

Mapový list č. 37

Obr. č. 53: Veduta městysu Kladna od východu z doby kolem roku 1740. Freska J. K. Kováře, ovál o průměru několika metrů, výřez. Benediktinské arcidiakonství sv. Vojtěcha a sv. Markěty, Praha – Břevnov. Foto Pavel Vychodil. Veduta se objevuje vlastně jen v pozadí rozměrné fresky, oslavující konfirmaci klášterních privilegií císařem Josefem I. (jehož portrét nesený anděly se nachází v horní části) s vyobrazením břevnovského kláštera v popředí. Na rozdíl od jiných měst, jako je třeba Smečno, nebo Slaný, jejichž nejstarší veduty pocházejí z doby kolem roku 1600, je nejstarší vyobrazení Kladna až na této fresce v břevnovském klášteře. I když jde o idealizovaný a částečně i perspektivně zkrasený pohled na městočko, najdeme na něm některé zajímavé detaily. Například mohutný dřevěný ochoz na zvonici potvrzuje informaci z doby jejího bourání, že byly objeveny zbytky otopného zařízení a horní patro zvonice tedy bylo původně obytné. Na fresce jsou zachyceny i dvě brány – Slánská a menší fortna v dnešní Hajnově ulici. Chybějí ale další dvě brány směřující na Rakovnické a Pražské předměstí. Věrně je zachycena podoba nejstarší radnice na místě dnešního Státního okresního archivu. I když ve zkrácené perspektivě, je vpravo od radnice namalována původní kaple sv. Floriána s jednoduchou sedlovou střechou a sanktusovou věžičkou. Protože původní kaple byla nahrazena novostavbou podle návrhu K. I. Dientzenhofera, jejíž stavba začala v roce 1751, podporuje tento detail datování fresky do 40. let 18. století.

Mapový list č. 38

Obr. č. 54: Veduta městysu Kladna od jihovýchodu z roku 1892 na základě předlohy (patrně F. Breischla) z prvních desetiletí 19. století. Autor B. Javůrek, kolorovaná kresba tužkou. Ovál, výška (maximum) 200 mm, šířka (maximum) 260 mm. Sládečkovu vlastivědné muzeum v Kladně, sign. MG 222. Foto Pavel Vychodil.

Obr. č. 55: Veduta městysu Kladna od východu z roku 1854. Svatý Florián nad městem Kladnem, olejomalba na plátně Václava Vacka, výška 1050 mm, šířka 780 mm. Sládečkovu vlastivědné muzeum v Kladně, sign. MG 357. Foto Pavel Vychodil.

Mapový list č. 39

Obr. č. 56: Farní kostel a zvonice v Kladně roku 1846. Autor František Bělohávek. Kolorovaná perokresba, výška 225 mm, šířka 343 mm (zrcadlo). Arciděkanství úřad, Kladno, kronika A 5 (*Memorabilien-Zeit oder Gedenkbuch des Kladner Pfarrbezirkes, verlegt mit dem Jahre 1836*), mezi s. 206–207. Foto Pavel Vychodil.

Obr. č. 57: Budova fary v Kladně roku 1840. Autor František Bělohávek. Kolorovaná perokresba, výška 172 mm, šířka 305 mm (zrcadlo). Arciděkanství úřad, Kladno, kronika A 5 (*Memorabilien-Zeit oder Gedenkbuch des Kladner Pfarrbezirkes, verlegt mit dem Jahre 1836*), mezi s. 96–97. Foto Pavel Vychodil.

Obr. č. 58: Stará a nová radnice v Kladně roku 1846. Autor František Bělohávek. Kolorovaná perokresba, výška 328 mm, šířka 211 mm (zrcadlo). Arciděkanství úřad, Kladno, kronika A 5 (*Memorabilien-Zeit oder Gedenkbuch des Kladner Pfarrbezirkes, verlegt mit dem Jahre 1836*), mezi s. 234–235. Foto Pavel Vychodil.

Mapový list č. 40

Obr. č. 59: Veduta města Kladna od jihovýchodu z roku 1876. Olejomalba na plátně malíře Ledvinky (křestní jméno neuvádí ani Tomanův Slovník výtvarných umělců), výška 490 mm, šířka 700 mm. Sládečkovu vlastivědné muzeum v Kladně, sign. MG 368. Foto Pavel Vychodil.

Mapový list č. 41

Obr. č. 60: Pohled na Vojtěšskou huť od západu z doby po roce 1860. Autor Ignác Ulmann. Litografie, výška 400 mm, šířka 600 mm. Strojírny POLDI, a. s., archiv, sign. 3MG. Foto Pavel Vychodil.

Obr. č. 61: Pohled na Vojtěšskou huť od jihu z roku 1888. Kolorovaná litografie J. Hammera, výška 330 mm, šířka 530 mm. Sládečkovu vlastivědné muzeum v Kladně, sign. MG 473. Foto Pavel Vychodil.

Mapový list č. 42

Obr. č. 62a–g: Pohlednice města Kladna z let 1902–1910. Reprofoto Jiří Kovařík – Zdeněk Kuchyňka. a: Panoramatický pohled na Kladno z budovy kladenské reálky, pohlednice z doby před rokem 1914. Strojírny POLDI, a. s., archiv, sign. 0241SP; b: Kaple sv. Floriána na Královské třídě, pohlednice z roku 1902, soukromá sbírka; c: Královská třída, vlevo vzadu kašna se sochou sv. Jana Nepomuckého, pohlednice z roku 1915, soukromá sbírka; d: Vyústění Královské třídy k Novému Kladnu, pohlednice před rokem 1914, Strojírny POLDI, a. s., archiv, sign. 0286SP; e: Vojtěšská huť při pohledu z věže radnice, pohlednice před rokem 1914, Strojírny POLDI, a. s., archiv, sign. 0287SP; f: Kladenské železářny Pražské železářské společnosti, tenkostěnná skotská vysoká pec Lürmannova typu z roku 1899, která s přestavbami vyráběla až do přelomu 40. a 50. let 20. století, pohlednice před rokem 1914, Strojírny POLDI, a. s., archiv, sign. 0123SP; g: Kladenské náměstí, vpravo Mariánské sousoší z roku 1741, pohlednice před rokem 1914, Strojírny POLDI, a. s., archiv, sign. 0295SP.

Mapový list č. 43

Obr. č. 63a–i: Pohlednice města Kladna z let 1901–1920. Reprofoto Jiří Kovařík – Zdeněk Kuchyňka. a: Poldina huť, pohlednice z roku 1901, soukromá sbírka; b: Poldina huť v noci, pohlednice kolem roku 1905, Strojírny POLDI, a. s., archiv, sign. 0166SP; c: Halda se žhavou struskou při pohledu od městského hřbitova, pohlednice před rokem 1916, soukromá sbírka; d: Vyústění Královské třídy k Velkému náměstí, pohlednice z roku 1909, soukromá sbírka; e: Královská třída, vpravo novorenesanční lékárna U české koruny se sgrafitovou výzdobou, vlevo vzadu kupole a věže kaple sv. Floriána před přestavbou, pohlednice z roku 1908, soukromá sbírka; f: Haviřská ulice s klášteřem školských sester sv. Františka, pohlednice z roku 1920, soukromá sbírka; g: Kladenské náměstí v budoucnosti, pohlednice z roku 1903, soukromá sbírka; h: Okresní všeobecná nemocnice Františka Josefa I., pohlednice z roku 1914, soukromá sbírka; i: Kročehlavy, pohled od rybníka

na obecnou školu a klášter sester de Notre Dame, pohlednice z roku 1902, Sládečkovu vlastivědné muzeum v Kladně, inv. č. T 2391.

Mapový list č. 44

Obr. č. 64a–l: Pohlednice města Kladna z let 1899–1946. Reprofoto Jiří Kovařík – Zdeněk Kuchyňka. a: Dělnický dům v Kladně, pohlednice před rokem 1916, soukromá sbírka; b: Městské divadlo v Kladně, pohlednice z roku 1920, soukromá sbírka; c: Budova reálky v Kladně, pohlednice z roku 1913, soukromá sbírka; d: Zámek v Kladně, pohlednice z roku 1899, soukromá sbírka; e: Hospodářský dvůr břevnovských benediktinů a zámek, pohlednice z roku 1902, soukromá sbírka; f: Budova soukromého učitelského ústavu Marie Egemové, pohlednice z roku 1911, soukromá sbírka; g: Budova Sokolovny na Královské třídě v Kladně, pohlednice před rokem 1914, Strojírny POLDI, a. s., archiv, sign. 0432SP; h: Okresní dům v Kladně, nedatovaná pohlednice (po roce 1910), soukromá sbírka; i: Budova Revírní bratrské pokladny v Kladně, nedatovaná pohlednice (po roce 1923), soukromá sbírka; j: Lidový hornický dům u náměstí Svobody, nedatovaná pohlednice (1934), Sládečkovu vlastivědné muzeum v Kladně, inv. č. T 2329; k: Poldihauz – Dům hostů v Kladně, pohlednice kolem roku 1930, Strojírny POLDI, a. s., archiv, sign. 0436SP; l: Werkshotel – Závodní hotel Poldi, pohlednice z roku 1946, soukromá sbírka.

Mapový list č. 45

Obr. č. 65a–l: Pohlednice města Kladna z let 1907–1960. Reprofoto Jiří Kovařík – Zdeněk Kuchyňka. a: Nádraží v Kladně, pohlednice před rokem 1914, Strojírny POLDI, a. s., archiv, sign. 0618SP; b: Kasárna v Kladně, nedatovaná pohlednice (30. léta 20. stol.), soukromá sbírka; c: Královská třída s kašnou a sochou sv. Jana Nepomuckého, nedatovaná pohlednice (před 1919), soukromá sbírka; d: Masarykova třída (vzhledem k tvaru střechy na věži kaple sv. Floriána bylo použito negativu z doby před rokem 1910), Strojírny POLDI, a. s., archiv, sign. 0546P; e: Obchody v Novém Kladně proti náměstí Svobody, nedatovaná pohlednice (po roce 1925), Sládečkovu vlastivědné muzeum v Kladně, inv. č. T 4898; f: Pohled od tzv. Nového Kladna na severní stranu Náměstí Svobody a ulici Čs. Armády, pohlednice kolem roku 1960, Strojírny POLDI, a. s., archiv, sign. 0316SP; g: Nové náměstí, nedatovaná pohlednice (před 1907), soukromá sbírka; h: Náměstí Svobody, pohlednice z roku 1920, soukromá sbírka; i: Železniční přejezd v ulici K nádraží (dnes J. Hory), pohlednice z roku 1916, soukromá sbírka; j: Kollárova ulice u Městských sadů, pohlednice kolem roku 1910, Strojírny POLDI, a. s., archiv, sign. 0619SP; k: Pohled ze Sitně na střed Kladna přes budovy nedokončeného dolu Herget v sitenském údolí, pohlednice z doby kolem roku 1907, Strojírny POLDI, a. s., archiv, sign. 0349SP; l: Důl Thinnfeld, pohlednice kolem roku 1909, Strojírny POLDI, a. s., archiv, sign. 0549P.

