlage der frühmittelalterlichen Pilsner Burg auf der Anhöhe Hůrka war vierteilig, bestehend aus der Akropolis im höchsten Teil und zwei Vorburgen im Osten und Westen. Unter dem südlichen Hang der Landzunge schloss sich noch ein befestigtes Suburbium an. Die Fernverbindung verlief unter der Burgmauer auf der nördlichen und westlichen Seite, den Fluss überwand sie unter deren direkten Kontrolle. Die Struktur der Agglomeration unter der Burg am rechten Flussufer ist einstweilen noch ungenügend bekannt, man kann eine aufgelockerte Bebauung vermuten, die von einzeln stehenden Gehöften bestand. Der größte Teil der Altpilsner Agglomeration befand sich am linken Flussufer der Uslava, die Fläche mit Belegen einer Besiedlung bestimmt hier ein Rechteck im maximalen Ausmaß von 390 x 340 m. Die Siedlungsstruktur entwickelte sich nach und nach am Handelsweg entlang.

Der Teil der Altpilsner Agglomeration am linken Ufer war durch seine Lage an der Kreuzung von bedeutenden Handelswegen zur weiteren Entwicklung bestimmt. Archäologische Ausgrabungen in der Smetana-Straße belegten eine regelmäßig konzipierte Lokation städtischer Bebauung, die sich südlich vom Zentrum am linken Ufer entwickelte. Die Existenz einer juristisch institutionellen Stadt am linken Ufer der Altpilsner Agglomeration bestätigen Angaben in den Urkunden aus den Jahren 1266 und 1273. Die städtische Aussetzung in diesem Gebiet muss also vor 1266 geschehen sein, in diesem Jahr war die Stadt allem Anschein nach noch immer in der ersten Phase ihrer Entstehung.

Die angeführte Lokation gehört jedoch in die Kategorie der ungelungenen. Archäologische Zeugnisse brachten keine Belege über eine längere Existenz der ausgesetzten Siedlung. Es ist offenbar, dass die Verlassung der ursprünglichen Lokationsabsicht in Zusammenhang mit den Anfängen von Neupilsen in den 90er Jahren des 13. Jahrhunderts gebracht werden muss. Der Untergang aller untersuchten Bürgerhäuser trägt identische Spuren einer Verwüstung ohne Katastrophe.

Die Übertragung des Stadtzentrums von der Pilsner Agglomeration am Ende des 13. Jahrhunderts spielte sich in der Zeit ab, als die Bedeutung von Nürnberg unter den Reichsstädten stieg. Dem entsprachen sicher auch die Veränderungen in der Intensität des Betriebes auf den Fernverkehrsverbindungen. Im Augenblick, als eindeutig die Passierung des nördlicheren Nürnberger Weges überwog, der ursprünglich von Altpilsen zum Kernpunkt des Pilsner Talkessels orientiert war, kam es zur Gründung von Neupilsen. Seine Lage ermöglichte eine wesentliche Verkürzung und Verbesserung der Trasse des Nürnberger Weges.

Eine neue Etappe bei der Entwicklung des Kernpunktes in Westböhmen geschah mit der Übertragung der Stadt ungefähr 9 km in nordwestlicher Richtung in die Lage im östlichen Zipfel des Tuschauer Talkessels am Zusammenfluss der Mies und Radbusa. Die neue Stadtgründung wurde in die besiedelte, landwirtschaftlich intensiv genutzte Landschaft platziert, dorthin, wo bereits früher der Nürnberger Weg führte.

Die Gründung von Neupilsen wird eindeutig in die Zeitspanne 1288-1300 gesetzt. Terminus ante quem stellt die Urkunde des Baseler Bischofs Peter aus dem Jahre 1300 dar, welche Ablässe denjenigen Gläubigen erteilt, die zu bestimmten Feiertagen die Dominikanerkirche in Pilsen besuchen. Es ist offenbar, dass die Gründung und der Ausbau der Stadt in den 90er Jahren des 13. Jahrhunderts verlief, die traditionell überlieferte Jahreszahl von der Gründung von Neupilsen ist in den Annalen die Jahreszahl 1295. Richter Heinrich, dessen Tätigkeit ungefähr in den Jahren 1296-1298 belegt ist, wird berechtigt als Stadtbegründer betrachtet.

Das Areal der neu gegründeten Stadt wurde auf eine günstige, wahrscheinlich mehr oder weniger ebene Fläche zwischen natürliche Hindernisse gesetzt. Der Stadtgrundriss wurde im gegebenen Raum als Geviert mit den Seiten von 460 x 430 m bestimmt. Die Form der Stadt bestimmte ein rechteckiges Straßennetz, das die Bebauung um den Stadtplatz (Marktplatz) herum genau in die Mitte der Disposition platzierte. Die Straßen der neuen Stadt wurden in einheitlicher Breite von ungefähr 12 Metern ausgemessen, das realisierte Straßennetz war sehr dem idealen Schema nahe. Der außerordentlich geräumige Marktplatz mit dem ursprünglichen Ausmaß von ungefähr 200 x 145 m entstand durch die Auslassung von zwei großen Häuserblocks in der mittleren nordsüdlichen Achse des Grundrisses und er nahm eine Fläche von 28 200 – 29 000 m² ein.

Die Hauptverbindungszüge gingen nicht geradeaus durch die Disposition der Stadt, sondern kreuzten die Fläche des Marktplatzes ungefähr in Richtung Nordosten – Südwesten. Gerade die Diagonale Nordosten – Südwesten kann man deshalb als Verbindungsachse der Stadt betrachten. Der wichtigste Verbindungsweg ging durch das Prager Tor und die Prager Straße in die nordöstliche Ecke des Marktplatzes und führte von der Mitte der westlichen Seite des Marktplatzes durch die heutige Riegrova-Straße zum Nürnberger Tor (Skvrňaner Tor – Skurnianer Tor). Ein spezifisches Element bei der Aussetzung von Neupilsen ist die Verteilung der kirchlichen Institutionen im Stadtareal. Beide Mendikantklöster waren in den verkehrsmäßig am wenigsten frequentierten Ecken des Stadtgrundrisses platziert, das Minoritenkloster in der südöstlichen und das Dominikanerkloster in der nordwestlichen. Ihre Verbindung bildete somit eine gewisse sakrale Achse der Stadt, in deren Mitte am Marktplatz die Stadtkirche des hl. Bartholomäus platziert wurde.

Die Absicht, die städtische Pfarrkirche des hl. Bartholomäus am Zentralplatz zu erbauen, war ein Bestandteil der Stadtaussetzung. In den Anfängen von Neupilsen spielte eine wichtige Rolle die ältere Allerheiligenkirche in der nördlichen Vorstadt, die neue Stadt wurde allem Anschein nach auf dem Gebiet ihres Weichbildes gegründet. In der Zeit der Stadtanfänge hatte der Pilsner Pfarrer auf der bisherigen Pfarrei bei dieser Kirche seinen Sitz, die neu gebaute Kirche des hl. Bartholomäus war zuerst eine Filialkirche. Der älteste Beleg ihrer Existenz ist ein bürgerliches Vermächtnis aus dem Jahre 1307.

Ein Bestandteil der Aussetzungskonzeption war zweifellos auch die Gründung beider Mendikantklöster. Die Gründung des Minoritenklosters wird zum Jahre 1297 angegeben. Die älteste Bauphase der Minoriten-Maria-Himmelfahrt-Kirche ist allem Anschein nach das älteste erhaltene gebliebene Bauwerk von Neupilsen. Der Bau des Dominikanerklosters mit der Heilig-Geist-Kirche wird zum Jahre 1300 erwähnt. Die Anlagen beider Klöster durchbrachen wahrscheinlich die Aussetzungsgrenze des Stadtareals früher, bevor es durch den Bau einer steinernen Stadtmauer im zweiten Viertel des 14. Jahrhunderts fixiert wurde. Der Grund zur Expansion der ältesten Klostergebäude in die Fortifikationszone konnten die Bestrebungen zur Verbesserung und Stärkung der damals noch mehr oder weniger provisorischen Stadtbefestigung sein. Die nicht einfachen Anfänge der Pfarrei in Neupilsen und Streitigkeiten über ihre Investitur waren wahrscheinlich einer der Gründe der ziemlich hohen Beliebtheit der Mendikantklöster in der Stadt, wo die Kirchen wohl viel früher ihrem Zweck dienten als die Pfarrkirche. Diese Situation gewährte beiden Konventen während der Stadtanfänge genügend Raum dafür, dass sie in der Stadt ihren Einfluss zur Geltung brachten und sich das nötige Hinterland schufen. Die Beliebtheit und der Einfluss der Mendikantorden führten später zu heftigen Streitigkeiten mit der Geistlichkeit aus der Pfarrkirche, die in den Jahren 1374-1375 belegt sind.

Die Hauptlinie der Stadtbefestigung berücksichtigte den natürlichen Bereich der Landzunge, worauf die Stadt gegründet wurde. Die gemauerte Befestigung wurde allem Anschein nach erst im zweiten Viertel des 14. Jahrhunderts geschaffen. Sie bestand aus der Hauptmauer, der äußeren gemauerten Stadtmauer und aus dem Wassergraben. In die eigentliche Stadt führten vier Tore.

Vor den Stadttoren entwickelte sich wohl bereits in der Zeit des Stadtbaus die vorstädtische Besiedlung. Genauso wie der Stadtkern entstand ohne Kontinuität eine ältere Besiedlung vorder Aussetzung der Stadt. Eine Ausnahme bildete die nördliche Malitzer Vorstadt (Sachsenvorstadt), die wohl kontinuierlich an das ältere Siedlungsareal mit der Allerheiligenkirche anknüpfte. Infolge der Stadtgründung wurde wahrscheinlich mehr der Teil des Areals bevorzugt, der an der Überquerung des Miesflusses lag; zu der vorstädtischen Besiedlung fiel jedoch auch die Bebauung bei der Allerheiligenkirche und nördlich oder nordöstlich davon an. Im Zusammenhang mit der Stadtgründung wurde in ihrer östlichen Peripherie ein Mühlgraben geschaffen, ein künstlicher Kanal zum Betrieb von Mühlen und weiterer Einrichtungen dienend und gleichzeitig die Stadtbefestigung stärkend. Ein künstlicher Kanal war sehr wahrscheinlich auch die Tuchwalke im nördlichen Bereich der Stadt.

Die wichtigste Prager Vorstadt entwickelte sich auf der östlichen Seite der Stadt an dem Weg nach Prag; hier befanden sich die wichtigsten Flussüberquerungen in Pilsen. Ihr zentraler Teil, nach dem Spital mit der Kirche der hl. Maria Magdalena auch als Spitalvorstadt bezeichnet, befand sich auf einer Insel zwischen dem Mühlgraben und der Hauptader der Radbusa. Die Besiedlung expandierte weiter am Handelsweg entlang auf das rechte Radbusa-Ufer. Eine kompliziertere Topographie hatte gleichfalls die erwähnte nördliche Malitzer Vorstadt. An das Stadttor schloss die Besiedlung der Insel zwischen der Tuchwalke und dem Miesfluss an, an dessen linkem Ufer sich ein weiteres Siedlungsareal ausbreitete. Es scheint, dass die Bebauung der Malitzer Vorstadt teilweise in größeren, im bestimmten Maß befestigten Höfen bestand, die den Dorffesten ähnlich waren.

Das, dass auch dieser Teil der Neupilsner Agglomeration wohl bald zu einem „Residenzcharakter“ gelangte, belegt ferner die Existenz des sog. Kunčín hrádek, einer kleineren Befestigung nordöstlich von der Allerheiligenkirche.

Zu den größeren Siedlungsarealen gehörte gleichfalls die Skvrňaner Vorstadt (Skurnianer Vorstadt – Reichsvorstadt) auf der westlichen Seite der Stadt. Die Hauptverbindung aus der Stadt in Richtung Westen überquerte ein Bogen von Straßen, der das ursprüngliche befestigte Areal abgrenzte, zu dessen Erweiterung außerhalb der vorstädtischen Mauern es wohl noch in der vorhussitischen Zeit kam. Nordwestlich von dem Hauptverbindungsweg außerhalb der vorstädtischen Befestigung befand sich spätestens seit dem 2. Drittel des 14. Jahrhunderts ein jüdischer Friedhof, dessen Existenz wohl hier bereits früher, vor der angeführten Erweiterung der vorstädtischen Bebauung, angenommen werden kann. Von den Pilsner Vorstädten war vom Umfang her am kleinsten wohl die Littitzer Vorstadt auf der südlichen Seite der Stadt. Die Littitzer und Skurnianer Vorstadt wurden dann vor allem in der vorhussitischen Zeit nicht selten als ein einheitlicher Raum aufgefasst, unter dem gemeinsamen Namen „ante civitatem“.