Zadní strana přebalu

Obr. č. 66: Plakát Poldihütte, cca 1897, podle nejstaršího katalogu Poldiny hutě z roku 1897, v romantickém stylu, s vedutou Poldiny hutě a původní podobou ochranné známky. Výška 600 mm, šířka 400 mm. Strojírny POLDI, a. s., archiv, inv. č. 24SP. Skenoval Jiří Kovařík.

Ausführliches Verzeichnis der Karten, Pläne und Abbildungen für den Band Nr. 17 – Kladno

Zusammengestellt von Květa Hrnčířová, Jiří Kovařík, Zdeněk Kuchyňka, Eva Semotanová, Robert Šimůnek

Titelseite des Umschlages

Abb. Nr. 1: Wappen der Stadt Kladno zum Jahre 2007. Graphische Bearbeitung Petr Tomas.

Abb. Nr. 2: Vedute des Marktfleckens Kladno vom Osten aus der Zeit um 1740. Fresko von J. K. Kovář, Ovál im Durchschnitt von einigen Metern, Ausschnitt. Benediktinererzabtei des hl. Adalbert und der hl. Margarete, Praha – Břevnov. Foto Pavel Vychodil. Vgl. Kommentar zur Farbproduktion der Vedute (Kartenblatt Nr. 37, Abb. Nr. 53).

Textblätter

Abb. Nr. 3: Bronze-Siegelstock des Marktfleckens Kladno aus dem Jahre 1648, Umschreibung: *SIGILLVM OPIDI CLADNENSIS Ao 1648*. In Kapitalschrift geschrieben. Durchschnitt 35 mm. Staatliches Gebietsarchiv Prag – Staatliches Bezirksarchiv in Kladno, Sign. SbPR K 1. Foto Pavel Vychodil. Beschreibung: Im Siegelfeld mit Lorbeerkranz umrahmt ist das Wappen von Kladno. Der älteste erhalten gebliebene Siegelstock ist in der linken Hälfte von oben herunter gesprungen. Die bronzene Scheibe mit einem flachen Halter ist in einen einfach geschnitzten birnenförmigen Griff mit der Höhe von 122 mm eingesetzt.

Abb. Nr. 4: Verbessertes Wappen der Stadt Kladno nach dem Privileg von Franz Josef I. vom 29. Mai 1898, womit Kladno zur königlichen Bergstadt erhoben wurde. Die kostspielige Adjustierung stammt aus dem Jahre 1914. Staatliches Gebietsarchiv Prag – Staatliches Bezirksarchiv in Kladno, AM Kladno, unbearbeitet. Foto Pavel Vychodil.

Abb. Nr. 5a–b: In Masse nachvollzogene obere Feste in Kladno (14. Jahrhundert) und in Masse nachvollzogenes Renaissanceschloss in Kladno (16. Jahrhundert). Die Modelle fertigte J. Horký aufgrund Nachforschungen von P. Chotěbor und Z. Kuchyňka an. Sládečkovu vlastivědné muzeum in Kladno, Ausstellung. Foto Jaroslav Vyšín.

Abb. Nr. 6: Grundriss des Renaissances-Erdgeschosses in Kladno mit eingezeichnetem ursprünglichen Wassergraben, auf dem Plan aus den 20er- bis 30erjahren des 18. Jahrhunderts. *Grundt-Abriß zu Glattna, wie er anjetzo steht*; auf der Rückseite (handschriftlich im 18. Jh.) *Kladner Schloß Abriß*. Verfasser nicht angeführt [Kilian Ignatz Dientzenhofer], handschriftlicher Plan, koloriert. Graphischer Maßstab in Prager Ellen, Höhe 495 mm, Breite 330 mm. Nationalbibliothek Prag – Abteilung für Handschriften und alte Drucke. Karten- und Plänekonvolut

des Klosters Břevnov (ohne Signatur). Foto Eva Hodíková. Aufgrund dieses und weiterer Pläne (höchstwahrscheinlich von Dientzenhofer), die im Zusammenhang mit dem Umbau des Schlosses von Kladno im Barockstil entstanden, bestätigte sich endgültig, dass die obere Feste auf der Stelle des Schlosses aus der Renaissance und später aus dem Barock stand und dass die Grundmauern heute im östlichen und nördlichen Schlossflügel einbezogen sind.

Karte Nr. 1: Kladno und Umgebung auf der Karte von Böhmen nach Paul Aretin von Ehrenfeld (nach 1619). *Bohemia*. Verfasser und Kartenstecher unbekannt. Kupferstich, Maßstab [1 : 675 000], Höhe 410 mm, Breite 542 mm, Ausschnitt. Kartensammlung des Historischen Instituts der Akademie der Wissenschaften der ČR, v. v. i., Sign. VII/1/B–1100. Scan Robert Šimůnek. Die Karte stammt aus einem nicht näher bestimmten niederländischen Atlas, der sehr wahrscheinlich in der ersten Hälfte der 20erjahre des 17. Jahrhunderts veröffentlicht wurde (der historisch-topographische Exkurs auf der Rückseite der Karte mit der Überschrift „*Het Koningrijk Bohemen*“ endet mit dem Bestieg von Ferdinand II. auf den Thron) und stellt somit eine frühe „Kopie“ der Karte von Aretin dar, deren Original nicht erhalten geblieben ist und die erst in abgeänderter Ausgabe von Daniel Vusin (1665) bekannt ist.

Abb. Nr. 7: Ideale Nachvollziehung des Marktfleckens Kladno im 17. Jahrhundert. *Kladno za časů pánů Žďárských ze Žďáru od roku 1543–1670*. Zeichnung von Karel Springler aus dem Jahre 1880 in Kopie von Mořic Kawinek aus dem Jahre 1902. Höhe 167 mm, Breite 233 mm. Sládečkovu vlastivědné muzeum in Kladno, Sign. MG 145. Foto Pavel Vychodil. K. Springler schuf diese Rekonstruktionszeichnung als Illustration zum Aufsatz von MOTTL, Josef: Kladno za pánů Žďárských ze Žďáru (Od r. 1543–1670). In: Výroční zpráva českých měšťanských i obecných škol na Kladně za školní rok 1879–1880, Prag, ohne Datierung, S. 3–25. Gegenüber der Reproduktion in diesem Jahresbericht sind auf Kawineks Kopie den Häusern keine Nummern beigefügt, die sich zu der zuständigen Stelle in Mottls Text beziehen.

Abb. Nr. 8: Säule mit Immaculata und Heiligenfiguren am Marktplatz in Kladno, Werk von Karel Josef Hiernle aus den Jahren 1739–1741. Stich von Antonín Birkhart nach der Zeichnung von Josef Dietzler, anlässlich der Statuenweihe am 22. Juli 1741 und zum ewigen Gedächtnis an dieses Ereignis angefertigt („*pro aeviterna rei memoria*“). Höhe 330 mm, Breite 210 mm. Sládečkovu vlastivědné muzeum in Kladno, Sign. MG 78. Foto Pavel Vychodil. Es handelt sich nicht um die Darstellung der Säule in situ (sie ist auf dem Marktplatz von Kladno), sondern um ihre Abbildung in einer abstrakten Landschaft.

Abb. Nr. 9: Allegorie der Gerechtigkeit, ursprünglich wohl ein Bestandteil des Aushängeschildes des Kladnoer Rathauses, 18. Jahrhundert. *Insignia Opidi Kladnensis*. Malerei auf Holz, Höhe 1 270 mm, Breite 1 040 mm. Sládečkovu vlastivědné muzeum in Kladno, Sign. MG 389. Foto Pavel Vychodil.

Abb. Nr. 10: Schloss in Kladno, 18.–19. Jahrhundert. Verfasser nicht angeführt, ohne Überschrift, undatiert – post quem ist der barocke Schlossumbau in die 30erjahre des 18. Jahrhunderts datiert. Federzeichnung, Höhe 82 mm, Breite 107 mm. Auf S. 55 der Handschrift von Abt Johann Nepomuk Ignatz Rotter in Břevnov über die Entwicklung und den aktuellen Klosterbesitzstand aus dem Jahre 1870 (Gut Kladno S. 55–56). Am Einband: „*Consignatio Possessionum antiquissimi in Bohemia Archisterii Břevnoviensis prope Pragam Ord. S. P. Benedicti*“, auf der Titelseite: „*Possessiones Archisterii Břevnoviensis Ordinis S. P. Benedicti, Ejusdemque filiarum in Bohemia, Moravia et Silesia. Quae collegit et huic volumini inseruit Johannes Nep. Ignatius Rotter, O. S. B. Abbas Břevnoviens. 1870*“. Nationalarchiv Prag, RB–B, Buch Nr. 136. Foto Martin Hruběš. Die Zeichnung erfasst HORYNA, Mojmir: Stavebnici a stavitelé břevnovsko-broumovského kláštera v období baroka. In: Tisíc let benediktinského kláštera v Břevnově, Praha 1993, S. 77–129, hier S. 128, der sie in die Zeit kurz nach 1740 datiert, also kurz nach dem vollendeten Schlossumbau. Die Federzeichnung macht zwar einen archaischen Eindruck, es scheint jedoch, dass sie erst jüngeren Ursprungs ist, falls nicht sogar fast aus der Zeit, als die Handschrift entstand. Eine präzise Analyse des Aussehens von den dargestellten Bauwerken (nicht nur des Schlosses von Kladno, wo für die nähere Datierung kaum ein Merkmal gefunden werden kann) möchte wohl zu der Datierung der Federzeichnungen in der Handschrift mehr aussagen.

Abb. Nr. 11: [Kladno], Beinhaus(?) und Friedhofstar, um 1830. Autor Franz Nigryn(?) [die Unterschrift ist schwierig lesbar], ohne Titel und jedweder anderen Identifizierung, ohne Datierung (eine Hilfe ist der Vermerk auf der Rückseite mit der Jahreszahl 1827). Federzeichnung, koloriert (rechts beschädigt, ursprünglich wohl Bestandteil irgendwelcher Handschrift, wovon sie herausgerissen wurde). Graphischer Maßstab in Wiener Klaftern (W. K.), Höhe 258 mm, Breite 253 mm. Nationalarchiv Prag, RB–B, Karton 509, Fonds A/IV/5. Foto Martin Hruběš. Von der Zeichnung selbst geht nicht hervor, zu welchem Standort und zu welchem Friedhof sie sich bezieht (zu Kladno beziehen wir sie wegen der Tatsache, da sie unter den Kladnensia des Fonds „Benediktini Břevnov“ aufbewahrt wird), doch ist wahrscheinlich, dass es sich um das Tor zum neuen Friedhof handelt, der 1831 auf der Stelle der heutigen Grünanlage Dvořákovy sady (Theater) angelegt wurde – wegen Mangel an Bildnachweisen zu diesem Friedhof kann jedoch die Richtigkeit nicht geprüft werden; um den Friedhof bei der Kapelle des hl. Florian handelt es sich offenbar nicht, wie der Vergleich mit dem Aussehen des Tores zu dem dortigen Friedhof zeigt, das auf Bělohávek's Zeichnung von 1846 festgehalten ist (siehe weiter Abb. Nr. 13).

Abb. Nr. 12: Blick in das Presbyterium der Pfarrkirche in Kladno 1842. Autor František Bělohávek. Federzeichnung, Höhe 335 mm, Breite 205 mm (Spiegel). Erzdekanalamt Kladno, Chronik A 5 (*Memorabilien-Zeit oder Gedenkbuch des Kladner Pfarrbezirkes, verlegt mit dem Jahre 1836*), zwischen den S. 202–203. Foto Pavel Vychodil. Der Verfasser hat schematisch sechs Grabsteine der Adelsfamilie Žďárský von Žďár dargestellt (und sie mit den Nummern I–VI bezeichnet). Der Grabstein Nr. I gehört Jiřík Žďárský (†1574), Nr. II seiner Gattin Ludmila, geb. von Martinic (†1579), Nr. III Markéta von Rachmberk (†1587), Nr.

IV Sibyla Žďárská (†1618), Nr. V Ctibor Tiburci Žďárský (†1615) und Nr. VI Eliška Žďárská (†1574). Alle hier abgebildeten Grabsteine sind bis heute erhalten geblieben (KUCHYŇKA, Zdeněk - VYŠÍN, Jaroslav: *Náhrobky z původního kostela Nanebevzetí Panny Marie v Kladně. Posel z Budče 1997, Nr. 12-13, S. 18-21*).

Abb. Nr. 13: Kapelle des hl. Florian in Kladno mit der Umfassungsmauer und dem kleinen Eingangstor des sich daneben befindenden Friedhofs im Jahre 1846. Autor František Bělohávek. Federzeichnung, Höhe 196 mm, Breite 305 mm (Spiegel). Erzdekanalamt Kladno, Chronik A 5 (*Memorabilien-Zeit oder Gedenkbuch des Kladner Pfarrbezirkes, verlegt mit dem Jahre 1836*), zwischen den S. 198-199. Foto Pavel Vychodil.

Karte Nr. 2: Kladno und Umgebung auf der Industrie-Karte von Böhmen aus dem Jahre 1842. *Statistisch-topographische Industrie-Karte des Königreichs Böhmen*. Autor Ernst von Schwarzer, gestochen von Caspar Pluth. Kolorierter Kupferstich, ohne Maßstab [ca. 1 : 600 000], Höhe 527 mm, Breite 606 mm, Ausschnitt. Kartensammlung des Historischen Instituts der Akademie der Wissenschaften der ČR, v. v. i., Sign. VII/6/A-1898. Scan Robert Šimůnek. Die Karte hält in Kladno Töpfer (*Töpfer*), Steinkohlenförderung (*Steinkohlen - Schwarz*), Goldgewinnung (*Gold*) und Dachziegelproduktion (*Gepresste Dachziegel*) fest; das Zeichen bei Vrapice (*Rapitz*) bezeichnet vier Hochöfen zur Eisenerzverarbeitung (*Eisenschmelzwerk - Hochöfen*). Im unteren Teil des Ausschnittes, südlich von Unhošť und Středokluky, ist die Buštěhrader Bahn zu sehen (in der Zeichenerklärung als *Eisenbahn im Abteil Besondere Zeichen*).

Abb. Nr. 14: Marktplatz vor dem Abriss der Pfarrkirche, Foto von 1891, Privatsammlung. Reprofoto Zdeněk Kuchyňa.

Abb. Nr. 15: Ecke der Straßen Královská třída und der Pražská ulice (heute Masarykova třída und Olbrachtova ulice). Sammlung des Museums Sládečkovo vlastivědné muzeum in Kladno, Inv.-Nr. T 4584. Reprofoto Zdeněk Kuchyňa.

Abb. Nr. 16: Altes Rathaus am Marktplatz, Stand in den Jahren 1873-1897. Strojírny POLDI, a. s., Fotoarchiv. Reprofoto Jiří Kovařík.

Abb. Nr. 17: Belgische Hochöfen Nr. 1 und 2 der Adalberthütte (aus dem Jahre 1855). Foto J. Eckert, um 1880. Strojírny POLDI, a. s., Fotoarchiv. Reprofoto Jiří Kovařík.

Abb. Nr. 18: Belgische Hochöfen Nr. 3 bis 6 der Adalberthütte (aus dem Jahre 1860). Foto J. Eckert, um 1880. Strojírny POLDI, a. s., Fotoarchiv. Reprofoto Jiří Kovařík.

Abb. Nr. 19: Bessemer-Konverterstahlfabrik der Adalberthütte mit den Hochöfen 3-6 im Hintergrund. Foto J. Eckert, um 1880. Strojírny POLDI, a. s., Fotoarchiv. Reprofoto Jiří Kovařík.

Abb. Nr. 20: In Masse nachvollzogene Adalberthütte zum Jahre 1884. Modell von Jiří Kovařík und Bohuslav Valenta. Strojírny POLDI, a. s., Fotoarchiv. Foto Pavel Vychodil. Angefertigt aufgrund des Grundrisses von 1884 aus dem Fonds der Prager Eisenindustrie Gesellschaft, Archiv POLDI Kladno (heutzutage im Nationalarchiv Prag), zeitgenössische Zeichnung- und Fotodokumentation aus dem Strojírny POLDI, a. s., Fotoarchiv.

Abb. Nr. 21: Masse-Rekonstruktion der Poldihütte zum Jahre 1891. Modell von Jiří Kovařík. Strojírny POLDI, a. s., Fotoarchiv. Foto Pavel Vychodil. Angefertigt aufgrund ursprünglicher Pläne zur Errichtung der Poldihütte aus den Jahren 1889-1891 aus dem Fonds Poldina huf, Archiv POLDI Kladno (heutzutage im Nationalarchiv Prag).

Abb. Nr. 22: Älteste Aufnahme der Poldihütte, Tiegelgussstahlfabrik, aufgenommen 1892. Strojírny POLDI, a. s., Fotoarchiv. Reprofoto Jiří Kovařík.

Abb. Nr. 23: Poldihütte 1901. Strojírny POLDI, a. s., Fotoarchiv. Reprofoto Jiří Kovařík.

Abb. Nr. 24: Haupt-Pförtnerhaus der Kladnoer Eisenwerke der Prager Eisenindustrie Gesellschaft, Blick von der Halde, um 1900. Strojírny POLDI, a. s., Fotoarchiv. Reprofoto Jiří Kovařík.

Abb. Nr. 25: Ortsteil von Rozděl, Letná genannt, mit dem Bahnübergang, 1930. Sammlung des Museums Sládečkovo vlastivědné muzeum in Kladno, Inv.-Nr. PD 316. Reprofoto Zdeněk Kuchyňa.

Abb. Nr. 26: Sitná-Tal, um 1910. Sammlung des Museums Sládečkovo vlastivědné muzeum in Kladno, Inv.-Nr. T 2128. Reprofoto Zdeněk Kuchyňa.

Abb. Nr. 27: Hof des Hotels „U města Kladna“ am Platz Velké náměstí im Jahre 1910. Sammlung des Museums Sládečkovo vlastivědné muzeum in Kladno, Inv.-Nr. T 4570. Reprofoto Zdeněk Kuchyňa.

Abb. Nr. 28: Gasthaus „U Kýně“ in der Straße Pražská ulice im Jahre 1912. Sammlung des Museums Sládečkovo vlastivědné muzeum in Kladno, Inv.-Nr. T 2062. Reprofoto Zdeněk Kuchyňa.

Abb. Nr. 29: Luftaufnahme auf den Platz Wilsonovo náměstí an einem Markttag, Ansichtskarte von 1925. Privatsammlung, Reprofoto Zdeněk Kuchyňa.

Abb. Nr. 30: Eingangstor in das Areal des Schlosses in Kladno im Jahre 1935. Sammlung des Museums Sládečkovo vlastivědné muzeum in Kladno, Inv.-Nr. PE 171. Reprofoto Zdeněk Kuchyňa.

Abb. Nr. 31: Plan des neuen politischen Stadtzentrums von Kladno (des deutschen Stadtmittelpunktes in Kladno - Sitná) aus dem Jahre 1941. Autor Prof. Dr. Leo, Brunn. In: *Architektur Wettbewerbe, Heft 8, Die Industriestadt*. K. Krämer, Stuttgart 1941, S. 48. Scan Jiří Kovařík. Die Konzeption besetzte den 3. Platz bei dem Ausschreiben „Wettbewerb für die Planung eines politischen Stadtmittelpunktes“. Dreidimensionale Skizze mit dem Raum vom Südosten, am Ringplatz rechts dominiert das „Haus der Partei“ mit einem nicht wegzudenkendem Turm im Stil der teutonischen Burgen. Es wurden jedoch nur Reihenhäuser im sächsischen Baustil, die sog. Siedlung realisiert. Wo das massive „Parteihaus“ geplant war, entstand in den 50er Jahren das schlichte Jugendheim „Gottwaldův domov mládeže“. Die ideologisch-architektonischen Reminiszenzen des totalitären Urbanismus, bereits in den Bestimmungen des Wettbewerbes aus der Nazizeit zur Errichtung des Kladnoer Stadtmittelpunktes festgelegt, erinnern auffällig an den sozialistischen Realismus der 50er Jahre, wie er z. B. aus dem Gebiet von Ostrava (Ostrau) oder aus der Umgebung des Prager Hotels „International“ bekannt ist.