Bei der Gründung wurden der Stadt 168 Hufen angemessen, die Revision im Jahre 1320 zeigte jedoch, dass die Stadt faktisch 10 Hufen mehr in Anspruch nimmt. Sie wurden der Stadt belassen und versteuert. Die Stadt als feudale Obrigkeit erhielt bis zu Beginn des 15. Jahrhunderts acht Dörfer in ihrer Umgebung und verwaltete so auch den Besitz des Spitals der hl. Maria Magdalena (durch eine Privatstiftung 1320 gegründet). So wie bei anderen böhmischen Städten kam auch in Pilsen die Zweigleisigkeit der Stadtverwaltung zur Geltung. Den Herrscher repräsentierte in der Stadt der Erbrichter, der vor allem für die Gerichtbarkeit zuständig war. Die Selbstverwaltung in Pilsen repräsentierte ein zwölfköpfiges Korps von Ratsmännern, denen Gemeindeältere beiseite standen. Die Stadt richtete sich nach dem Recht der Prager Altstadt und war gleichzeitig Appellationsinstanz für Dobřany (Dobřan, Dobřan), Manětín (Manetin), Mýto (Mauth), Radnice (Radnitz), Teplá (Tepl) und Planá (Plan).

Wegen der Lage der Stadt am Knotenpunkt von bedeutenden Handelswegen, die Prag mit den deutschen Ländern verbinden, entwickelte sich rasch in Pilsen der Handel, starke Bündnisse entstanden hauptsächlich mit Nürnberg. Die wichtigste Ware, die zur Ausfuhr bestimmt war, war Rindvieh und Pilsner weißes Tuch. Eine weitere Ernährungsquelle der Bewohner waren die (zunftorganisierten) Handwerke, ausschließlich der Landwirtschaft widmete sich ungefähr ein Viertel bis ein Drittel der Bevölkerung von Neupilsen. Knapp vor dem Hussitentum (1418) waren in der Stadt 226 Steuerpflichtige, die mit der Stadt litten (die Anzahl der Bürgerhäuser in der Stadtmauer war 290, weitere Bebauung war in den Vorstädten), sonst lebten in der Stadt schätzungsweise 3500 bis 4000 Einwohner. Die vorhussitische Stadt war überwiegend tschechisch. Spätestens zum Jahre 1338 war hier eine jüdische Glaubensgemeinde ansässig (aus der Stadt zwischen 1504 und 1533 vertrieben).

Obwohl Neupilsen als eine der letzten königlichen Städte in Westböhmen gegründet wurde, setzte sich der Ort bald mit nicht geringer Bedeutung durch. Nach hundert Jahren seines Bestehens erreichte er die Position des wichtigsten wirtschaftlichen und kulturellen Mittelpunktes von Westböhmen und wurde als Stütze der böhmischen Könige sowie auf politischer, als auch finanzieller Ebene betrachtet. Pilsen konnte als Stadt mit anerkanntem politischen, wirtschaftlichen und militärischen Statut nachfolgend in den Krisen des fünfzehnten Jahrhunderts eine andere Position als die meisten anderen königlichen Städte behaupten.

Am Anfang war den Pilsnern der Gedanke, die Kirche zu reformieren, nicht fremd. Am Ende des zweiten Jahrzehnts des 15. Jahrhunderts wirkte in Pilsen der Hussitenpriester Václav Koranda d. Ä., der sogar die Pilsner Pfarre besetzte und als sympathisierende Stadt empfand Pilsen sogar die Hussiten. Der Hussitenhauptmann Jan Žižka von Trocnov mit seinen Anhängern verbrachte in Pilsen den Winter 1419/1420. Nachdem er im März 1420 die Stadt verlassen hat, kam es zu einem Umsturz, der in die städtischen Selbstverwaltungsämter gegenreformationsgesinnte Bürger beförderte und Pilsen trat schleunigst als starkes Mitglied dem Pilsner Landfried bei, der sich als mächtigste gegenhussitische Gruppierung in Böhmen durchsetzte. In den darauf folgenden Kriegsjahren versuchten die Hussiten Pilsen wiederholt – diesmal zwangsvoll – zu besetzen. Erfolgreich belagerten sie die Stadt in den Jahren 1427 und 1431. Zu dem letzten Versuch, sie zu erobern, der in eine lange dauernde Belagerung von Juli 1433 bis Mai 1434 mündete, griffen die Radikalen während der parallel laufenden Friedensverhandlungen am Baseler Konzil. In der Besetzung von Pilsen als bedeutender Stütze Siegmunds Anhänger in Böhmen sahen sie die Gewinnung von einem nicht geringen politischen Vorteil. Zum Scheitern der Absicht und der ganzen Belagerung trug jedoch der losgerissene Hussitenhauptmann Přebík von Klenová bei, der in die erschöpfte Stadt im Frühjahr 1434 trotz feindlicher Linien Vorräte transportierte. Im Mai resignierten die Belagerer und zogen fort. Nach ihrem Abzug blieb Pilsen nicht träge, schloss sich der Gegentaborer Koalition an und auf der siegreichen Seite nahm die Stadt an der definitiven Niederlage der Radikalen in der Schlacht bei Lipany im Mai 1434 teil.

Für seine Treue wurde Pilsen ordentlich entlohnt. Außer der Schenkung von einigen Ortschaften in der Umgebung erhielt die Stadt 1434 von dem Herrscher die Goldene Bulle, welche neben älteren Privilegien, vor allem das privilegierte Recht des zolllosen Handels sowie im Königreich Böhmen, als auch in den deutschen Ländern gewährte. Die zweite Hälfte des 15. Jahrhunderts brachte der Stadt insgesamt eine große Blüte ihres städtischen Großguts (zum Jahre

1500 hatte Pilsen 10 Dörfer mit 116 Ansässigen inne) und auch den Anfang der Regiewirtschaft, deren Schwerpunkt in der Teichwirtschaft und im Bierbrauen lag. Ein wichtiger Beitrag sowie für den städtischen Haushalt, als auch für die Selbstverwaltung von Pilsen stellte der verspätete Loskauf des Gerichtes und seine Unterwerfung dem Stadtrat im Jahre 1480 dar.

Im Bürgerkrieg während der Regierung von Georg von Podiebrad und im ersten Jahrzehnt der Regierung von Wladislaus Jagiello vertrat Pilsen als starke und selbstbewusste Stadt eine abweichende Haltung von den meisten königlichen Städten. Konsequenterweise ihrer katholischen Orientierung stand die Stadt mit dem Landfried sowie während der kurzen Regierung von Albrecht, als auch in der Zwischenregierungszeit auf der gegenhussitischen Seite. Sie akzeptierte zwar Georg nach seiner Wahl, in der Zeit des steigenden Drucks der Kurie gegen diesen Kelchneckerkönig distanzierte sie sich jedoch von ihrem Herrscher und in der Zeit von Georgs Auseinandersetzungen mit Matthias Corvinus neigte sie sich eindeutig auf Corvinus' Seite. Nach dem Tode von Georg von Podiebrad erkannte Pilsen den neuen König Wladislaus Jagiello erst nach dem Olmützer Frieden.

Die strikt katholische Orientierung von Pilsen brachte der Stadt außer anderem ein starkes Misstrauen von Seite der anderen königlichen Städte und utraquistischer Herren. Im sukzessiven Wandel des bisher getrennten Königreiches, was die Konfession betrifft, zum Stände-Königreich hat sich jedoch nach der Konstitution der Wladislauschen Landesordnung (1500), welche die Städte vom Anteil an der Verwaltung des Landes ausschloss, Pilsen an die Seite des Städtestatus gewendet und trat 1502 dem Wehrbund von 32 böhmischen königlichen Städten bei, die sich gegen die neue Kodifikation der Landesordnung gesellten. Die Antwort auf die Konstitution des städtischen Wehrbundes war jedoch die Gründung des Herren- und Ritterbundes und der Beginn von gegenseitigen politischen, wirtschaftlichen und bewaffneten Angriffen. Die unruhige Lage im Pilsner Kreis sollte auf Anregung von Pilsen der wieder konstituierte Landfried regeln; alle drei Stände im Kreis schlossen im Mai 1506 eine fünfjährige Vereinbarung über gemeinsame Verfolgung von Schädlingen.

Die insgesamt unruhige Lage während der Auseinandersetzungen zwischen den Städten und dem Adel nutzte in Westböhmen Ritter Jan Bavůrek von Švamberk (Schwanenberg), drangsalierte und schädete grausam der Stadt und ihren Bewohnern. Im Januar 1507 eroberte Pilsen gemeinsam mit weiteren westböhmisches Städten seine Feste in Křínov, Jan Bavůrek wurde mit sechs Komplizen gefangengenommen und laut Urteil des Stadtgerichtes im Februar in Pilsen hingerichtet. Diese Exekution brachte der Stadt eine der größten Brandkatastrophen in ihrer Geschichte. Im Sommer 1507 wurde Pilsen wahrscheinlich von Bavůrek's Anhängern wiederholt in Brand gesteckt und die Brände beschädigten sehr die Bebauung innerhalb der Stadtmauer und in den Vorstädten. Darüber hinaus vernichtete ein weiterer Großbrand im Juli 1526 einen Teil der Stadt, der 1507 vom Feuer nicht betroffen wurde. Der Untergang der mittelalterlichen Bebauung machte jedoch Platz für einen grundlegenden Bauwandel.

Das 16. Jahrhundert bedeutete allgemein eine Zeit der kulturellen Entfaltung, unter den führenden Pilsner Personen verbreitete sich der Humanismus, bald darauf erschien hier auch der Buchdruck. Die Pilsner lateinische Schule (belegt seit dem 1. Drittel des 14. Jahrhunderts) hatte Gelegenheit sich an der Bildung zu unterschreiben. Zu der Prestige, zu der kulturellen Entwicklung, aber auch zu dem Selbstbewusstsein der Stadt trugen in einem nicht geringen Ausmaß die Aufenthalte der Herrscher, Landesbeamten und weiterer Persönlichkeiten und der Sitz von Institutionen bei.

Das 16. Jahrhundert brachte darüber hinaus einen weiteren Ausbau des Pilsner Stadtbesitzes. Am Ende dieses Jahrhunderts hatte die Stadt insgesamt 27 Dörfer mit 244 ansässigen Bauern inne. Bei der Regiewirtschaft erweiterten sich außer der landwirtschaftlichen Produktion auf den Höfen ständig besonders die Teichwirtschaft und die Bierbrauerei. Um der Überproduktion vorzubeugen, regulierte der Stadtrat mit Beschlüssen am Ende des 15. und im Laufe des 16. Jahrhunderts auch die Anzahl der bewilligten Gebräue einzelner Bürger, womit er ferner nach der Qualitätserhöhung des Pilsner Biers strebte, das sich im 15. und 16. Jahrhundert keinem guten Ruf erfreute.

Den wirtschaftlichen Vorteil im Vergleich mit anderen böhmischen Städten brachte Pilsen zweifellos sein Verhalten im Schmalkaldener Krieg. Im Jahre 1547 bewahrte Pilsen Ferdinand I. strikte Treue, sodass es zum Unterschied von anderen böhmischen Städten weder einer umfangreichen Konfiskationen oder Strafen unterzogen wurde, noch wurde hierher kein königlicher Richter eingesetzt, der die Selbstverwaltung beeinträchtigen würde. Pilsen unterstützte den Herrscher auch in den darauf folgenden Jahren und zwar vor allem finanziell. Während der Invasion der Passauer Truppen, die im Januar 1611 im Streit mit Kaisers Bruder Matthias zugunsten von Rudolf II. intervenieren sollten, blieb Pilsen wörtlich zwar dem Kaiser treu, in Wirklichkeit unterstützte es jedoch keine von beiden Seiten.