Abb. Nr. 31a: Bau der sog. Siedlung in Sitná in den Jahren 1940-1942, im Hintergrund in der Mitte das Gebäude des Realgymnasiums, ganz rechts der Kirchturm. Sládečkovo vlastivědné muzeum in Kladno, Zuwachs-Nr. 4/2007. Scan Jaroslav Vyšín. Das Foto gehört zu einer umfangreichen Kollektion unikatierter Fotodokumentation aus den Jahren 1900-1955, welche das Museum im Dezember 2006 erwarb und nach und nach bearbeitet (die Kollektion enthält u. a. 255 Glasplatten aus ca. den Jahren 1900-1910 und 205 Stück Rollfilme ca. zu 8 Bildern - nur zu der sog. Siedlung beziehen sich ungefähr 120 Aufnahmen, obwohl einige doppelt); deshalb konnte das Foto in den Atlas erst während des Druckes einbezogen werden.

Abb. Nr. 32: Haupt-Pförtnerhaus der Poldihütte im Jahre 1930. Das Gebäude rechts entstand 1918 als sog. Warenhaus. Strojírny POLDI, a. s., Fotoarchiv. Reprofoto Jiří Kovařík.

Abb. Nr. 33: Luftaufnahme der Eisenhütten in Kladno im Jahre 1929, vorn die Poldihütte, im Hintergrund rechts die Kladnoer Eisenwerke der Prager Eisenindustrie Gesellschaft. Strojírny POLDI, a. s., Fotoarchiv. Reprofoto Jiří Kovařík.

Abb. Nr. 34: Kladnoer Eisenwerke der Prager Eisenindustrie Gesellschaft, um 1920. Strojírny POLDI, a. s., Fotoarchiv. Reprofoto Jiří Kovařík.

Abb. Nr. 35: Kladnoer Eisenwerke der Prager Eisenindustrie Gesellschaft, Blick vom Kročehlavy, um 1930. Strojírny POLDI, a. s., Fotoarchiv. Reprofoto Jiří Kovařík.

Abb. Nr. 36: Kladnoer Eisenwerke der Prager Eisenindustrie Gesellschaft, Blick vom Rathausturm, um 1930. Strojírny POLDI, a. s., Fotoarchiv. Reprofoto Jiří Kovařík.

Abb. Nr. 37: Jugendheim „Gottwaldův domov mládeže“ in Kročehlavy, um 1955. Strojírny POLDI, a. s., Fotoarchiv. Reprofoto Jiří Kovařík.

Abb. Nr. 38: Bau der Hochhäuser in Rozděl, 50er Jahre des 20. Jahrhunderts. Sammlung des Museums Sládečkovo vlastivědné muzeum in Kladno, Zuwachs-Nr. 6/2002. Reprofoto Zdeněk Kuchyňa.

Abb. Nr. 39: Nicht realisiertes Projekt des Ringplatzes in Rozděl aus dem Jahre 1953. Autoren Josef Haviček, Jaroslav Černohorský, Zdeněk Vávra. Sammlung des Museums Sládečkovo vlastivědné muzeum in Kladno, Zuwachs-Nr. 6/2002. Reprofoto Zdeněk Kuchyňa. Außer den Hochhäusern wurde nur das Warenhaus „Siréna“ (auf dem Bild rechts hinter dem Pylon) erbaut und die nur teilweise von diesem Projekt hervorgehende Bebauung wurde in den 60er Jahren vollendet.

Abb. Nr. 40: Mustersiedlung in Rozděl, Ansichtskarte vom Anfang der 50er Jahre des 20. Jahrhunderts. Strojírny POLDI, a. s., Archiv, Sign. 0729SP. Reprofoto Jiří Kovařík.

Abb. Nr. 41: Bergarbeiter-Kolonie am Bresson-Schacht, 1960. Sammlung des Museums Sládečkovo vlastivědné muzeum in Kladno, Inv.-Nr. PA 264. Reprofoto Zdeněk Kuchyňa.

Abb. Nr. 42: Die Straße Vodárenská ulice in Kročehlavy, Baubeginn der Plattenbausiedlung, Umbruch der 60er- und 70er Jahre des 20. Jahrhunderts. Privatsammlung. Reprofoto Zdeněk Kuchyňa.

Abb. Nr. 43: Podprůhon in den 70er Jahren des 20. Jahrhunderts. Sammlung des Museums Sládečkovo vlastivědné muzeum in Kladno, Inv.-Nr. PD 310. Reprofoto Zdeněk Kuchyňa.

Abb. Nr. 44: Haupt-Pförtnerhaus der Eisenhütte „Huf Koněv“ des Betriebes Spojené ocelárny n. p. im Jahre 1959. Strojírny POLDI, a. s., Fotoarchiv. Reprofoto Jiří Kovařík.

Abb. Nr. 45: Beseitigung der Hochofenbetriebe der Eisenhütte „Huf Koněv“ nach der Einstellung der Produktion im Jahre 1975. Strojírny POLDI, a. s., Fotoarchiv. Reprofoto Jiří Kovařík.

Abb. Nr. 46: Elektrostahlwerk des Betriebes Poldi II - Dřín, Aufnahme 1980. Strojírny POLDI, a. s., Fotoarchiv. Reprofoto Jiří Kovařík.

Abb. Nr. 47: Straße Čermákova ulice in Nové Kladno im Jahre 1978. Sammlung des Museums Sládečkovo vlastivědné muzeum in Kladno, Inv.-Nr. St 711. Reprofoto Zdeněk Kuchyňa.

Abb. Nr. 48: Straße ulice Československé armády vor dem Abriss der ursprünglichen Bebauung im Jahre 1975. Foto Jaroslav Vyšín.

Abb. Nr. 49: Abgerissener Teil der Bebauung in der Straße ulice Československé armády im Jahre 1985. Foto Jaroslav Vyšín.

Abb. Nr. 50: Abriss des Bezirksgerichtgebäudes in der Straße Bezručova ulice im Jahre 1986. Foto Jaroslav Vyšín.

Abb. Nr. 51: Zentrum von Kladno, Blick von Ost (von der Halde) aus dem Jahre 2005. Foto Jaroslav Seifert.

Kartenblatt Nr. 1

Karte Nr. 3: Kladno und Umgebung auf der Landkarte Böhmens von J. Ch. Müller aus dem Jahre 1720. *Mappa geographica regni Bohemiae in duodecim circulos divisae cum comitatu Glacensi et districtu Egerano adjunctis... à Joh: Christoph: Müller... A.C.M.D.CC. XX. Michael Kauffer sculp-sit Augusta Vind.* Kupferstich, graphischer Maßstab [1 : 132 000], Sektionen VII, VIII, XII, XIII, Höhe einer Sektion 465 mm, Breite 540 mm, Ausschnitt. Kartensammlung des Historischen Instituts der Akademie der Wissenschaften der ČR, v. v. i., Sign. VII/4/A-2587. Scan Pavel Vychodil. Kladno ist auf der Müllerschen Karte auf der Sektion VIII in der linken unteren Ecke abgebildet und als „Dorf mit Schloss“ bezeichnet. Aufgrund der elektronischen Bildmontage der Sektion VIII mit der benachbarten Sektion VII (bearbeitet von Doz. Dipl.-Ing. Miroslav Mikševský, CSc. und Dipl.-Ing. Růžena Zimová, Ph.D. von der Fakultät für Bauwesen der Tschechischen Technischen Universität in Prag - Katheder für Landesaufnahme und Kartographie) wurde festgestellt, dass an der Schnittfläche beider Sektionen noch ein Zeichen „Dorf mit Schloss“ ohne geographischen Namen erschien; wegen dessen Platzierung ist wahrscheinlich, dass es ursprünglich (gleichfalls) dem Ort Kladno zugesprochen wurde.

Karte Nr. 4: Kladno und Umgebung auf der Karte des Rakonitzer Kreises von Franz Jacob Heinrich Kreybich aus dem Jahre 1821. *Charte vom Rakonitzer Kreise des Königreichs Böhmen nach zuverlässigen geographischen Hülfsmitteln neu bearbeitet von Fr. Jac. Heinr. Kreybich*. Kupferstich, graphischer Maßstab [1 : 245 000], Höhe 330 mm, Breite 448 mm, Ausschnitt. Kartensammlung des Historischen Instituts der Akademie der Wissenschaften der ČR, v. v. i., Sign. VI/8/A-3157. Foto Pavel Vychodil.

Karte Nr. 5: Kladno und Umgebung auf der Spezialkarte der III. militärischen Landesaufnahme von Böhmen aus dem Jahre 1881. Blatt *Kladno und Schlan, Zone 5, Col. X*. 1881, 1 : 75 000. Heliogravüre, Höhe 380 mm, Breite 490 mm, Ausschnitt. Kartensammlung des Historischen Instituts der Akademie der Wissenschaften der ČR, v. v. i., ohne Signatur. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 2

Karte Nr. 6: Projekt zu dem nicht realisierten barocken Umbau des Kladnoer Schlosses aus den 20er Jahren des 18. Jahrhunderts, Grundriss des Erdgeschosses und des Stockwerkes. *Anzeigung, wie meine Autorgreifliche Meinung über das Schloß zu Glattna...* Autor nicht angeführt [Kilian Ignatz Dientzenhofer], handschriftlicher Plan, koloriert. Graphischer Maßstab in Prager Ellen, Höhe 495 mm, Breite 330 mm. Nationalbibliothek Prag - Abteilung für Handschriften und alte Drucke, Karten- und Plänekonvolut des Klosters Břevnov (ohne Signatur). Foto Eva Hodiková. Der Plan stellt ein weniger radikales Projekt zum barocken Umbau des Kladnoer Schlosses dar, wobei der Nordflügel abgerissen werden sollte, der Eingang in das Schloss sollte jedoch von der Ostseite erhalten bleiben.