In der ersten Hälfte des Jahres 1618 artete die Spannung zwischen den Katholiken und Nichtkatholiken im Lande in einen offenen Ständeaufstand aus, womit der schleppende Konflikt des Dreißigjährigen Krieges gestartet wurde. Pilsen, seiner jahrelangen Politik treu, blieb wieder auf der Seite des Kaisers. Bereits im Jahre 1618 wurde gegen die Stadt eine Ständearmee unter Kommando von General Graf Ernst von Mansfeld geschickt. Mit dem Generalangriff am 21. November 1618 wurde dann die Stadt erstmals in ihrer Geschichte wirklich erobert. Pilsen blieb Mansfelds Stützpunkt (und sehr intensiv genutzte Quelle seiner Einnahmen) bis zum Frühjahr 1621, also ziemlich lange nach der Unterdrückung des Ständeaufstandes in der Schlacht am Weißen

Berge am 8. November 1620. Mansfelds wirtschaftliche Ansprüche führten die reiche Stadt in tiefgreifende finanzielle Schwierigkeiten. Im Jahre 1628 war Pilsen die meistverschuldete Stadt im Königreich Böhmen, obgleich es keinen Konfiskationen nach dem Weißen Berge unterzogen wurde. Während der sächsischen Invasion im Jahre 1631 wurde die Stadt zum Glück auch dank Schutz kaiserlicher Truppen nicht erobert, doch musste sie für ihre Ernährung sorgen. Unglückselige Folgen hatte dann vor allem das letzte Jahrzehnt des Dreißigjährigen Krieges mit kontinuierlichen Durchzügen schwedischen Heers. Außer unproportionalen finanziellen Ansprüchen zum Unterhalt der Militärbesetzungen und Kosten zur Erneuerung der durch Angriffe in Mitleidenschaft gezogener Stadt betraf Pilsen wirtschaftlich dann auch die Tatsache, dass es während des Krieges wiederholt gezwungen war, seine Vorstädte als Vorbeugungsmaßnahme zu vernichten. Nach dem Krieg wurde da die Bebauung nicht mehr im ursprünglichen Ausmaß instandgesetzt; darüber hinaus wurde ein Großteil der Vorstadtflächen für den Bau einer neuen Stadtbefestigung in Anspruch genommen. Die mühsame Eroberung durch Mansfelds Artillerie zeigte nämlich die Veralterung des Pilsner Befestigungssystems. Die Reparatur und der barocke Umbau der Befestigung wurden bereits während Mansfelds Stadtkkupation in Angriff genommen und die Bauarbeiten liefen dann in drei Etappen bis 1659.

Die Folgen des Dreißigjährigen Krieges waren sehr spürbar. Die Stadt war hochverschuldet, noch zum Jahre 1669 betrug die Schulden eine halbe Million Gulden. Gegen Kriegsende war ein Viertel bis die Hälfte der Häuser innerhalb der Stadtmauer unbesetzt, während der sich wiederholenden Pestepidemien (1625, 1634, 1648) starb die Hälfte der Bevölkerung, die umfangreiche Vorkriegs- und Landwirtschaftsproduktion ging stark zurück, über die Stagnation des Handels dabei zu schweigen. Pilsen wurde gezwungen die größte Einnahmequelle in der Landwirtschaft zu suchen. In den Dörfern der Pilsner Herrschaft ging während des Krieges die Anzahl der Untertanen um ein Viertel bis ein Drittel zurück.

Trotz formeller Bestätigung früherer Privilegien erlosch auch die exklusive Position des katholischen und dem Herrscher treuen Pilsen unter den anderen böhmischen Städten und wirtschaftlich und gesellschaftlich sank es auf dasselbe Niveau (behielt sich jedoch größere Selbstverwaltungsrechte). Der Dreißigjährige Krieg brachte infolgedessen nicht nur einen materiellen, sondern auch einen kulturellen Niedergang der Stadt, besonders im Vergleich mit dem lebendigen politischen und kulturellen Geschehen in der Zeit zuvor. Auf ein Minimum wurden die Handels- und Gesellschaftsbeziehungen mit Nürnberg beschränkt und überhaupt wurden die Kontakte mit der äußeren Welt gekröckelt. Pilsen war nach 1648 für weitere zwei Jahrhunderte nur eine Provinzstadt.

Den wirtschaftlichen Wohlstand und die Bevölkerung aus der Zeit vor dem Weißen Berge gelang es erst ungefähr nach einhundert Jahren zu erreichen. Der Grundstein für die Wirtschaft der Bürger blieben bis fast zum Ende des 18. Jahrhunderts die zunftorganisierten Handwerke und die Landwirtschaft, seit Anfang des 18. Jahrhunderts stieg jedoch wieder der Handel mit weiter entfernten Märkten und zum Ende dieses Jahrhunderts startete hier die Manufakturproduktion. Pilsen arbeitete sich wieder zu den wirtschaftlich stärksten Städten in Böhmen empor. Die Stadt selbst war außer der früheren Teichwirtschaft, der Bierbrauerei und den Wirtschaftshöfen neu aktiv beim Unternehmen in den städtischen Eisenwerken und nach dem Verkauf der Dörfer infolge des Dreißigjährigen Krieges kaufte sie später sogar zu ihrem Großgut noch einige neue Dörfer dazu. In der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts stand Pilsen mit Ausnahme der Prager Städte wirtschaftlich bereits an der Spitze der böhmischen Städte (erst dahinter standen České Budějovice – Budweis, Kutná Hora – Kuttenberg und Hradec Králové – Königgrätz) und die Stadt spielte wieder die führende Rolle im damaligen Pilsner Kreis.

Im Rahmen der österreichischen Erbfolgekriege wurde Pilsen im Herbst 1741 ohne Kampf von der bayerischen Armee besetzt. Auch nach dem Abzug der bayerischen Truppen blieb hier eine kleinere Besatzung dieser Verbündeten – französische Soldaten – bis Juni 1742. Im September schlugen unweit der Stadt ihr Lager österreichische Einheiten auf. Im Laufe des Siebenjährigen Krieges musste Pilsen im Jahre 1757 dem preußischen Heer Schutzgeld zahlen. Diese Okkupationen im 18. Jahrhundert bedeuteten jedoch keine Existenzgefährdung der Stadt mehr und hatten auch keine tiefgreifenden wirtschaftlichen Folgen.

Die Stadt musste sich im Laufe der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts mit der innerlichen Krise auseinandersetzen, in deren Lösung auch der Staat eingreifen musste. In den Zwanziger- und Dreißigerjahren wurden wiederholt kaiserliche Kommissionen bestimmt, die infolge der lichterlichen Wirtschaft der Stadtratmitglieder eine Stabilisierung der Stadtwirtschaft sichern sollten. Nach dem Eingriff der Renovierungskommission blieben vom Pilsner Herrschaftsunternehmen in Stadtratie im Grunde genommen nur der Betrieb der Höfe, die Eisenwerke und die Bierbrauereien als die ertragreichsten. Eine tiefgreifende Regelung des Pilsner Stadtgutes brachte Ende der Siebzigerjahre des 18. Jahrhunderts die erste Bodenreform – die Raabisierung, womit der Grund den Bauern emphyteutisch (in Erbpacht) zugeteilt wurde.

Die Nachkriegswirtschaftsrezession und die langsame Konsolidierung beeinträchtigten auch die Urbanisierung. Das Aussehen von Pilsen hat sich im ganzen 17. Jahrhundert nicht wesentlich verändert, die Häuser, welche nach dem Dreißigjährigen Krieg gebaut wurden, hatten einfache Formen ohne barocke künstlerische Elemente. Der Barock setzte sich in Pilsen erst nach 1700 durch, bis zum Ende der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts war die Stadt jedoch bereits im Barockstil umgebaut oder wurden die meisten Häuser in der Stadt

neu gebaut, die Stadeliten ließen sich im Rahmen des pompöseren Lebensstils außerdem Sommerresidenzen bauen – Villen in den Vorstädten, wo seit dem Dreißigjährigen Krieg statt früherer dichten Bebauung hauptsächlich Parke, Gärten und Felder zur Geltung kamen.

Am Ende des 18. Jahrhunderts erreichte endlich die Anzahl der Pilsner Bevölkerung den Stand vor dem Weißen Berge, in der Innenstadt stieg Ende des 18. Jahrhunderts die Anzahl der Häuser auf 312 und in den Vorstädten standen 142 Häuser (was jedoch immer noch um dreißig Häuser weniger als zu Beginn des 17. Jahrhunderts waren). In der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts verzeichneten dann die Vorstädte einen progressiveren Anstieg und zum Jahre 1850 zählten sie bereits 307 Wohnhäuser. Pilsen mit den Vorstädten hatte in der Mitte des 19. Jahrhunderts etwas über 10 000 Einwohner.

Die Josephinischen Reformen und die erste Hälfte des 19. Jahrhunderts veränderten wesentlich das Aussehen der Stadt. In den Achtzigerjahren des 18. Jahrhunderts wurden infolge hygienischer Maßnahmen die Friedhöfe in der Stadt aufgelöst (um die Bartholomäuskirche am Marktplatz herum, im Dominikaner- und Franziskanerkloster) und auch der Spitalfriedhof bei der Maria-Magdalena-Kapelle in der Prager Vorstadt. In den Achtzigerjahren des 18. Jahrhunderts wurde der Konvent des Dominikaner- und Dominikanerinnenordens aufgehoben (das Dominikanerinnenkloster wurde 1708 gegründet), säkularisiert wurde die Maria-Magdalena-Kapelle samt ehemaligem Spital und das Rochus-Kirchlein und die unweit gelegene Kapelle des hl. Fabian, Sebastian und Anna, die in den Jahren 1598-1599 in der nördlichen Vorstadt angelegt wurden. Zwischen 1795-1849 wurde der weitaus überwiegende Teil der Stadtbefestigung liquidiert. Die Stadt umgab stattdessen ein grüner Ring von Promenaden und auf den neu gewonnenen Parzellen wurden Monumentalgebäude im klassizistischen Baustil errichtet. Der Marktplatz in der Innenstadt wurde besonders rasanten Baumaßnahmen unterzogen, wovon außer dem Friedhof und dem barocken Knochenhaus die einstige Gemeindeapotheke und zum unermesslichen Schaden des Pilsner historischen Stadtkerns auch das Renaissancegebäude der Stadtschule aus den Jahren 1591-1592 abgerissen wurden. Die Silhouette von Pilsen veränderte darüber hinaus nicht gering der Turmabriss von der Margarethenkirche bei dem aufgelösten Dominikanerkloster. Die Bürgerhäuser machten jedoch noch keinen stürmischen Umbau durch und noch zu Beginn der Vierzigerjahre des 19. Jahrhunderts war der weitaus überwiegende Teil der Häuser in Pilsen einstöckig.

Die Stadt investierte in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts in die Reparatur der Gassen, es wurden Wasser- und Abwasserleitungen gelegt. Der größte Verdienst an dem Aufblühen von Pilsen im dritten und vierten Jahrzehnt des 19. Jahrhunderts muss dem Bürgermeister Martin Kopecký zugeschrieben werden, der in sein Amt zwar vom Staat eingesetzt wurde (im Jahre 1788 wurde auch in Pilsen ein reguliertes Magistrat errichtet), doch er widmete sich der Stadt mit großem Weitblick.

Die Aufklärung brachte einen größeren Druck zu einer schrittweisen Germanisierung der sprachlich bisher tschechisch überwiegender Stadt. An der Germanisierung von Pilsen beteiligten sich außer dem staatlichen Schulwesen und dem Magistrat die deutsch sprechenden Offiziere der stehenden Militärgarnison des 35. Infanterieregiments und die Juden, die nach Pilsen wieder seit den Zwanzigerjahren des 19. Jahrhunderts herziehen konnten. Das Pilsner Kulturleben konzentrierte sich um die Professoren des Gymnasiums, bzw. Lyzeums und um die gebildeten Prämonstratenserpriester herum. Die nationale Wiedergeburt aktivisierte sich hier jedoch erst im Revolutionsjahr 1848. Das Jahr 1848 verlief in der Stadt ziemlich ohne revolutionäre Hysterie und blieb im Geiste ihrer jahrhundertelangen Politik mehr oder weniger gegenüber dem Herrscher loyal.

Nach der Auflösung des Kremsierer Landtages, der eine ziemlich demokratische Verfassung konzipierte, begann im März 1849 eine Zeit der harten Reaktion. Es wurden aktive Teilnehmer der Revolution verfolgt und die Vereine wurden unter polizeiliche Aufsicht gestellt. Trotzdem brachte die Revolution einige beständige Errungenschaften. Neben Auflösung der Untertänigkeit (im Jahre 1848 repräsentierte die Stadt die Obrigkeit für 30 Dörfer) war es die Modernisierung der Gerichts- und politischen Verwaltung, deren Ämter in Pilsen seit der ersten Hälfte des Jahres 1850 arbeiteten. Zum 30. Juni 1850 wurde auch hier der regulierte Magistrat aufgelöst und seine Position übernahm die Gemeindevertretung.

In der Zeitspanne von der Mitte des 19. Jahrhunderts bis zu der Mitte des 20. Jahrhunderts war ein ziemlich hohes Maß an Kontinuität der praktischen Ausübung in der Kommunalpolitik zu verzeichnen, obwohl es zum Generationswechsel und zu Veränderungen in der politischen Orientierung bei der Stadtleitung kam. Dabei handelt es sich um eine Zeit der stürmischen Entfaltung, wo sich der Charakter der Stadt und ihre soziale Zusammensetzung veränderten. Trotzdem können mehrere Berührungspunkte bei den Meinungen zur Stadtentwicklung, zu der urbanistischen Konzeption oder zu der Rolle der Gemeinde gefunden werden. Aus der Sicht der Veränderungen war schwerwiegender die Zeit am Ende des 19. Jahrhunderts und zu Beginn des 20. Jahrhunderts mit der Entfaltung der Industrie, des Schulwesens, Vereinslebens, der Bautätigkeit u. Ä. als der Regimewechsel im Jahre 1918, verbunden mit einer politischen Abwechslung am Rathaus. Die neue Repräsentation konnte an die Tendenzen der älteren Zeit anknüpfen und sie weiter entwickeln. Die Zeitspanne der Kontinuität endete in mancher Hinsicht während der Okkupation und gänzlich dann nach der Mitte des 20. Jahrhunderts.

Im Jahre 1850 hatte Pilsen 640 Häuser mit 10 392 Einwohnern, umgeben von einem Streifen Gartenanlagen, in der Wirtschaft spielten eine ziemlich große Rolle die Landwirtschaft und das Handwerk. Darüber zeugten viele Scheunen in den Vorstädten. Ein

Häuser	988	1 681	2 410	3 284	6 451	11 438
Einwohner	25 009	38 883	68 079	88 416	114 704	124 339
	31.12.1869	31.12.1880	31.12.1900	5.2.1921	1.12.1930	1.3.1950

weicher Ring mit Gärten ersetzte bereits die ehemalige Stadtmauer und ermöglichte so die Integration mit den Vorstädten. Hier begann man die neue Straßenstruktur mit zusammenhängender Bebauung zu konzipieren. Die früher meistbevölkerte Sächsische Vorstadt wurde bereits 1850 von der Reichsvorstadt überholt. Im Jahre 1878 wurde das Stadtgebiet in fünf Bezirke aufgeteilt – Innenstadt, Sächsische Vorstadt, Prager Vorstadt und von der Bevölkerungszahl her die größte Reichsvorstadt in zwei Teile. Am Jahrhundertwechsel beschleunigte sich im Zusammenhang mit dem Bau der Eisenbahn-Ausbesserungswerkstätte das Wachstum der Prager Vorstadt. In den Neunzigerjahren blieb der Wohnungsbau hinter dem Zustrom von Zuwanderern zurück, die sich zum Teil in Gemeinden der nahen Industriebetriebe niederließen (Skvrňany, Bolevec, Doubravka – Dobraken, Doudlevec – Doudlewtz), womit die Ortschaften nach und nach faktisch mit der Stadt zusammenschmolzen. Pilsen platzierte einige eigene Einrichtungen auf die Kataster der Nachbargemeinden (das Wasserwerk auf den Kataster von Doudlevec, den Zentralfriedhof auf den Kataster von Doubravka). Bereits zu Beginn des 20. Jahrhunderts wurden Konzeptionen zum Anschluss von einigen Gemeinden besprochen. Dazu kam es 1924 (Doubravka, Doudlevec, Lobzy, Skvrňany) und 1942 (Bolevec – Bolewtz, Božkov – Boschkow, Bukovec – Bukowetz, Černice – Černitz, Hradiště – Hradischt, Koterov – Koterow, Újezd – Aujezd und vorübergehend ein Teil des Katasters von Litice – Littitz), als Pilsen zur Stadt mit Sonderstatuten erhoben wurde.

Wie die Entwicklung in Zahlen aussah, zeigt die Tabelle mit Angaben von einigen Volkszählungen. Am Anstieg der Bevölkerung beteiligte sich wesentlich die Zuwanderung – im Jahre 1869 hatten nur 9 646 Einwohner Pilsner Heimatzugehörigkeit. Pilsen lag auch nahe an der Nationalitätengrenze, es überwogen jedoch Ankommende aus den tschechischen oder überwiegend tschechischen Gebieten und zwar auch aus weiter entfernten. Dies zeigt der Vergleich der Einwohnerzahl, die aus dem benachbarten überwiegend deutschen politischen Bezirk Mies (2003) und aus den benachbarten „tschechischen“ Bezirken Přeštice – Přeschtitz (3910) und Rokycany – Rokitzan (3560) kamen, schweige aus den Gemeinden des politischen Bezirkes Pilsen (8419), der gleichfalls wesentlich tschechischsprachig war. Der Anteil der deutschen Bevölkerung von Pilsen sank (1880 stellte er 17 %, 1910 ungefähr 13 % dar). Im 19. Jahrhundert konstituierte sich erneut die jüdische Gemeinde. In der Mitte des Jahrhunderts bestand sie aus 41 Familien, seinen Sitz hatte hier der Kreisrabbiner, 1854 bekam sie die Bewilligung zum Bau einer Synagoge, 1856 wurde der jüdische Friedhof angelegt und 1860 die jüdische Schule errichtet. Bis zur Jahrhundertwende überstieg die Anzahl der Bewohner jüdischer Konfession 3000. Die jüdische Nationalität wurde bis 1921 nicht ermittelt.

Die Angliederung von vier bis dahin selbständigen Gemeinden im Jahre 1924 gab der Stadt weitere mehr als 1200 Häuser und über 19 000 Einwohner, was sich 1930 bei den Ergebnissen der Volkszählung widerspiegelte. Der 2. Weltkrieg brachte tiefgreifende Veränderungen. Von 2600 Juden, die im Januar 1942 nach Terezín (Theresienstadt) deportiert wurden, kehrten nur 122 in die Stadt zurück. Das Kriegsende bedeutete auch das Ende der Kontinuität von den Pilsner Deutschen (6782 im Jahr 1930, ungefähr 6500 im November 1942, ohne Garnison und die außerhalb der Stadt eingerückten Männer). Der Anstieg der Häuserzahl 1950 gegenüber 1930 fällt teilweise zugunsten der 1942 angeschlossenen Gemeinden, teilweise war es das Ergebnis der Baukonjunktur nach 1933. Die Anzahl der Bewohner sank jedoch (1930 hatte Pilsen und die später eingemeindeten Ortschaften zusammen über 130 000 Einwohner).

Die schnelle Entwicklung der Vorstädte erzwang die Verfassung von Regulierungsplänen, die tatsächliche Entwicklung veranlasste jedoch mehrere Änderungen. Zum Beispiel setzte die Gemeinde ursprünglich die Platzierung des Bahnhofs in knapper Nähe der Stadt an der Mies durch. Die Eisenbahn führte jedoch südlicher und zu der Bahn nach Domažlice (Taus) kam noch die Strecke nach Cheb (Eger) und nach Železná Ruda (Eisenstein) dazu. Die Industriebetriebe beschlagnahmten ferner wiederholt Flächen, die ursprünglich zum Wohnungsbau bestimmt waren (Škoda-Werke im 1. Weltkrieg, Eisenbahn-Ausbesserungswerkstätte am Jahrhundertumbruch). Die wirkliche Form der Stadt wurde ziemlich durch geographische Bedingungen (Flusstal) in Kombination mit der Verteilung der Industrieanlagen und Eisenbahnkorridore beeinträchtigt. Diese Elemente bedingten so gleichzeitig das Wachstum der Stadt und zugleich limitierten sie es. Die Agenda, die mit der Gebiets- und Bauentwicklung der Stadt verbunden war, erzwang sich die Konstitution eines separaten Stadtbauamtes (1874), aus dessen Produktion ein bedeutender Teil der Karten- und Bilddokumentation in diesem Atlas stammt. Der Anschluss der Gemeinden 1924 war ein Anlass zur Ausarbeitung eines neuen General-Regulierungsplans (Architekt Vladimír Zákrevs, 1929-1932), der jedoch nach dem 2. Weltkrieg nicht mehr berücksichtigt wurde.

Die guten Voraussetzungen zur Entwicklung von Pilsen beruhten in der geographischen Lage, die aus der Sicht der Verbindungswege günstig war (Kaiserstraßen, später Eisenbahnlinien), in den nahegelegenen Kohlenförderungsstätten (Nýřany – Nürschan, Břasy – Břas), Bedeutung hatte ferner seine traditionell dominierende Rolle im Rahmen der Region. Die Anfänge der Stadtwandels zu einem Industriezentrum der Region beruht in den Fünfziger- und

Sechzigerjahren des 19. Jahrhunderts, obwohl Andeutungen bereits früher erschienen (Bürgerbräu, gegr. 1842). Diese Anfänge hält der Plan von 1864 fest: Pilsen umschließt in den Vorstädten ein Ring von Betrieben. Es sind oft Lebensmittelbetriebe wie Hýra's Mühle mit der ersten Dampfmaschine (1856), Popper's Likörfabrik (1854), weiter Lederfabriken (Firmen Kohn, bzw. Leopold Levit & Sohn, beide 1863) oder Fabriken auf Verbrauchsartikel (Streichholzfabrik Neuburg & Eckstein aus dem Jahre 1853 oder Tonwarenfabrik von Thomas Khüry aus dem Jahre 1857). Ende der Fünfzigerjahre gründet ein Konsortium von hiesigen Unternehmern ein Gaswerk (Gasbeleuchtung der Straßen seit 1860). Es kommen die ersten Maschinenfabriken auf – Waldsteinsche Maschinenfabrik (1859-1860), Maschinenfabrik der Gebrüder Belani an der Klattauer Straße (1867). Am Ende der Dekade kommen die Aktienzuckerfabrik (1869), die Aktienbrauerei (1869), die Papierfabrik (1870) und weitere Betriebe dazu. Im Jahre 1874 waren hier über 40 Fabriken und der Wert der Massenproduktion wurde zum Jahre 1870 auf 54 Millionen Gulden beziffert.

In den Sechziger- und Siebzigerjahren entstand der Pilsner Eisenbahnknotenpunkt durch die Kreuzung von drei Bahnen. Im Jahre 1861 kam aus Furth im Walde der erste Zug der Böhmisches Westbahn an, 1862 bis nach Prag weitergeführt. Die Franz-Josef-Bahn nahm am südlichen Abschnitt den Betrieb 1868 nach České Budějovice (1870 nach Wien) und vier Jahre später auf dem nördlichen nach Cheb auf. Die letzte Pilsen-Priesner Bahn verband 1873 Pilsen mit Žatec und dem nordböhmisches Braunkohlenbecken und 1876 mit Klatovy und Železná Ruda.

Die hoffnungsvollen Anfänge beendete die Krise im Jahre 1873. Eine Reihe von Betrieben ging ein oder gelangte in andere Hände. Es überlebten die Bierbrauereien und die Škoda-Werke, die sich zu den wichtigsten Industriebetrieben durchsetzten. Nach der Verstaatlichung der Eisenbahn am Ende des Jahrhunderts kam noch die Eisenbahn-Ausbesserungswerkstätte dazu, nach den Škoda-Werken der zweitgrößte Pilsner Arbeitgeber.

Im Jahre 1869 kaufte E. Škoda die Waldsteinsche Maschinenfabrik, in den späteren Jahren baute er ein modernes Stahlwerk mit Siemens-Martin-Öfen und seit den Achtzigerjahren entwickelte er die Waffenproduktion. Der Betrieb wurde aus dem verengten Platz unweit des Stadtzentrums auf neue Grundstücke unweit der Eisenbahn übertragen. Am Jahrhundertausgang kamen eine Brückenbauwerkstätte und ein eigenes Elektrizitätswerk dazu, später noch die Produktion von Dampfturbinen und Dieselmotoren. Seit den Siebzigerjahren richtete der Betrieb Auslandsvertretungen ein und 1899 wurden die Škoda-Werke in eine Aktiengesellschaft umfunktioniert. Das Hauptinteresse des Betriebes konzentrierte sich auf die Waffenherstellung. Die Kriegskonjunktur ermöglichte den Betrieben die Beschlagnahme von Flächen, welche ursprünglich für Wohnviertel bestimmt waren. Nach dem Krieg engagierte sich in den Werken kapitalbeteiligt die französische Firma Schneider et Cie. Die erfolgreiche Konversion auf ein breites Spektrum der Friedensproduktion, bereichert um die Herstellung von Eisenbahnlokomotiven und elektrotechnischen Erzeugnissen, eine in- und ausländische Kapitalexpansion und die Fähigkeit große Investitionsanlagen überall in die Welt zu liefern ermöglichten unter der Marke Škoda einen starken Konzern zu bilden. Im Jahre 1939 zog sich die Firma Schneider et Cie zurück und nach der Okkupation wurden die Škoda-Werke in die Herrmann Göring Werke einbezogen. Im Krieg waren sie das Ziel von einigen Luftangriffen, erfolgreich war erst der letzte am 24. April 1945. Nach dem 2. Weltkrieg wurden die Škoda-Werke verstaatlicht. Der Betrieb beeinflusste in der ganzen Zeit tiefgreifend die Geographie der Stadt. Große Fabrikanlagen im westlichen Teil der Reichsvorstadt und auf den Katastern von Skvrňany und Doudlevec, wobei das Wachstum auch nach 1945 weiterging, schränkten die Stadtentwicklung in dieser Richtung ein und erschwerten die Integration der Stadtteile, welche dahinter lagen.