Karte Nr. 7: Grundriss des Erdgeschosses und des Stockwerkes vom Barockschloss in Kladno auf dem Plan aus den 30er Jahren des 18. Jahrhunderts. Ohne Titel, von späterer Hand mit rotem Pastelstift beschrieben Kladno. Autor nicht angeführt [Kilian Ignatz Dientzenhofer?], handschriftlicher Plan, koloriert. Graphischer Maßstab in Prager Ellen, Höhe 430 mm, Breite 585 mm. Nationalbibliothek Prag - Abteilung für Handschriften und alte Drucke, Karten- und Plänekonvolut des Klosters Břevnov (ohne Signatur). Foto Eva Hodiková. Aufgrund des Planes kann detailliert die Innengestaltung des Schlosses kurz danach nachvollzogen werden, nachdem es dem radikalen Umbau im Barockstil unterzogen wurde.

Kartenblatt Nr. 3

Karte Nr. 8: Kladno auf der I. militärischen Landesaufnahme von Böhmen aus den Jahren 1780-1783. *Sectio 89*. Handschriftliche Karte, koloriert, graphischer Maßstab [1 : 28 800], Sektion Nr. 89, Höhe der Sektion 408 mm, Breite 618 mm, Ausschnitt. Österreichisches Staatsarchiv-Kriegsarchiv Wien. © Labor für Geoinformatik UJEP [Jan-Evangelista-Purkyně-Universität] Ústí nad Labem.

Kartenblatt Nr. 4

Karte Nr. 9: Älteste Grubenkarte aus dem Gebiet des Kladnoer Reviers (Grundriss und Profil der Steinkohlengruben bei Buštěhrad), verfasst am 30. November 1784. *Grund- und Profil Rieß. Aber die zu Buschtiehrad im Rakonitzer Kreyß...* Autor Johann Christian Fischer, ohne Titel. Handschriftliche Karte (in Kopie am 19. 9. 1946 angefertigt), ohne Maßstab [ca. 1 : 400], Höhe 610 mm, Breite 610 mm. Sládečkovo vlastivědné muzeum in Kladno, Sign. MP397. Foto Pavel Vychodil. Die Karte stellt die Grubensituation der Tiefbaugruben Wenzel, Barbara und Henriette - Profil und Grundriss - dar.

Abb. Nr. 52: Gegend von Kladno, ca. 70er- bis 80er Jahre des 19. Jahrhunderts. *Plateau bei Kladno (Steinkohlen- und Kreideformation)*. Verfasser unbekannt, Federlithographie, *Carl Bellmann's Verlag in Prag*. Höhe des Blattes 196 mm, Breite 279 mm (Format der Zeichnung ca. 75 x 250 mm). Nationalarchiv Prag, RB-B, Graphische Blätter, Inv.-Nr. 154. Scan Jitka Křečková. Das Blatt stammt aus einer nicht näher identifizierten Publikation (dies bezeugt beweislich ein Streifen mit Klebstoffresten auf der unteren Seite des Blattes), wohl handelte es sich um die Beilage zu der Broschüre „*Fossile Arthropoden aus der Steinkohlen- und Kreideformation Böhmens*“, Wien 1881 oder eines anderen von zahlreichen Werken des Zoologen, Paläontologen und Geologen Antonin Frič / Anton Fritsch (1832-1913), oder eventuell von Jan Krejčí (1825-1887).

Kartenblatt Nr. 5

Karte Nr. 10: Kaiserliches Pflichtexemplar des Stablen Katasters der Gemeinde Kladno aus dem Jahre 1840. Blatt VI. Farblithographie, graphischer Maßstab [1 : 2 880], Höhe des Blattes 526 mm, Breite 658 mm, Ausschnitt. Zentralarchiv für Geodäsie und Kataster Prag, Sign. B2a/6/C 3108. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 6

Karte Nr. 11: Plan von Podprůhon (unter Podskal) aus dem Jahre 1844. *Situations Plan vom Städtchen Kladno und dessen Vorstadt unter Podskal benannt*. [Unterschrift des Verfassers unleserlich]. Handschriftlicher Plan, koloriert. Graphischer Maßstab in Wiener Klaftern, Höhe 408 mm, Breite 511 mm. Nationalarchiv Prag, RB-B, Karton 651, Fonds Kladno - Pläne. Foto Martin Hrubec.

Kartenblatt Nr. 7

Karte Nr. 12: Kladno auf der II. militärischen Landesaufnahme von Böhmen aus den Jahren 1850-1851, reambuliert 1873. Handschriftliche Karte, koloriert, graphischer Maßstab [1 : 28 800], Sektion Nr. O/8/1, Höhe der Sektion 527 mm, Breite 527 mm, Ausschnitt. Österreichisches Staatsarchiv-Kriegsarchiv Wien. © Labor für Geoinformatik UJEP Ústí nad Labem.

Karte Nr. 13: Plan der Buštěhrader Bahn, 1850. *Übersichts-Plan der Prag - Buschtiehrader Eisenbahn*. Verfasser und Maßstab nicht angeführt (mit Bleistift links oben dazugeschrieben *Nach: Privilegium für die Prag Buschtiehrader Eisenbahn Untersuchung dtto 17. 11. 1850*). Federzeichnung, Höhe 355 mm, Breite 400 mm. Sládečkovo vlastivědné muzeum in Kladno, Sign. MP 221. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 8

Karte Nr. 14: Seigerriss und Situationszeichnung einer Ziegelei in einer nicht genauer bestimmten Lage am östlichen Rand des späteren Groß-Kladno, aus dem Jahre 1849. *Nástin Polohy a stavěný gedne Nové Cihelny pro Pana Nowotného z Prahy*. Autor Johann Hrabě, Baumeister, handschriftlicher Plan, koloriert. Graphischer Maßstab in Wiener Klaftern, 2 zusammenhängende Blätter mit identischen

Ausmaßen: Höhe 435 mm, Breite 330 mm, ursprünglich wohl provisorisch zusammengeklebt. Nationalbibliothek Prag – Abteilung für Handschriften und alte Drucke, Karten- und Plänekonvolut des Klosters Břevnov (ohne Signatur). Foto Eva Hodíková. Seigerriss des Gebäudes (Seitenriss, Grundriss, Ansicht) und seine Situationszeichnung. Vom Plan geht nicht eindeutig hervor, wo die Ziegelei lag – ein Hinweis dazu ist sowie die Einordnung des Planes gemeinsam mit weiteren Kladensia im Karten- und Plänekonvolut des Klosters Břevnov, als auch die Kreuzung der Straßen nach Prag und Kladno auf der Situationszeichnung; „*pan Nowotný*“ kann der Grubengewerker Václav Novotný, Mitbegründer der Kladnoer Steinkohlengesellschaft sein, und seine Ziegelei könnte in der Nähe seiner Gruben lokalisiert werden, z. B. im (einstigen) Újezd pod Kladnem.

Karte Nr. 15: Seigerriss und Situationsplan der Ziegelei in Kročehlavy (bei Kladno) aus dem Jahre 1862. *Stavební nástin k nové !! vystavení vrchnostenské cyhelny pro vrchnost Kladno blíže Kročehlav.* Autor Johann Hrabě, Baumeister. Handschriftlicher Plan, koloriert, auf Karton. Graphischer Maßstab in Wiener Klaftern (W. S.), Höhe 342 mm, Breite 528 mm. Nationalarchiv Prag, ŘB-B, Karton 649, Fonds Kladno – Bauangelegenheiten 1863. Foto Martin Hrubeš. Seigerriss des Gebäudes (Seitenriss, Grundriss, Ansicht) und seine Situationszeichnung. Dem Plan nach sollte die herrschaftliche Ziegelei in der Straßkurve gegenüber dem Teich Kročehlavský rybník erbaut werden, unweit der neuen Bierbrauerei, welche die Breunauer Benediktiner im Jahre 1855 errichtet haben. Auf dem Plan der Wasserleitung in Kročehlavy aus dem Jahre 1909 (siehe Karte Nr. 28) ist sie jedoch nicht eingetragen und heute ist auf dieser Stelle eine Wiese. Es ist also nicht ausgeschlossen, dass dieses Bauwerk nie realisiert wurde.

Kartenblatt Nr. 9

Karte Nr. 16: Plan zum Umbau eines Wirtschaftsgebäudes im Meierhof in Kročehlavy aus dem Jahre 1862. *Stavební nástin k nové !! k přestavění hospodářského stavení při vrchnostenském dvoře Kročehlav.* Autor Jan Hrabě, Baumeister. Handschriftlicher Plan, koloriert, auf Karton (der obere und mittlere Teil ist leicht beschädigt). Graphischer Maßstab in Wiener Klaftern (W. S.), Höhe 446 mm, Breite 649 mm. Nationalarchiv Prag, ŘB-B, Karton 649, Fonds Kladno – Bauangelegenheiten 1862. Foto Martin Hrubeš. Seigerriss des Gebäudes (Seitenriss, Grundriss, Ansicht). Der Herrschaftshof, Panský dvůr genannt, in Kročehlavy Nr. 1 wurde im Februar 2005 gänzlich abgerissen.

Karte Nr. 17: Plan zur Erbauung eines Kuhstalles im Meierhof in Kladno aus dem Jahre 1869. *Plan zur Erbauung eines Kuhstalles im Maierhofe zu Kladno.* Autor Franz Langer. Handschriftlicher Plan, koloriert, auf Karton. Graphischer Maßstab [ca. 1 : 100], Wiener Maß (Wiener Maß), Höhe 454 mm, Breite 620 mm. Nationalarchiv Prag, ŘB-B, Karton 607, Fonds Kladno XI/I. Foto Martin Hrubeš. Seigerriss des Gebäudes (Seitenriss, Grundriss, Ansicht). Das bisher stehende Gebäude gegenüber dem Schloss in Kladno ist ein Bestandteil der Firma Středočeská plynárenská a. s. in Kladno.

Kartenblatt Nr. 10

Karte Nr. 18: Kladno – Zentrum, Plan aus dem Jahre 1863 zur Adaptierung der alten Försterei zu Wohnungen. *Stavební nástin k přestavění staré foštovny !! na ostávající byty !! při vrchnostenském dvoře v Kladně.* Autor Johann Hrabě, Baumeister. Handschriftlicher Plan, koloriert, auf Karton (im linken Teil ist der Plan leicht verschmutzt). Graphischer Maßstab in Wiener Klaftern (W. S.), Höhe 296 mm, Breite 507 mm. Nationalarchiv Prag, ŘB-B, Karton 607, Fonds Kladno XI/I. Foto Martin Hrubeš.

Karte Nr. 19: Kladno auf der III. militärischen Landesaufnahme von Böhmen aus dem Jahre 1878. Handschriftliche Karte, koloriert, graphischer Maßstab [1 : 25 000], *Gradkartenblatt – Zone 5, Colonne X, Section NW., N.O., SW., SO.*, Höhe einer Sektion 556 mm, Breite 720 mm, Ausschnitt. © Labor für Geoinformatik UJEP Ústí nad Labem.