Die schlechte Bierqualität führte eine Gruppe Pilsnerbräuberechtigter Bürger zum Gedanken eine neue moderne Bierbrauerei zu gründen. Das neue untergärige Bier, seit 1842 gebraut, erschien in demselben Jahr in Prag, 1856 in Wien, Ende der Sechzigerjahre gründet die Bierbrauerei die erste Auslandsvertretung in Paris, 1870 beträgt der Bierausstoß 108 000 hl. Bereits 1857 wird die erste Dampfmaschine in Betrieb genommen, 1880 baut die Brauerei eine eigene Anschlussbahn, ein Jahr darauf führt sie elektrischen Strom ein, 1899 baut sie eine Flaschenabfüllanlage. Seit 1898 verwendet die Brauerei die Schutzmarke Urquell – Prazdroj. Im Jahre 1913 überschreitet sie die Grenze von 1 Mio. hl (erneut erst in den Sechzigerjahren des 20. Jhs.), der Krieg bringt jedoch eine Produktionseinschränkung und den Verlust der ausländischen Märkte. Im Jahre 1869 wurde von der Konkurrenz in der Nachbarschaft großzügig der neue Betrieb První pilsenský akciový pivovar (Erste Pilsner Aktienbrauerei) gegründet. Im Jahre 1913 erreichte die Jahresproduktion 270 000 hl Bier, das damals die Schutzmarke Kaiserquell, seit 1919 Gambrinus trug. Weitere größere Bierbrauereien entstanden um die Jahrhundertwende in der nahen Umgebung der Stadt. Am Kataster von Bolevec wurde 1893 die Brauerei Pilsenský společenský pivovar (Pilsener Gesellschaftsbrauerei), als Prior bekannt, gegründet und im Jahre 1910 legte die Bank Živnobanka am Kataster von Koterov die Brauerei Světovar (Pilsner Weltbräu) an. In der Zeit zwischen beiden Weltkriegen stieg die Produktion der Brauereien und 1929 betrug ihr

Ausstoß 1 239 000 hl, was immer noch weniger als 1913 war. In den Dreißigerjahren fusionierten die Brauereien in den Konzern Měšťanský pivovar (Bürgerliches Brauhaus). Der Krieg betraf die Brauereien erneut materiell und geschäftlich, der Export war praktisch ausschließlich nach Deutschland orientiert und die Qualität sank. Beim Angriff auf den Pilsner Eisenbahnknotenpunkt am 17. April 1945 wurde das Areal der Brauerei schwer betroffen. Durch Verstaatlichung wurde im Jahre 1946 der Betrieb Pilsenský pivovar gebildet. Das Areal der Bierbrauereien war vom Stadtzentrum durch den Fluss abgetrennt und von der zweiten Seite überschritt es nicht die Straße in Richtung Rokycany. Es beeinflusste nicht die Stadtentwicklungszonen, gemeinsam mit dem Bahnhof bildete es jedoch einen engen Hals, welcher die Verbindung der Innenstadt mit den Vierteln Doubravka und Lobzy erschwerte.

Mit dem Gesetz aus dem Jahre 1882 übernahm der Staat die Franz-Josef-Bahn und die Pilsen-Priesner Bahn und nach der Verstaatlichung der Böhmisches Westbahn wurde die bisherige Eisenbahnbetriebsdirektion im Zusammenhang mit der gesamten Reorganisation der Eisenbahnverwaltung im Jahre 1896 in die k. k. Direktion der Staatsbahnen in Pilsen umfunktioniert. Die so geschaffene Organisationsstruktur überstand mit kleinen Veränderungen und mit der Pause im 2. Weltkrieg bis 1949. Der ganze Pilsner Eisenbahnknotenpunkt wurde einer Renovierung unterzogen. Der Umbau begann mit einem neuen Heizhaus, ging mit einem Rangierbahnhof und einer neuen Haltestelle in der Reichsvorstadt weiter und wurde mit einem neuen Bahnhof abgeschlossen, damals dem größten in Böhmen und mit einer modernen Sicherungsanlage ausgestattet. Aus der Basis der Eisenbahn-Ausbesserungswerkstätten der Böhmisches Westbahn entstanden große Werkstätten der Staatsbahn. Der Eisenbahnknotenpunkt wurde schwer durch die Luftangriffe am 17. April 1945 betroffen, wobei an die 350 Menschen ums Leben kamen.

In die Palette der Pilsner Industrie gehörten außer den wichtigsten Repräsentanten kleinere Maschinenfabriken, die große Plette-Papierfabrik (seit 1911 Teil des Konzerns Neusiedler AG für Papierfabrikation), einige Druckereien, die Lederindustrie, Baufirmen (die führende davon Müller a Kapsa), Lebensmittelbetriebe u. a.

Nach der Wiedereinführung der Selbstverwaltung wurde 1850 zum Bürgermeister František Vanka (im Amt bis 1861) gewählt. In vielen Sachen konnte er an die Arbeit von Martin Kopecký an der Spitze des regulierten Magistrats anknüpfen. In den Vorstädten in den ehemaligen Gärten wurden neue Straßen angelegt und die bestehenden erweitert. Eine Aufmerksamkeit wurde der Hygiene gewidmet (Konstitution von Straßenkehrern, Gehsteigpflasterung u. Ä.). Gegen Ende der Amtszeit wurde ein Regulierungsplan für die Reichsvorstadt ausgearbeitet und einige Straßen beleuchtete erstmals die Gasbeleuchtung. Hierher fällt der Anfang der Welle von Unternehmungsiniciativen, die ihren Gipfel am Umbruch der Sechziger- und Siebzigerjahre erreichten. Aktiv beteiligten sich daran auch Vanka's um eine Generation jüngere Nachfolger Johann Maschauer (1861-1868) und Emanuel Tuschner (1868-1873). Es ist kennzeichnend, dass beide mit einem Krach endeten – J. Maschauer bereits 1869, E. Tuschner während der Krise 1873. Der ältere Maschauer stammte aus einer deutschen Familie, war jedoch entgegenkommend auch zum tschechischen Teil der Gemeinde und symbolisierte so die ausklingende Zeit des sprachlichen Utraquismus. Der jüngere Tuschner wurde in die Gemeindevertretung 1861 gewählt und repräsentierte die antretende selbstbewusste und radikalere tschechische Generation. Diese beherrschte in den Wahlen 1864 die II. und III. Kurie und seitdem hatte die Stadt eine überwiegend tschechische Repräsentation. In den Jahren des optimistischen Wachstums vor der Krise 1873 ging die Urbanisierung der nächsten Teile von den Vorstädten weiter (neue Straßen, 1864 wurde der Mühlbach zugeschüttet, welche Rychtárka von der Stadt abteilte). Aus Pilsen entstand ein wichtiger Eisenbahnknotenpunkt, was die hiesige Produktion unterstützte. In Hinsicht auf die Verbesserung der hygienischen Verhältnisse errichtete die Gemeinde ein städtisches Schwimmbad und Badehaus (1870) und plante eine neue Wasserleitung, deren Planung die Krise unterbrach. Eine weitblickende Tat war die Errichtung der höheren Realschule (eröffnet 1865). Die Veränderung der Nationalitätenverhältnisse belegt die Vermietung des Stadttheaters der Gesellschaft von Pavel Švanda von Semčice zur Präsentation von ausschließlich tschechischen Stücken. In Reaktion darauf errichteten und eröffneten bereits 1869 die Pilsner Deutschen ein eigenes Theater (das Gebäude wurde 1977 abgerissen).

Die Krise betraf auch die Gemeindefinanzen und erzwang sich Restriktivmaßnahmen bei den Ausgaben, die vor allem zu Amtszeit von Bürgermeister František Pecháček (1873-1888) zu verzeichnen waren. Es war jedoch keine Zeitspanne der Erstarrung. Die eigentliche Ausübung der Selbstverwaltung wurde modernisiert, da für die einzelnen Agenden spezialisierte Abteilungen (u. a. Bauabteilung, wichtig für die urbanistische Entwicklung – 1874) entstanden. Eine Aufmerksamkeit wurde den Verbindungswegen (Straßen in die Gemeinden in der Umgebung, eiserne Brücke über die Radbusa aus dem Jahre 1888), dem Schulwesen (die Stadt wurde in vier Schuldistrikte aufgeteilt, neue Schulgebäude) gewidmet, es wurden Regulierungspläne für die einzelnen Vorstädte ausgearbeitet, kostspielig wurde die Kirche des hl. Bartholomäus renoviert. Die Zeitspanne von Bürgermeister Pecháček und seiner Nachfolger Karel Houška (1888-1889) und Josef Krofta (1889-1892) stehen jedoch im Schatten der Ära von Václav Peták (1892-1917). Hierher fällt ein beschleunigtes Wachstum der Industrieagglomeration, die Entfaltung der Stadtbetriebe (errichtet: Schlachthaus, Wasserwerk, Elektrizitätsbetrieb, Straßenbahn, abgekauftes Gaswerk), der städtischen Infrastruktur (Kanalisation,

neue Brücke über die Radbusa, Pläne zu Flussregulierungen), der Bau von neuen Schulgebäuden in allen Vorstädten, der Bau von Repräsentationsgebäuden (Museum, Theater). In den Gemeindewahlen 1897 siegen zum ersten Mal tschechische Kandidaten in allen Kurien und die tschechische Sprache ist die einzige Amtssprache. Auf der zweiten Seite erhöhte sich die Isolation der deutschen Minderheit, die sich auch nicht nach der Rückkehr der deutschen Vertreter in die Gemeindevertretung nach 1919 veränderte.

Im letzten Viertel des 19. Jhs. hat sich die tschechische politische Parteipalette bunter entwickelt. Im Jahre 1871 entstand der Český politický spolek [Tschechischer politischer Bund], wo sich dann die jungtschechische Opposition bildete, die 1885 den eigenen Občanský klub [Bürgerklub] gründete. Der Český národní klub [Tschechischer Nationalklub] versuchte die Auseinandersetzungen zu überwinden und gesellte 1893 die meisten bedeutenden politischen Strömungen mit Ausnahme der Sozialisten zusammen. Seit den Siebzigerjahren beeinflussten das Geschehen die Vereins- und danach auch die politischen Aktivitäten der Arbeiterschaft. Zu einer größeren Integration kommt es seit dem Anfang der Neunzigerjahre. Über die wachsende Stärke und das Selbstbewusstsein zeugen die Gewinnung des Arbeitervereinshauses Peklo im Jahre 1894 (erstes in Österreich-Ungarn) und der Erfolg bei den Wahlen in den Reichsrat, wo unter den ersten sozialdemokratischen Abgeordneten auch Karel Vrátný aus Pilsen war. Seit Beginn des 20. Jhs. bestimmten die Orientierung der sozialdemokratischen Politik vor allem Luděk Pík, Gustav Habrman und Antonín Remeš, die im Laufe des Jahres 1901 nach Pilsen kamen. Nach 1897 ergänzte das politische Spektrum die Nationalsozialistische Partei. Die Agrarpartei hatte in der Stadt selbst einen kleinen Einfluss, stärkere Positionen setzte sie in den Gemeinden in der Umgebung durch. In der Stadt waren auch weitere kleinere politische Parteien tätig – Katholiken, Realisten, jedoch ohne Chance in den Gemeinde- oder Parlamentswahlen erfolgreich zu sein. In Bezug zu dem Wahlsystem beherrschten das Rathaus bis 1919 Vertreter der bürgerlichen politischen Strömungen – Altschechen und seit Jahrhundertanfang Jungtschechen. Mit ähnlichen Ergebnissen gingen ferner die Wahlen in den Landtag aus. Nach Einführung des allgemeinen Wahlrechts in den Reichsrat waren die Repräsentanten der Sozialdemokratie erfolgreich, die in den ländlichen Bezirken gewählt wurden. Die Stadt selbst schickte jungtschechische Vertreter (1907 J. Čipera, 1911 František Lukavský), in der Prager Vorstadt gewann beide Wahlen der Nationalsozialist Václav Fresl.

Eine wesentliche Veränderung in der politischen Konstellation kam nach dem 1. Weltkrieg. Das Majoritätswahlsystem kam beiden sozialistischen Parteien zugute, einen bedeutenden Anteil behielt sich die Strömung, die an die einstige Rathausgruppierung anknüpfte (Staatsrechtliche, später Nationaldemokratie). Diese drei Parteien beherrschten das Rathaus in der ganzen Zeit zwischen beiden Weltkriegen. Die führenden Repräsentanten waren der Sozialdemokrat Luděk Pík und der Nationaldemokrat und einstiger Jungtscheche Matouš Mandl; der erste bekleidete in den Jahren 1918-1938 den Posten des Bürgermeisters, der zweite war immer einer seiner Stellvertreter. Dem kontinuierlichen Übergang half auch die Zusammenarbeit der Parteispitzen bei den Nationalitätenfragen während des 1. Weltkrieges und besonders in der Umsturzeit in den Jahren 1918-1919. In den wesentlichen Merkmalen blieb die Kontinuität bei der Gemeindeverwaltung sowie in der Amtsstruktur, als auch in der Bekleidung der Funktionen erhalten, z. B. der Direktor der Stadtämter František Kříž. In den wichtigsten Angelegenheiten knüpfte die neue Repräsentanz an die Stadtentwicklungskonzeption an. Hierher gehörten die Verwirklichung der Flussregulierungen, weiterer Schulausbau, Bestrebungen zur Entstehung von Velká Plzeň (Groß-Pilsen) mit dem Anschluss der Gemeinden in der Umgebung, Anknüpfung an konkrete Projekte (Bau des städtischen Schwimmbades, Modernisierung des Schlachthofes u. Ä.). Wesentliche Aufmerksamkeit wurde dem Gemeinde-Wohnungsbau gewidmet. Die Entwicklung der Stadt beschleunigte sich besonders während der Baukonjunktur 1933-1940. Für die Zwischenkriegspolitik war typisch die niedrige Unterstützung der KPČ.

Im Herbst 1938 zerfiel die Gemeindegemeinschaft. Die Situation löste im Februar 1939 die Einsetzung des Regierungskommissars Petr Němec. Im Jahre 1941 ersetzte ihn Walter Sturm, mit dem eine Reihe von weiteren deutschen Beamten kam. Trotz Versuchen Pilsen als deutsche Stadt zu präsentieren und ihm eine deutsche Prägung zu geben (Pläne zur Gestaltung der Ringplätze, Bau einer deutschen Siedlung) blieben die Deutschen in der Stadt eine ziemlich kleine Minderheit. Im Gegenteil wirkten hier mehrere Widerstandsorganisationen. Die Zeit der Okkupation schränkte jedoch das politische Leben ein, unterband die Vereinstätigkeit und im Grunde genommen beendete den Stadtausbau. Es stieg die Bedeutung der Waffenindustrie in den Škoda-Werken, die ab 1943 zum Ziel von mehreren Angriffen waren, meist erfolglos. Vernichtende Anschläge auf den Betrieb und den Eisenbahnknotenpunkt kamen erst knapp vor Kriegsende. In den darauf folgenden Jahren orientierte sich die Bauinitiative auf die Beseitigung der Schäden und nach 1949 entwickelte sich die Stadt bereits nach einem ganz anderen Schema.

Ein ziemlich großes Maß an Kontinuität verzeichnete das Vereinsleben und die damit verbundene Kultur. Die Entfaltung auf diesem Gebiet ist bald nach dem Untergang des Bach-Absolutismus merkbar. Unter die ersten und zugleich erfolgreichsten Vereine gehörte der Gesangverein Hlahol (1862, eingegangen 1962), der um 1900 Preise auch auf internationaler Ebene erhielt. Für die Reorganisation des Gesellschaftslebens hatte eine große Bedeutung der Verein Měšťanská beseda [Bürgerlicher Bildungsverein] (1862), wovon sich die Vereine Řemeslnická beseda [Handwerklicher Bildungsverein] und

Občanská beseda [anderer Bürgerlicher Bildungsverein] absonderten. Im Jahre 1863 wurde die Pilsner Sokol-Zweigorganisation [Turnverband] gegründet. Mit dem Beginn der Siebzigerjahre des 19. Jhs. entstanden nach und nach Arbeiterunterstützungs- und Bildungsvereine, darunter z. B. Dělnická beseda [Arbeiterbildungsverein] (1873). Mehrere Vereine entwickelten kulturelle Tätigkeit. Der Verein Spolek právověrečných měšťanů [Verein brauberechtigter Bürger] betrieb bis 1857 auch das Stadttheater. Die Vereinsaktivitäten konzentrierten sich um das Stadtmuseum herum, das 1878 gegründet wurde (bis 1887 städtisches Geschichtsmuseum und städtisches Kunstgewerbemuseum getrennt). Völlig aus der Vereinstätigkeit entstand im Jahre 1915 das ethnographische Museum, an dessen Wiege die Vereine Kroužek přátel starožitností [Freundeskreis für Altertümer] (1909) und Společnost pro národopis a ochranu památek [Gesellschaft für Ethnographie und Denkmalschutz] (1911) standen. Diese Gesellschaft veröffentlichte seit 1919 die ethnographische Zeitschrift Plzeňsko [Pilsner Land]. In der Stadt waren auch der Verein Spolek přátel vědy a literatury české [Freundeskreis der Wissenschaft und der tschechischen Literatur], seit 1933 unter dem Namen Literární umělecký klub – LUK [Literärkünstlerklub], Sdružení západočeských umělců výtvarných v Plzni [Assoziation westböhmischer bildender Künstler in Pilsen] (1937), Sdružení pro komorní a symfonickou hudbu [Assoziation für Kammer- und Symphoniemusik] (1909), bzw. Plzeňský hudební kruh se sídlem v Plzni [Pilsner Musikgemeinschaft mit dem Sitz in Pilsen] (1937) u. a. tätig. Eine führende Bildungsrolle spielte die Lidová univerzita Husova v Plzni [Hus-Volksuniversität in Pilsen] (1919). Die Grenzen der Stadt überschritt der Ruhm des Loutkové divadlo feriálních osad [Puppentheater der Ferienlager] (1912). Seit der Jahrhundertwende kamen Sportvereine dazu, wovon der erste der Český klub velocipedistů [Tschechischer Velocipedistenklub] (1883) war, weiter die Zweigstelle des Klub českých turistů [Tschechischer Wanderklub] (1892), seit 1893 erscheint Fußball (der erste Spielplatz 1899 eröffnet) u. Ä. Falls 1905 in Pilsen 290 Vereine registriert waren (davon ungefähr 50 deutsche), stieg bis Ende 1937 ihre Anzahl auf 874. Die Okkupation brachte eine wesentliche Einschränkung der Vereinstätigkeit. Nachdem die Aktivitäten in den Jahren 1945-1948 teilweise wiederbelebt wurden, kam dann ihre tatsächliche Destruktion, als die Aktivitäten unter den Hut der Národní fronta [Nationale Front] gestellt wurden.

Nach Ende des 2. Weltkrieges erfüllte Plzeň weiterhin die Rolle des Verwaltungs- und Industriezentrums von Westböhmen. Die Stadt wuchs seit 1945 nicht nur flächenmäßig, sondern auch mit der Anzahl ihrer Bewohner, bis sie 1991 die Anzahl von fast 175 Tausend Einwohnern erreichte.

Trotz örtlicher Spezifika, wie die starke Unterstützung der Sozialdemokratie in den Zwischenkriegsjahren und der Aufenthalt amerikanischer Truppen im Jahre 1945 waren, setzte sich genauso wie anderswo in den Jahren 1945-1948 die stärkste Partei – die KPČ – durch. Gerade mit der Feier zur Befreiung von Westböhmen durch die amerikanische Armee hing die erste öffentliche Kundgebung gegen das Regime in Plzeň am 5. und 6. Mai 1948 zusammen, woran laut offiziellen Berichten bis einige Tausend Menschen beteiligt waren. Die Aktion im Mai 1948 und erneut im September desselben Jahres nach dem Tode von Präsident E. Beneš war eine Reaktion auf den steigenden Druck des Regimes auf die tschechoslowakische Gesellschaft. Sie umfasste nicht nur Säuberungen in den Ämtern, Vereinen und politischen Parteien, durchgeführt von dem neu konstituierten und von den Kommunisten gesteuerten Bezirksaktionsausschuss der Nationalen Front Plzeň-město [Pilsen-Stadt], sondern auch Verhaftungen und außergerichtliche Regresse gegen wirkliche und vermeintliche Regimefeinde.

Während die politischen Prozesse ihren Gipfel ganz am Anfang der Fünfzigerjahre erreichten, als einige Prozesse mit Pilsner Bürgern liefen, erreichten die außergerichtlichen Verfolgungen ihren Höhepunkt in der Mitte 1953 nach den Protesten am 1. Juni gegen die Währungsreform, die in der Stadt zu einer Kundgebung zum Widerstand gegen die regierende Partei übergingen. Neben Gerichtsprozessen, wo wenigstens 244 Urteile gefällt wurden, wurden bis Hunderte von Menschen auf minderwertige Arbeitsplätze versetzt und aus der Stadt wurden wenigstens 193 Familien ausgesiedelt, meist ehemalige Gewerbetreibende, Politiker, die bis Februar 1948 tätig waren, Intelligenz u. Ä. Die Demonstration am 1. Juni nutzte eine Gruppe von Radikalen im Stadtausschuss der KPČ in Plzeň als Vorwand zum Abriss des T.-G.-Masaryk-Denkmal auf dem heutigen gleichnamigen Platz, das auf seine ursprüngliche Stelle erst 1991 zurückgekehrt ist.

Zu Beginn der Sechzigerjahre haben sich jedoch die Verhältnisse einigermaßen gelockert. Im Rahmen der „stillen“ Destalinisierung wurde vom Quai Anglické nábřeží die Statue von J. V. Stalin beseitigt, welche 1953 enthüllt wurde. Den Klimawandel in der Gesellschaft zeigte die Aktion der hiesigen Hochschul学生 beim Majáles (Maifeier) 1966. Dennoch auch damals wurden einige Bevölkerungsgruppen vom Regime verfolgt oder wurde ihnen wenigstens das Leben vergällt.

Wegen ziemlich konservativem Verhalten eines Teils der einflussreichen Funktionäre an der Spitze der Partei- und Staatsorgane reagierten auf die neuen Verhältnisse des „Prager Frühlings“ in Plzeň zuerst die Journalisten. Nach der Kritik von einigen Grundorganisationen der KPČ stimmte doch im April 1968 der Stadtausschuss der KPČ in Plzeň eindeutig dem Erneuerungsprozess zu und es schlossen sich da auch immer mehr Parteilose an. In Plzeň entstanden Zweigstellen von KAN [Klub engagierter Parteiloser], K 231 und weiterer Organisationen.

Während der Intervention von Armeen des Warschauer Vertrages besetzte die Stadt die Sowjetische Armee, die jedoch aus bisher unbekanntem Gründen nicht das Gebäude des Tschechoslowakischen

Rundfunks in Plzeň unter Kontrolle stellte, dank dessen er nichtzensurierte Berichte senden konnte. Die tschechoslowakische Gesellschaft hat sich aber mit der Zeit mit der Anwesenheit der Okkupationsstruppen abgefunden, die letzten Bürgerausschreitungen waren in Plzeň Demonstrationen am 5. Mai 1969 auf der Stelle des jetzigen Denkmals an die amerikanische Armee und am 21. August desselben Jahres zum Jahrestag der Besetzung durch die Okkupationsarmeen. Die Durchsetzung der sog. Normalisierung brachte umfangreiche Säuberungen mit sich, welche die ganze Gesellschaft beeinträchtigten und zum darauf folgenden wirtschaftlichen, politischen und ethischen Niedergang führten.

Im Laufe der Siebzigerjahre konstituierte sich in Plzeň keine Opposition und dies auch nicht nach der Veröffentlichung der Charta 77. Die erste Oppositionsgruppe war 1982 die katholische Kirche, die trotz Gründung von weiteren Oppositionszellen für die örtlichen Machtorgane der größte Feind bis November 1989 blieb.