Kartenblatt Nr. 11

Karte Nr. 20: Plan der Stadt Kladno aus dem Jahre 1894. Plan von Kladno bis Libušín, mit dem Grubenverzeichnis in Kladno; mit dem Verzeichnis von Amts- und Zweckgebäuden und Geschäften und mit Flurnamen. Autor Julius Hiller. Handschriftlicher Plan, koloriert, Maßstab 1 : 5 760, Höhe 1040 mm, Breite 710 mm Ausschnitt. Sládečkovovo vlastivědné muzeum in Kladno, Sign. MP 401. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 12

Karte Nr. 21: Karte des Bezirkes Kladno aus dem Jahre 1895. *Hejtmanskví Kladenské.* Autor Fr. Škorpil, gezeichnet von A. Štěpnička. Maßstab 1 : 100 000, Höhe 248 mm, Breite 208 mm. In: ŠKORPIL, František B.: Popis okresního hejtmanskví Kladenského. Kladno 1895, Beilage. Sládečkovovo vlastivědné muzeum in Kladno, Sign. Zuwachs-Nr. 3/91. Foto Pavel Vychodil.

Karte Nr. 22: Kladno und Umgebung auf der Karte der Bezirkshauptmannschaft aus dem Jahre 1911. *Generální mapa okresního hejtmanskví Kladenského. 1 : 220 000. 4. doplněné vydání. Kreslí a ryt J. E. Wagner, nové vydání upravil F. Mareš. Nakladatel F. Kytka knihkupec v Praze. Tisk c. a k. dv. litogr. Hynka Fuchse v Praze 1911.* Höhe 195 mm, Breite 270 mm. Kartensammlung des Historischen Instituts der Akademie der Wissenschaften der ČR, v. v. i., Sign. I/3/B 6347. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 13

Karte Nr. 23: Entwurf zur Gestaltung des Ringplatzes anlässlich des Kirchenneubaus in Kladno aus dem Jahre 1896. *Návrh na upravení náměstí u příležitosti stavby nového kostela na Kladně a úprava dvora velkostatku po odejmutí nutné plochy pro náměstí.* Verfasser Architekt Stanislav Rokos(?) im Auftrag des städtischen Bauamtes in Kladno. Handschriftlicher Plan, koloriert. Maßstab 1 : 360, Höhe 688 mm, Breite 733 mm. Nationalarchiv Prag, ŘB-B, Karten- und Plänesammlung, Inv.-Nr. 41. Foto Martin Hrubeš.

Kartenblatt Nr. 14

Karte Nr. 24: Plan der Adalberthütte aus dem Jahre 1897. *Eisenwerk Kladno.* Strojírny POLDI, a. s., Fotoarchiv. Reprofoto Jiří Kovařík.

Kartenblatt Nr. 15

Karte Nr. 25: Plan zur Erbauung von Arbeiterwohnungen in Rozdělův (bei Kladno) aus den Jahren 1898–1901. *Plán na postavení dělnických bytů (6.) pro správu velkostatku kladenského v Rozdělůvě.* Autor nicht angeführt, ohne Datierung. Maßstab 1 : 100 (Seigerriss, Vorderansicht, Querschnitt), Maßstab 1 : 1 440 (Situationszeichnung), Höhe 345 mm, Breite 662 mm. Nationalarchiv Prag, ŘB-B, Karton 650, Fonds Kladno – Bauangelegenheiten 1898–1901. Foto Martin Hrubeš. Die Häuser standen bei dem Weg Rozdělůvská cesta unweit der Eisenbahnstation Nové Kladno (heute Kladno – město) auf der Strecke Kladno – Kralupy nad Vltavou, ungefähr dort, wo heute die Tankstelle ist.

Kartenblatt Nr. 16

Karte Nr. 26: Kladno und Umgebung auf der Karte von Josef Bělohlav vom Anfang des 20. Jahrhunderts. *Dra Bělohlava Podrobné mapy země koruny České. 41: Smečno – Kladno – Unhošt. Nakladatel F. Topič Knihkupec v Praze. 1 : 75 000. „Unie“ v Praze.* Ohne Datierung [nach 1900], Höhe 300 mm, Breite 400 mm, Ausschnitt. Kartensammlung des Historischen Instituts der Akademie der Wissenschaften der ČR, v. v. i., Sign. XX/1/1511. Foto Pavel Vychodil. Im Begleittext detaillierte statistische Angaben über die Bevölkerung, Ämter, Industrie, Gruben usw. (S. 19–24).

Karte Nr. 27: Karte mit Gruben in der Umgebung von Kladno. In: Geschichte und Entwicklung des Kladno-Buschthrauder Steinkohlen-Bergbaues, Kladno 1915 (Beilage), Maßstab 1 : 34 000, Höhe 180 mm, Breite 300 mm, Ausschnitt. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 17

Karte Nr. 28: Plan der Wasserleitung in Kročehlavy, Stand zum Jahre 1909. *Situace 1840. – Situace 1909. Vodovod. Sestavil a kreslil v červnu 1910 Mořic Kawinek str.* Maßstab 1 : 2 880, Höhe 400 mm, Breite 740 mm. Sládečkovovo vlastivědné muzeum in Kladno, Sign. MP402. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 18

Karte Nr. 29: Kladno auf der topographischen Karte 1 : 25 000 aus dem Jahre 1933. *Sekce 3952/2.* Aktualisiert in den Jahren 1928 und 1930. Vojenský zeměpisný ústav v Praze 1933. Breite 555 mm, Höhe 715 mm, Ausschnitt. Kartensammlung des Historischen Instituts der Akademie der Wissenschaften der ČR, v. v. i., Sign. B-4499/2. Scan Historisches Institut der Akademie der Wissenschaften der ČR.

Kartenblatt Nr. 19

Karte Nr. 30: Kladno. 1 : 10 000. Prag, Landesvermessungsamt Böhmen und Mähren 1943. Höhe 580 mm, Breite 660 mm. Historisches Institut der Akademie der Wissenschaften der ČR, Sign. VIII/5/A-1775. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 20

Karte Nr. 31: [Kladno.] *Směrný územní plán: ekonomicko-technické směrnice. Poměry poddolování.* Verfasser Státní ústav pro rajon. plánování Praha [Staatliches Institut für Rayonplanung Prag], 1955 (František Fiala, die Namen der weiteren Autoren unleserlich). Maßstab 1 : 10 000, Höhe 800 mm, Breite 936 mm, Ausschnitt. Staatliches Gebietsarchiv Prag – Staatliches Bezirksarchiv in Kladno, Sign. Pl. 436/1. Foto Pavel Vychodil. Die Pläne Sign. Pl 436 (vgl. auch die weiteren Kartenblätter Nr. 21, 22) wurden als Bestandteil des Flächennutzungsplanes von Kladno erstellt, die František Fiala (†1957) anfertigte, nach dessen Tod beteiligte sich an der endgültigen Fassung des Planes Dipl.-Ing. Šaman.

Kartenblatt Nr. 21

Karte Nr. 32: [Kladno.] *Stavební hodnocení.* Verfasser Státní ústav pro rajon. plánování Prag, 1955 (František Fiala, die Namen der weiteren Autoren unleserlich). Maßstab 1 : 10 000, Höhe 798 mm, Breite 935 mm. Staatliches Gebietsarchiv Prag – Staatliches Bezirksarchiv in Kladno, Sign. Pl 436/6. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 22

Karte Nr. 33: [Kladno.] *Inženýrské síť* [Plan der Wasserleitung vom Staudamm Kličava]. Autor nicht angeführt, 1956. Maßstab 1 : 75 000, Höhe 370 mm, Breite 477 mm, Ausschnitt. Staatliches Gebietsarchiv Prag – Staatliches Bezirksarchiv in Kladno, Sign. Pl 436/16. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 23

Karte Nr. 34: Plan des (nicht realisierten) Ringplatzes in der Lage „U rybníka“ in Kladno – Kročehlavy aus dem Jahre 1960. Autor nicht angeführt. Maßstab 1 : 1 250, Höhe 335 mm, Breite 470 mm. Sládečkovovo vlastivědné muzeum in Kladno, Sign. MP 279. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 24

Karte Nr. 35: Bebauungsplan des Siedlungsrayons der Stadt Kladno – změny III. b [Änderungen III. b]. Änderungen im Konzept bearbeitet von: AUJRS, s. r. o. – Ing. arch. Milan Körner, CSc. (von der Stadtvertretung Kladno am 13. 06. 2006 genehmigt). © Statutární město Kladno.

Kartenblatt Nr. 25

Karte Nr. 36: Vertikale Luftaufnahme der Stadt Kladno aus dem Jahre 1938. Militärämter für Geographie und Hydrometeorologie in Dobruška, Zentrale für Luftaufnahmen, Sign. Nr. 4154, 4155. Die Luftaufnahme gewährte VGHMÚF Dobruška [Militärämter für Geographie und Hydrometeorologie in Dobruška] © MO ČR [Verteidigungsministerium der ČR], 2006.

Kartenblatt Nr. 26

Karte Nr. 37: Vertikale Luftaufnahme der Stadt Kladno aus dem Jahre 1951. Militärämter für Geographie und Hydrometeorologie in Dobruška, Zentrale für Luftaufnahmen, Sign. Nr. 13090. Die Luftaufnahme gewährte VGHMÚF Dobruška © MO ČR, 2006.

Kartenblatt Nr. 27

Karte Nr. 38: Vertikale Luftaufnahme der Stadt Kladno aus dem Jahre 1971. Militärämter für Geographie und Hydrometeorologie in Dobruška, Zentrale für Luftaufnahmen, Sign. Nr. 854, 857, 970, 973. Die Luftaufnahme gewährte VGHMÚF Dobruška © MO ČR, 2006.

Kartenblatt Nr. 28

Karte Nr. 39: Vertikale Luftaufnahme der Stadt Kladno aus dem Jahre 1993. Militärämter für Geographie und Hydrometeorologie in Dobruška, Zentrale für Luftaufnahmen, Sign. Nr. 2144, 2154. Die Luftaufnahme gewährte VGHMÚF Dobruška © MO ČR, 2006.

Kartenblatt Nr. 29

Karte Nr. 40: Vertikale Luftaufnahme der Stadt Kladno (Stadtmitte) aus dem Jahre 2001. Die Luftaufnahme fertigte Geodis Brno, spol. s r. o. an und gewährte der Magistrat der Stadt Kladno. © Magistrat města Kladna [Magistrat der Stadt Kladno].