Auf die Ereignisse des 17. November 1989 in Prag reagierten öffentlich in Plzeň als die ersten die Schauspieler des Kammertheaters, die sich bereits am 19. November dem Streik ihrer Prager Kollegen anschlossen. Den Schauspielern schlossen sich später die hiesigen Hochschulen an und am 22. November wurde das örtliche Bürgerforum gegründet. Den Generalstreik am 27. November unterstützten in Plzeň angeblich bis zu 70 000 Beschäftigte. In der zweiten Dezemberhälfte 1989 wurde ein neuer Rat des Nationalausschusses der Stadt Plzeň konstituiert, bereits mit Anteilnahme von Spitzenpersonen des Bürgerforums. Nach der Wahl von V. Havel zum Präsidenten beendeten den Streik auch die Studenten.

Die Bau- und urbanistische Entwicklung der Stadt ist in der ersten Zeit nach dem Krieg praktisch stehengeblieben. Die primäre Aufgabe der städtischen Selbstverwaltung war die Renovierung der auf die Verhältnisse der Länder in Böhmen und Mähren schwer beschädigten Stadt. Ziemlich große Schäden erlitten nicht nur die Škoda-Werke als eine der führenden „deutschen“ Waffenfabriken, aber auch Wohngebäude. Im September 1945 waren augenblicklich insgesamt 7661 Wohnungen unbewohnbar, davon waren 3768 dauerhaft nicht mehr reparaturfähig. Der kontinuierliche Wohnungsmangel, der bis zum Umbruch der Sechziger- und Siebzigerjahre überdauerte, war jedoch nicht die Folge der Kriegsergebnisse, sondern der Wirtschaftskonzeption des Nachkriegsregimes, welche auf die Militarisierung und die damit verbundene Entwicklung der Schwerindustrie orientiert war, wohin auch die größten Investitionen zum Nachteil von allen anderen Wirtschaftszweigen flossen.

Obwohl die Stadtleitung auf den Unterschied zwischen dem Umfang der Investitionen in die Schwerindustrie und in den Wohnungsbau wiederholt bereits seit 1950 aufmerksam machte, wurde ein umfangreicherer Siedlungsbau erst 1953 in Plzeň-Slovany in Angriff genommen. Den größten Aufschwung des Wohnungsbaus brachten die Sechzigerjahre, als die Siedlungen in Doubravka (1961-1967), Bory (1966-1969) und Skvrňany (1969-Mitte der 70erjahre) entstanden. Die umfangreichste städtische Siedlung – Severní předměstí [Nordvorstadt] – wurde in drei Etappen gebaut: Lochotín (1975-1980), Bolevec (1975-1982) und Košutka (1982-1986). Im Jahre 1985 begann man mit dem Bau der letzten Plattenbausiedlung Vinice, die erst in den Neunzigerjahren fertig gestellt wurde. Die Folgeeinrichtungen dieser ziemlich großen urbanistischen Einheiten blieben wesentlich hinter dem Wohnungsbau zurück und es war keine Ausnahme, dass eine einzige Lebensmittelverkaufsstelle einer viel Tausend Menschen zählenden Siedlung diene. Zur Entwicklung des Wohnungsbaus in den Sechzigerjahren trugen ferner Genossenschaftsbaumaßnahmen in Selbsthilfe bei, deren Anteil am gesamten Wohnungsbau in der Mitte der Sechzigerjahre fast 1000 Wohneinheiten jährlich betrug. Dank der Baugenossenschaft entstand die Bebauung V Bezovce in der Vorstadt Jižní Předměstí [Südliche Vorstadt], Pod Záhorskem in Lochotín und Nad Týncem in Doubravka. Der Bau von neuen Siedlungen mit großer Einwohnerkonzentration, genauso wie die Gebietsvergrößerung von Plzeň erzwang sich die Erweiterung des Personennahverkehrs. Dieser erlebte infolge der Kriegsschäden und Schwierigkeiten, die mit der ersten Verstaatlichungswelle zu Beginn der zweiten Hälfte der Vierzigerjahre verbunden war, eine Hemmung und seine Entwicklung kam erst am Ende desselben und vor allem im Laufe des darauf folgenden Jahrzehnts.

Die Nachkriegsentwicklung des tschechischen Schulwesens bedeutete für die Stadt eine wichtige Veränderung – die Gründung von Hochschulen. Als erste wurde hier eine Zweigstelle der Pädagogischen Hochschule in Prag errichtet (20. 10. 1945) und kurz danach auch eine Zweigstelle der Medizinischen Fakultät der Karlsuniversität in Prag (16. 12. 1945). Im Jahre 1949 wurde als Expositur der Tschechischen Technischen Universität die Hochschule für Maschinenbau und Elektrotechnik in Plzeň ins Leben gerufen, die seit 1953 als selbständige Hochschule für Maschinenbau und Elektrotechnik in Plzeň Hochschulausbildung gewährt.

In den neuen Verhältnissen nach dem Februar 1948 wurden auch einige Kulturinstitutionen einem Wandel unterzogen. Unmittelbar nach dem Umsturz entstand durch den Zusammenschluss der drei Museen – Městské historické muzeum [Städtisches Geschichtsmuseum], Národopisné muzeum Plzeňska [Ethnographisches Museum der Pilsner Region] und Západočeské umělecko-průmyslové muzeum v Plzni [Westböhmisches Kunstgewerbemuseum in Pilsen] – das Západočeské muzeum v Plzni [Westböhmisches Museum in Pilsen]. Zwei Jahre später wurden die Bestände der Museumsbibliothek und der Bezirks-Studienbibliothek Čiperova knihovna als Státní studijní knihovna v Plzni [Staatliche



Studienbibliothek in Pilsen] zusammengeschlossen. Durch den Zusammenschluss der Sammlungen von der Galerie města Plzně [Galerie der Stadt Pilsen], des Umělecko-průmyslové muzeum [Kunstgewerbemuseum] und der ehemaligen Plzeňská banka [Pilsner Bank] entstand im Jahre 1954 die Západočeská galerie v Plzni [Westböhmische Galerie in Pilsen].

Die Zeit der Sechzigerjahre war im Zeichen umfangreicher Demolierungen, wobei viele architektonisch und historisch wertvolle Bauwerke direkt oft im Stadtkern abgerissen wurden. Dazu gehörten z. B. das städtische Salzhaus, das Hotel Central am Platz Náměstí Republiky oder das Gebäude des ehemaligen 35. Infanterieregiments. Eine umfangreiche Sanierung vernichtete wertvolle Bauwerke in der heutigen Straße sady Pétatřicátíků bei dem Bau einer neuen Straße. Die Demolierungen gingen auch in den Siebziger- und Achtzigerjahren weiter. Damals wurden z. B. das Gebäude des ehemaligen Deutschen Theaters oder das Gasthaus U Görgů in der Sedláčková-Gasse abgerissen. Einer neuen Straße musste in der zweiten Hälfte der Siebzigerjahre das ganze Stadtviertel Rychtářka weichen. Umfangreichere Demolierungen im Stadtzentrum verhinderte wenigstens teilweise die Erklärung des historischen Stadtkerns zum städtischen Denkmalschutzgebiet im April 1989.

Obwohl die Architektur in der Zeitspanne 1948-1989 dem politischen Diktat unterlag und trotz beschränkter Materialpalette, die der damalige Markt bot, wurden auch damals wertvolle Bauwerke realisiert. Dazu gehört besonders das Gebäude des Tschechoslowakischen Rundfunks in Plzeň am Platz Náměstí Miru der Autoren Václav Pavelka, Karel Tausenau und František Hurta, erbaut in den Jahren 1947-1956, oder das Winterstadion am heutigen Platz Štefánikovo náměstí, von V. Urbanec, P. Janeček und L. Švábek projektiert, aus der zweiten Hälfte der Sechzigerjahre. Seinen architektonischen Wert hat ferner das Hochhaus der ehemaligen Firma Hutní projekt mit dem Restaurant Bohemia in der heutigen Pražská-Straße als Werk von Vladimír Belšán, Jaroslava Gloserová und F. Kozák. J. Gloserová ist ferner Autorin des Gebäudes der Kreisverwaltung der Polizei der ČR am Quai Denisovo nábřeží.

Auf der zweiten Seite wurden in derselben Zeitspanne mehrere Projekte geschaffen, die bis heute negativ aufgefasst werden. Ein Beispiel dafür ist das besonders überdimensionierte Gebäude des Kulturhauses in der Americká-Straße, mit seiner Auffassung und Platzierung völlig unpassend zu der Bebauung in der Umgebung. Das Gebäude projektierte Miloslav Hrubec, dessen Raumauffassung auch bei weiteren Projekten zum Ausdruck kam, wie z. B. die Realisierung seines Projektes im ehemaligen Steinbruch Chvojkovy lomy in Plzeň-Slovany zum Park přátelství [Freundschaftspark]. Die unsinnige Abschiebung der Studenten in die Stadtperipherie brachte den Bau des Hochschulareals auf dem sog. Zelený trojúhelník [Grünes Dreieck] in Plzeň-Bory. Mit totalem Flasko endete gleichfalls eines der größten Projekte der Siebzigerjahre – der Bau des Wasserstaubeckens České údolí, wo man wegen schlechter Wasserqualität noch heute nicht baden kann.

Die Veränderungen in den Verfassungsverhältnissen am Umbruch der Jahre 1989/1990 erreichten die Stadt in einem ziemlich vernachlässigten Zustand. Die neue Stadtleitung hat deshalb sofort mit ihrer Revitalisierung und Beseitigung der Relikte aus der Kommunistenzeit angefangen. Trotz offener Bestrebung der Stadtselbstverwaltung, die Fehler ihrer Vorgänger zu beseitigen, kam es auch jetzt zu einigen unglücklichen Entscheidungen. Auf der zweiten Seite wurde die Stadt nach vielen Jahren nach und nach abgeblätterte Fassaden und kontinuierlich aufgehackte Gehsteige los. Im historischen Stadtkern wurde bis auf vereinzelte Ausnahmen die gesamte Bebauung renoviert und einer Renovierung wurden ferner die Parks unterzogen, die ihn von einigen Seiten umgeben.

Die neuen politischen Verhältnisse nach dem November 1989 brachten nicht nur die Gründung von vielen politischen Parteien mit sich, sondern auch die Einbeziehung der bisher abseits der offiziellen Strukturen stehenden Vereinigungen und Bewegungen ins öffentliche Leben. Darunter gehörten verschiedene Kulturvereinigungen oder Umweltbewegungen. Die Möglichkeit nach 42 Jahren frei ihre Vertreter in die höchsten Vertretungsorgane zu wählen nutzten bei den Wahlen im Jahre 1990 fast 125 Tausend Wähler, die in weitaus überwiegender Mehrheit das Občanské fórum [Bürgerforum] wählten. Es erreichte in Plzeň 68,4 % der Stimmen, was die höchste Stimmzahl für das Bürgerforum in der ganzen Republik war.

Nach vielen Jahren wurde auch endlich das Problem der Autobahn-umgehung der Stadt gelöst. Dieser Abschnitt wurde im Jahre 2001 nach knapp zehn Jahren Gerichtsprozessen zwischen der Stadt und Umweltorganisationen, welche gegenseitig widersprüchliche Umgehungstrassen unterstützten, in Anspruch genommen. Der Bau wurde in der Form realisiert, welche die Stadt durchsetzte. Die ganze Umgehungstrasse einschließlich Tunnel durch die Anhöhe Valík wurde im Jahre 2006 dem Verkehr übergeben.

Ein Ereignis, das die Grenzen der Stadt und der Region überschreitet, war die Gründung der Západočeská univerzita v Plzni [Westböhmische Universität in Pilsen], die sich von ursprünglich fünf Fakultäten auf gegenwärtig acht ausweitete.

Die wirtschaftlichen Veränderungen nach 1989 verursachten den Untergang von mehreren traditionellen Betrieben – in Plzeň waren es z. B. die Škoda-Werke, wo ein Teil der Betriebe privatisiert wurde und die unrentablen Produktionsstätten wurden geschlossen. Auf der anderen Seite kam jedoch der Zufluss von Auslandsinvestitionen, die neue Arbeitsplätze schufen. Die Leitung der Stadt reagierte auf die gegenwärtige Lage mit der Gründung von einer Gewerbezone

auf den Bory-Feldern [Bory-Felder], wo es gelang mehrere Auslandsinvestoren niederzulassen.

Im Zusammenhang mit der steigenden Wirtschaft und der Kaufkraft der Bevölkerung öffneten hier im Laufe der Neunzigerjahre mehrere Verkaufsketten ihre Supermärkte, die am Ende desselben Jahrzehnts noch Hypermärkte ergänzten, welche besonders in die Stadtperipherie platziert wurden. Mit dem Wirtschaftswachstum hängt auch eng die Wohnungsbauentwicklung zusammen. Die umfangreichste bebaut Fläche ist die Siedlung Sylván, wo die Baumaßnahmen im Jahre 1997 anfangen und die ersten Häuser wurden im Jahre 2002 fertig gebaut. Diese Wohnsiedlung knüpft auf natürliche Art und Weise an die Siedlung Vinice an. Weitere Gebiete mit umfangreichem Wohnungsbau ist ein Teil von Doubravka beim Hauptfriedhof und Plzeň-Bručná. Gleichzeitig verlässt jedoch ein Teil der Bewohner die Stadt und zieht in die Gemeinden in ihrer Umgebung.

Neben dem Wohnungsbau wurden in der Stadt nach 1989 mehrere öffentliche Bauwerke errichtet. In einigen Fällen handelte es sich minimal um diskutable Projekte, wie es im Fall des Hotels Diplomat oder der Straßenkorridore durch das Stadtzentrum war. Viele andere Projekte werden jedoch von Fachleuten und der Laienöffentlichkeit positiv empfunden. Im Februar 1999 wurde das Rathaus des Stadtraysons Plzeň 2 in der Koterovská-Straße von V. Šmolík und V. Ulč seinem Zweck übergeben. Dieser, gemeinsam mit R. Dragoun, beteiligte sich ferner an dem Projekt des Firmengebäudes Hannah in der Americká-Straße, das in der letzten Baulücke entstand und auf geeignete Art und Weise die Bebauung aus der 1. Republik ergänzte. Gleichfalls das neue Feuerwehr-Zweckgebäude, seit 2004 seiner Bestimmung dienend, ist architektonisch interessant, genauso wie das Hotelgebäude U Zvonu in der Pražská-Straße.

Entwicklung der urbanistischen Planung von Plzeň von der Mitte des 19. Jahrhunderts bis zur Gegenwart. Die Entwicklung der modernen Stadt in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts hing eng mit dem Bau der Eisenbahn und der Entwicklung der Industrie zusammen. Die Stadtrepräsentanten waren seit Anfang an bestrebt die in Anspruch genommene Bebauung durch sog. Regulierungspläne zu steuern. Bereits 1854 entstand der erste Regulierungsplan der Reichsvorstadt (heute Jižní Předměstí), der das zukünftige Aussehen der Flächen südlich und südwestlich vom historischen Stadtkern löste, wo die größte Entwicklung erwartet wurde. Die Vorstadt gestaltete sich letztendlich nach den Plänen des Baumeisters Jan Ungr, der im Wettbewerb zu einem neuen Plan 1859 gewann. Nachdem das Bauregulativ 1864 die Bearbeitung von ganzen Vierteln als Bedingung zum Bau von neuen Gebäuden auf unbebauten Standorten anordnete, entstanden in den Jahren 1873-1883 Regulierungspläne aller restlichen Pilsner Vorstädte und ihrer Teile. Sämtliche bisherigen Pläne beruhten auf dem Schachfeldprinzip von rechteckigen Häuserblocks, nach dem Hauptstraßen aus dem Zentrum ausgehend, orientiert. Durch das Auslassen von manchen Blocks sollten Ringplätze als Mittelpunkte neuer Vorstädte und deren Teile entstehen.

Das neue Bauregulativ im Jahre 1887 erlegte der Stadt Maßnahmen der Regulierungspläne für die ganze Stadt auf, auch für den historischen Stadtkern. Deshalb bereitete das Stadtbauamt in den Jahren 1888-1895 Entwicklungskonzeptionen von zwei Vorstädten und des Stadtkerns vor. Die abgeänderten Pläne wurden wohl zum Bestandteil des Gesamterweiterungsplanes für die ganze Stadt, der in der Mitte der Neunzigerjahre ausgearbeitet wurde. Auch weiterhin wurde die größte Erweiterung der Bebauung südlich und südwestlich vom historischen Stadtkern vorausgesetzt, doch die bereitgestellten Flächen wurden wesentlich großzügiger konzipiert als bisher. Die Schachfeldbebauung wurde durch Drehung von einigen Blocks nach der Richtung der Ringstraßen vielfältiger gestaltet. Diese Ringstraßen sollten die wichtigsten Entwicklungsgebiete verbinden.

Um 1910 hat das Stadtbauamt die Pläne aller drei Vorstädte erneut überarbeitet und erweitert. So entstand im Grunde genommen ein neuer Regulierungsplan der ganzen Stadt, der erstmals außer rationalen Kennzeichen bei der Konzeption von ganzen Neuvierteln auch künstlerische Anforderungen berücksichtigte. Die Verfasser des Plans verließen die bisherigen eintönigen Schachfeldprinzipien der Bebauung und ersetzten sie mit einem Straßennetz, das radial in neue Ringplätze verschiedener Formen zusammenlief und diese sollten jedenfalls eigenartig sein. Die beschleunigte Entwicklung der Škoda-Werke im Laufe des Krieges beeinträchtigte die bisherige Logik der Stadtplanung, da das Industrieareal die vorgegebene Betriebsgrenze auf Flächen überschritt, die für Wohnviertel geplant waren und so die Konzeption von zwei aus drei im Bau befindlichen Ringstraßen durchbrach.

Durch den Anschluss der ersten vier Dörfer entstand im Jahre 1924 das sog. Groß-Pilsen, dessen Ausmaß weitaus nicht abgeschlossen sein sollte. Es liefen die Vorbereitungen an dem grundlegenden Konzeptionsdokument – am ersten Gebietsplan der Stadt. Der General-Regulierungsplan von Pilsen aus den Jahren 1929-1932, von Vladimír Zákřejs bearbeitet, ist bis heute der einzige Gebietsplan von Pilsen, der aus den Prinzipien einer traditionell kompakten Stadt mit klassischen öffentlichen Plätzen – Ringplätzen, Chaussees und Straßen – hervorgeht. Als grundlegend kann Zákřejs' Verkehrskonzeption der ganzen Stadt betrachtet werden, womit er sie ohne radikal devastierende Eingriffe in die bestehende Bebauung löste und immer gefühlvoll die neuen Straßen in die Stadtstruktur und in die Landschaft einbezog. Zákřejs konzipierte die Verbindung der neuen Wohnviertel mit Ringstraßen, vor allem konzipierte er dann die große Ringstraße. Er setzte eine großzügige Entwicklung von

Vorstädten zu Wohnzwecken in Bory, Slovany, in Doubravka, Lobzy und Skvrňany, aber auch in Lochotin, Bolevec, Košutka, Vinice und Nová Hospoda (Grünhof) und auf den Bory-Feldern voraus.

Die Entwicklung nach dem Umsturz im Februar 1948 war für den städtischen Urbanismus vernichtend, die Folgen kamen jedoch erst mit der Zeit zum Vorschein. Die Verfasser des neuen Richtlinienplans Jindřich Krise und František Sommer begründeten ihre Arbeit auf selbstbewussten Prinzipien des funktionalistischen Urbanismus, inspiriert durch den Architekten Le Corbusier. Sie planten die Stadt in eine „Auto“-Stadt umzufunktionieren, bestehend aus einzelnen Einzweckzonen. Im Stadtzentrum, als Multifunktionseinheit lebend, führten diese Ansichten praktisch zu einer Konzeption, die Bebauung außer dem historischen Stadtkern vollständig zu demolieren und zu der Konzeption von breiten Straßen, die hier ihre Kreuzungen haben sollten. Dieser Plan wurde zwar nicht genehmigt, aber aus seinen Grundsätzen ging Zbyněk Tichý mit seinem Kollektiv bei der Ausarbeitung des Gebietsplans der Stadt Plzeň aus, der 1966 genehmigt wurde. In der Mitte der Sechzigerjahre gingen die flächendeckende Demolierung des Stadtzentrums und der Bau von breiten Straßen in Richtung Stadtmitte an. Die Devastation und der Abriss führten nach und nach zur Vernichtung der wertvollsten und für die Stadt unentbehrlichsten Gebäude, Flächen und Parks, weiter zu der Zerrüttung der gewohnten Stadtstruktur und ihrer Logik. In der Mitte der Achtzigerjahre wurde durch das Zentrum am Miesufer eine Durchgangsstraße gebaut, die dem ganzen Zentrum bis heute wesentliche urbanistische Komplikationen verursacht. Der neue Gebietsplan, von J. Šesták, J. Gloserová und ihrem Kollektiv in den Jahren 1985-1988 konzipiert, beabsichtigte auch weiterhin den Abriss des überwiegenden Teils der Bebauung im Stadtzentrum, die geplanten Straßen durch das Zentrum „bereicherten“ sie um einen weiteren Durchzug von der Bierbrauerei über Roudná.

Nach November 1989 wurden die meisten flächendeckenden Demolierungen und der Abriss von historischen Gebäuden, bis dahin noch zur Vernichtung bestimmt, eingestellt. Ihre Besitzer begannen oftmals diese Bauwerke zu renovieren. Auf die veränderten Bedingungen sollte der neue Gebietsplan der Stadt aus den Jahren 1992-1995 reagieren, bearbeitet von Irena Králová, Emil Chochol, Milan Svoboda und Kollektiv. Es wurde zwar auf einige von den schlimmsten megalomanen Projekten verzichtet, mehrere zweifelhafte Verkehrsabsichten blieben jedoch im Plan erhalten, die bereits realisierten ungeeigneten Projekte wurden nicht bezweifelt. In den letzten Jahren nehmen zwar positive Beispiele von Baumaßnahmen in einigen Stadtteilen zu, einstweilen jedoch ohne markanten Widerhall bei der Unerlässlichkeit der allseitigen urbanistischen Konzeption zur Rehabilitation des ganzen stellenweise zerstörten Stadtzentrums, das einstweilen als Ort des nicht gelösten urbanistischen Konflikts eingestuft ist – durch belassene Fragmente der klassischen Stadt vom Umbruch des 19. und 20. Jahrhunderts geht das nie abgeschlossene funktionalistische Konzept. Der Autoverkehr beherrscht das Zentrum. Mit jedem weiteren geplanten Bauwerk wird immer mehr eine Gesamtkonzeption spürbar, die außer einem kritischen Blick auf die bestehenden und geplanten Hauptstraßen im Zentrum seine öffentliche Plätze rehabilitieren und Bedingungen zum entsprechenden Ausbau und zu Renovierungen schaffen würde. Sie würde zu einer wichtigen Unterlage für den neuen Gebietsplan der Stadt werden.

Summary

Pilsen is situated in the centre of West Bohemia. The small Pilsen basin, a shallow and flat lowland along lower reaches of the Mže, Radbuza, Úhlava and Úslava Rivers is surrounded with rugged hilly countryside of the Pilsen region. These four rivers upon which Pilsen is situated and which drain most of the highlands in the Pilsen region radiantly converge in the lowest north-western part of Pilsen basin where the town of Pilsen was established by the confluence of the rivers in the Middle Ages. Sections of the surrounding highlands and uplands project into the north-western section of the basin (Touškovská Basin). The terrain of the town is dominated by three Pilsen hills situated on the edge of the town: Radyně, Krkavec and Chlum.

The described geographic features have always significantly predestined the Pilsen basin to become the centre of the region. In a broader context, the Pilsen region needs to be understood as a region situated on the link between Central Bohemia and the upper Danube region through which important paths connecting the east with the west have always passed.

The size and scope of the region have changed many times in the course of time. The first changes of this type are documented by research of ancient settlements the last of which were performed quite recently. Also the long-distance paths which ran through the region underwent changes in the course of time. The specific routes of these paths and intensity of traffic on them were determined by the geo-political development in the broader Czech-Bavarian region. After the Czech state was united in the mid-10th century, western Bohemia became a region situated close to the Czech-German border. A significant number of war events took place on the long-distance paths passing through the Pilsen region in the course of centuries.

The countryside in the Pilsen region, Touškovská basin and the adjacent foothills boast a number of favourable conditions for settlement. The accessibility of natural water sources is extremely good. The four Pilsen rivers (Mže, Radbuza, Úhlava and Úslava) formed a number of branches along their lower reaches and their banks were easily accessible through the shallow valleys. The network of water courses was complemented with a number of brooks which sprang on edges of valley terraces.