Kartenblatt Nr. 30

Karte Nr. 41a: Kladno und Umgebung aufgrund der I. militärischen Landesaufnahme aus den Jahren 1780–1783 auf dem Landschafts-Digitalmodell. Konzept Eva Semotánová, Computerbearbeitung Kateřina Křováková, Labor für Geoinformatik UJEP Ústí nad Labem.

Karte Nr. 41b: Kladno und Umgebung aufgrund der II. militärischen Landesaufnahme aus den Jahren 1850–1851, reambuliert 1873, auf dem Landschafts-Digitalmodell. Konzept Eva Semotánová, Computerbearbeitung Kateřina Křováková, Labor für Geoinformatik UJEP Ústí nad Labem.

Karte Nr. 41c: Kladno und Umgebung aufgrund der III. militärischen Landesaufnahme aus dem Jahre 1878 auf dem Landschafts-Digitalmodell. Konzept Eva Semotánová, Computerbearbeitung Kateřina Křováková, Labor für Geoinformatik UJEP Ústí nad Labem.

Karte Nr. 41d: Kladno. Vektorisierung über dem Raster des Stabilen Ktasters aus dem Jahre 1840. Konzept Eva Semotánová, Computerbearbeitung Kateřina Křováková, Labor für Geoinformatik UJEP Ústí nad Labem.

Kartenblatt Nr. 31

Karte Nr. 42: Urzeitige und frühmittelalterliche Besiedlung der Umgebung von Kladno. Archäologische Karte von Martin Kuna. Datenvorbereitung Libuše Haišmanová. Erläuterungen: Kreis – Siedlung; Viereck – Grab, Gräberfeld; Dreieck – Einzelfund; schwarz – Paläolithikum (2,5 Mio. bis 8000 v. u. Z.); blau – Neolithikum (5500–4400 v. u. Z.); hellblau – Äneolithikum (4400–2300 v. u. Z.); grün – Bronzezeit (2300–800 v. u. Z.); ocker – Hallstattzeit (800–400 v. u. Z.); gelb – Latènezeit (400 v. u. Z. bis 0); violett – Römische Kaiserzeit und Völkerwanderungszeit (400–550 u. Z.); rot – Frühmittelalter (550–1200). 1 – Hügelgräberfeld der Bronzezeit in Velká Dobrá; 2 – eponyme Begräbnisstätte aus der Völkerwanderungszeit in Vinařice (Tebichovice); 3 – frühmittelalterlicher Burgwall in Libušín. Die Zeitspanne der Jagdzeit (Paläolithikum, Mesolithikum) ist nur mit einem Fundort vertreten, sie gehört jedoch zu den ältesten in Böhmen (Velké Přítočno, Altpaläolithikum, 400 Tsd. Jahre). Seit den ersten landwirtschaftlichen Kulturen (nach 5500 v. u. Z.) war das Gebiet von Kladno ununterbrochen besiedelt, wobei teilweise Lücken in den Quellen eher einen minder archäologischen Ausdruck der Überreste von manchen urzeitigen Kulturen und mindere Intensität der bisherigen Nachforschungen in einigen Katastern widerspiegeln. Die Karte illustriert auch gut die hohe Dichte der Funde an den Rändern der Gemeindeinnerbereiche und an Verbindungsstraßen und -wegen entlang, wo die Bautätigkeit und die archäologische Aufsicht am intensivsten war. Die lokalen Konzentrierungen der Funde (Vrapice, Stehelčevce, Buštěhrad) hängen vor allem mit der Tätigkeit der Archäologen A. Knor und V. Moucha, sowie des Geologen K. Žebera von den 20er- bis 90er Jahren des 20. Jahrhunderts zusammen. Im Rahmen des Kartenausschnittes liegen zwei archäologische Kulturdenkmäler mit erhalten gebliebenen Reliefgebilden (Hügelgräberfeld der mittleren und jüngeren Bronzezeit in Velká Dobrá; frühmittelalterlicher Burgwall in Libušín) und das eponyme Gräberfeld von Vinařice, nach dem die ältere Stufe der Völkerwanderungszeit als die Vinařice-Stufe benannt wurde (in Wirklichkeit irrtümlich, da es auf dem Kataster von Třebichovice liegt). Die verfolgte Zeitspanne endet mit dem Frühmittelalter, wonach eine tiefgreifende Veränderung in der Siedlungsstruktur folgt, die mit der hochmittelalterlichen Kolonisierung verbunden ist.

Kartenblatt Nr. 32

Karte Nr. 43: Das Gebiet von Kladno im 13.–15. Jahrhundert (Herrschaftssitz, Pfarreien, eingegangene mittelalterliche Orte, Städte und Marktflecken). Rekonstruktionskarte von Robert Šimůnek. Computerbearbeitung Marcela Havelková, Earth Tech CZ, s. r. o., Praha. Die Struktur der Pfarreien im Rayon des Schlaner Dekanats hat sich seit dem Stand, den man in der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts aufgrund der Papstzehentregister nachvollziehen kann, bis in die Neuzeit nur wenig verändert. Bis heute haben sich hier einige einzeln stehende Kirchen erhalten, welche die letzten Überbleibsel der eingegangenen mittelalterlichen Ortschaften sind. Von vier Standorten dieses Typs liegen zwei in der Umgebung von Kladno im alten Siedlungsgebiet nordöstlich von der Stadt am Bach Dřetovický potok. Im Wald zwischen Dubí und Vrapice steht die (Friedhofs-) Kirche des hl. Johannes des Täufers, die ursprünglich zu der Ortschaft Újezdec (Vgezděc) gehörte; desgleichen die Friedhofskirche des hl. Wenzel, einzeln auf der Anhöhe am südwestlichen Rand von Dřetovice stehend, gehörte zu dem später eingegangenen Dorf Kralovice (Kralouice). Das dritte eingegangene Dorf, wonach eine Kirche (des hl. Jakob) übrig blieb, ist Malé Lídice

zwischen Trpoměchy und Otruby nördlich von Slaný (die Benennung *Lydicz minus* wurde zur Unterscheidung von Lidice bei Kladno – *Lydicz maius* – gebraucht); das vierte Dorf ist aus der Sicht der Region Kladno das bereits entfernte Murý bei Doksany, wo die Kapelle des hl. Klemens bis in das 18. Jahrhundert bestand und dann zu Wohnzwecken umgestaltet wurde. Das Netz der befestigten Ortschaften in der Region Kladno (im Sinne der Entfernung von ungefähr 15 km vom Zentrum von Kladno) war im Mittelalter sehr dicht, die Zeit ihres Entstehens war vor allem das 14. Jahrhundert, zur Reduzierung, bzw. dem Untergang (infolge von Kriegswirren, öfter jedoch durch den Zusammenschluss von winzigen Besitzteilen) kommt es seit der Mitte des 15. Jahrhunderts; in der nachhussitischen und Jagiellonschen Zeit konstituieren sich als relativ stabile Gebietsverwaltungseinheiten die Herrschaften Kladno, Smečno (Munzifay) und Buštěhrad. Ähnlich sind auch die eingegangenen mittelalterlichen Ortschaften in der Region Kladno ein ziemlich zahlreiches Phänomen – auch in diesem Fall fällt die Zeitspanne des Unterganges meist in das 15. Jahrhundert, in manchen Fällen besonders im Zusammenhang durch Kriegswirren, in der Regel können wir jedoch die konkrete Ursache des Unterganges der einzelnen Ortschaften nicht genauer bestimmen. Das Netz der Städte und Marktflecken in der Region war auch relativ dicht, doch auffällig ist die späte Zeitspanne – falls wir die königliche Stadt Slaný (Schlan) beiseite lassen, deren Anfänge zum Umbruch des 13. und 14. Jahrhunderts fallen. Wir stellen fest, dass die Marktflecken ihre Konjunktur erst in der Jagiellonschen Zeit erleben (wenn auch Unhošť nach einem unbeweislichen Bericht ein Marktflecken bereits im 14. Jahrhundert war) – den Status eines Marktfleckens erreicht damals Unhošť, Buštěhrad und Smečno (das einige Jahre danach zur Stadt erhoben wurde) und die Entwicklung schließt Kladno ab, das zum Status eines Marktfleckens/einer Stadt erst gegen Ende der Regierung von Ferdinand I. gelangte.

Kartenblatt Nr. 33

Karte Nr. 44: Gebietsentwicklung der Herrschaft Kladno im 15.–19. Jahrhundert. Rekonstruktionskarte von Robert Šimůnek. Computerbearbeitung Marcela Havelková, Earth Tech CZ, s. r. o., Praha. Die Rekonstruktionskarte geht zum Großteil aufgrund unveröffentlichter Landtafelbesitze hervor (das Ausmaß der Herrschaft Kladno ist in Vollständigkeit erst aus den 40er Jahren des 16. Jahrhunderts bekannt); von anderen Quellen wurden Angaben des Urbars aus dem Jahre 1629, der Steuerrolle und gedruckte Handbücher vom Ende des 18. und aus der Mitte des 19. Jahrhunderts herangezogen.

Kartenblatt Nr. 34

Karte Nr. 45: Die Bebauung von Kladno zu den Jahren 1840 und 2006. Die Erstellung der Karte von Kladno in Digitalform wurde vertraglich von der Vereinigung Sdružení DMK beglichen, die 1993 gegründet wurde und damals aus folgenden juristischen Personen bestand: Město Kladno, SPT TELECOM, a. s., Středočeská plynárenská, a. s., Středočeská energetická, a. s., Vodárny Kladno – Mělník, a. s. und TEPO s. r. o. © Magistrát města Kladna. Graphische Bearbeitung Marie Humlová.

Kartenblatt Nr. 35

Karte Nr. 46: Politische Bezirke auf dem Gebiet des späteren Bezirkes Kladno (1890) und Gebietsentwicklung des Bezirkes Kladno (1893–1974/2003). Rekonstruktionskarte von Zdeněk Kuchyňka. Computerbearbeitung Marcela Havelková, Earth Tech CZ, s. r. o., Praha.

Kartenblatt Nr. 36

Karte Nr. 47: Kladno. Stavebně historický průzkum [bauhistorische Analysen im historischen Stadtkern]. Autoren D. Libal – A. Lišková – Z. Chvojková. Kartenbeilage zum Häuserverzeichnis: LIBAL, D. – HORYNA, M. – LIŠKOVÁ, A.: Kladno. Historická část města. Stavebně historický průzkum (Státní ústav pro rekonstrukci památkových měst a objektů, Praha 1979). Staatliches Gebietsarchiv Prag – Staatliches Bezirksarchiv in Kladno, Sign. F 1488. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 37

Abb. Nr. 53: Vedute des Marktfleckens Kladno vom Osten aus der Zeit um 1740. Fresko von J. K. Kovář, Oval im Durchschnitt von einigen Metern, Ausschnitt. Benediktiner-Erzabt des hl. Adalbert und der hl. Margarete, Praha – Břevnov. Foto Pavel Vychodil. Die Vedute von Kladno erscheint eigentlich nur im Hintergrund des großflächigen Fresko, welches die Konfirmation der Klosterprivilegien durch Kaiser Josef I. verherrlicht (dessen Portrait, von Engeln getragen, sich im oberen Teil befindet), mit der Abbildung des Klosters Břevnov (Breunau) im Vordergrund. Zum Unterschied von anderen Städten, wie zum Beispiel Smečno oder Slaný, dessen ältesten Veduten aus der Zeit um 1600 stammen, ist die älteste Wiedergabe von Kladno erst auf diesem Fresko im Kloster Břevnov. Obwohl es sich um einen idealisierten und teilweise, was die Ansicht von oben betrifft, verzerrten Blick auf den Marktflecken betrifft, finden wir darauf einige interessante Details vor. Zum Beispiel der mächtige hölzerne Umgang am Glockenturm bestätigt die Information aus der Zeit seines Abbruchs, dass Überreste von einem Heizkorpus entdeckt wurden und dass das oberste Stockwerk des Glockenturmes also ursprünglich zu Wohnzwecken diente. Am Fresko sind ferner zwei Stadttore festgehalten – das Schlaner und eine kleinere Pforte in der heutigen Straße Hajnova ulice. Es fehlen jedoch zwei weitere Stadttore, die zu der Rakonitzer und Prager Vorstadt gerichtet waren. Wahrheitsgetreu ist das Aussehen des ältesten Rathauses auf der Stelle des heutigen Staatlichen Bezirksarchivs wiedergegeben. Obwohl auch in verkürzter Höhenansicht, ist rechts vom Rathaus die ursprüngliche Kapelle des hl. Florian mit einfachem Satteldach und kleinem Sankturm dargestellt. Da die ursprüngliche Kapelle durch einen Neubau nach dem Projekt von K. I. Dientzenhofer ersetzt wurde, dessen Bau im Jahre 1751 in Angriff genommen wurde, unterstützt dieses Detail die Datierung des Fresko in die 40er Jahre des 18. Jahrhunderts.

Kartenblatt Nr. 38

Abb. Nr. 54: Vedute des Marktfleckens Kladno vom Südosten aus dem Jahre 1892 aufgrund der Vorlage (wohl von F. Breischl) aus den ersten Jahrzehnten des 19. Jahrhunderts. Autor B. Javůrek, kolorierte Bleistiftzeichnung. Oval, Höhe (maximal) 200 mm, Breite (maximal) 260 mm. Sládečkovo vlastivědné muzeum in Kladno, Sign. MG 222. Foto Pavel Vychodil.

Abb. Nr. 55: Vedute des Marktfleckens Kladno vom Osten aus dem Jahre 1854. *Svatý Florian nad městem Kladnem*, Öl auf Leinwand von Václav Vacek, Höhe 1050 mm, Breite 780 mm. Sládečkovo vlastivědné muzeum in Kladno, Sign. MG 357. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 39

Abb. Nr. 56: Pfarrkirche und Glockenturm in Kladno im Jahre 1846. Autor František Bělohávek. Kolorierte Federzeichnung, Höhe 225 mm, Breite 343 mm (Spiegel). Erzdekanamt Kladno, Chronik A 5 (*Memorabilien-Zeit oder Gedenkbuch des Kladner Pfarrbezirkes, verlegt mit dem Jahre 1836*), zwischen den S. 206–207. Foto Pavel Vychodil.

Abb. Nr. 57: Pfarrgebäude in Kladno im Jahre 1840. Autor František Bělohávek. Kolorierte Federzeichnung, Höhe 172 mm, Breite 305 mm (Spiegel). Erzdekanamt Kladno, Chronik A 5 (*Memorabilien-Zeit oder Gedenkbuch des Kladner Pfarrbezirkes, verlegt mit dem Jahre 1836*), zwischen den S. 96–97. Foto Pavel Vychodil.

Abb. Nr. 58: Altes und neues Rathaus in Kladno im Jahre 1846. Autor František Bělohávek. Kolorierte Federzeichnung, Höhe 328 mm, Breite 211 mm (Spiegel). Erzdekanamt Kladno, Chronik A 5 (*Memorabilien-Zeit oder Gedenkbuch des Kladner Pfarrbezirkes, verlegt mit dem Jahre 1836*), zwischen den S. 234–235. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 40

Abb. Nr. 59: Vedute der Stadt Kladno vom Südosten aus dem Jahre 1876. Öl auf Leinwand von dem Maler Ledvinka (den Vornamen führt nicht mal Toman's Slovnik výtvarných umělců an), Höhe 490 mm, Breite 700 mm. Sládečkovo vlastivědné muzeum in Kladno, Sign. MG 368. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 41

Abb. Nr. 60: Blick auf die Adalberthütte vom Westen aus der Zeit nach 1860. Autor Ignác Ulmann. Lithographie, Höhe 400 mm, Breite 600 mm. Strojírny POLDI, a. s., Archiv, Sign. 3MG. Foto Pavel Vychodil.

Abb. Nr. 61: Blick auf die Adalberthütte vom Süden aus dem Jahre 1888. Kolorierte Lithographie von J. Hammer, Höhe 330 mm, Breite 530 mm. Sládečkovo vlastivědné muzeum in Kladno, Sign. MG 473. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 42

Abb. Nr. 62a–g: Ansichtskarten der Stadt Kladno aus den Jahren 1902–1910. Reprofoto Jiří Kovařík – Zdeněk Kuchyňka. a: Panoramatischer Blick auf Kladno vom Gebäude der Realschule, Ansichtskarte aus der Zeit vor 1914. Strojírny POLDI, a. s., Archiv, Sign. 0241SP; b: Kapelle des hl. Florian an der Straße Královská třída, Ansichtskarte aus dem Jahre 1902, Privatsammlung; c: Straße Královská třída, links hinten Brunnen mit der Statue des hl. Johannes von Nepomuk, Ansichtskarte aus dem Jahre 1915, Privatsammlung; d: Einmündung der Straße Královská třída zu Nové Kladno, Ansichtskarte vor 1914, Strojírny POLDI, a. s., Archiv, Sign. 0286SP; e: Adalberthütte vom Rathausurm, Ansichtskarte vor 1914, Strojírny POLDI, a. s., Archiv, Sign. 0287SP; f: Kladnoer Eisenwerke der Prager Eisenindustrie Gesellschaft, schottischer Dünnwand-Hochofen vom Typ Lürmann aus dem Jahre 1899, der mit Umbaumaßnahmen bis zum Umbruch der Vierziger- und Fünfzigerjahre des 20. Jahrhunderts produzierte. Ansichtskarte vor 1914, Strojírny POLDI, a. s., Archiv, Sign. 0123SP; g: Kladnoer Marktplatz, rechts die Marienstatuengruppe aus dem Jahre 1741, Ansichtskarte vor 1914, Strojírny POLDI, a. s., Archiv, Sign. 0295SP.

Kartenblatt Nr. 43

Abb. Nr. 63a–i: Ansichtskarten der Stadt Kladno aus den Jahren 1901–1920. Reprofoto Jiří Kovařík – Zdeněk Kuchyňka. a: Poldihütte, Ansichtskarte aus dem Jahre 1901, Privatsammlung; b: Poldihütte bei Nacht, Ansichtskarte um 1905, Strojírny POLDI, a. s., Archiv, Sign. 0166SP; c: Halde mit heißer Schlacke vom Stadtfriedhof aus gesehen, Ansichtskarte vor 1916, Privatsammlung; d: Einmündung der Straße Královská třída zum Großen Marktplatz, Ansichtskarte aus dem Jahre 1909, Privatsammlung; e: Straße Královská třída. Rechts die Apotheke „U české koruny“ im Neurenaissancestil mit Sgraffitoverzierung, links hinten die Kuppel und Türme der Kapelle des hl. Florian vor dem Umbau, Ansichtskarte aus dem Jahre 1908, Privatsammlung; f: Straße Haviřská ulice mit dem Kloster der Schulschwester des hl. Franziskus, Ansichtskarte aus dem Jahre 1920, Privatsammlung; g: Kladnoer Marktplatz in Zukunft, Ansichtskarte aus dem Jahre 1903, Privatsammlung; h: Allgemeines Franz-Josef-I.-Bezirkskrankenhaus, Ansichtskarte aus dem Jahre 1914, Privatsammlung; i: Kročehlavy. Blick vom Teich auf die Volksschule und das Kloster der Schwestern de Notre Dame, Ansichtskarte aus dem Jahre 1902, Sládečkovo vlastivědné muzeum in Kladno, Inv.-Nr. T 2391.

Kartenblatt Nr. 44

Abb. Nr. 64a–l: Ansichtskarten der Stadt Kladno aus den Jahren 1899–1946. Reprofoto Jiří Kovařík – Zdeněk Kuchyňka. a: Arbeiterhaus in Kladno, Ansichtskarte vor 1916, Privatsammlung; b: Stadttheater in Kladno, Ansichtskarte aus dem Jahre 1920, Privatsammlung; c: Realschule in Kladno, Ansichtskarte aus dem Jahre 1913, Privatsammlung; d: Schloss in Kladno, Ansichtskarte aus dem Jahre 1899, Privatsammlung; e: Wirtschaftshof der Benediktiner aus Břevnov und das Schloss, Ansichtskarte aus dem Jahre 1902, Privatsammlung; f: Private Lehrerbildungsanstalt von Marie Egenová, Ansichtskarte aus dem Jahre 1911, Privatsammlung; g: Turnhalle Sokolovna an der

Straße Královská třída in Kladno, Ansichtskarte vor 1914, Strojírny POLDI, a. s., Archiv, Sign. 0432SP; h: Bezirksgebäude in Kladno, undatierte Ansichtskarte (nach 1910), Privatsammlung; i: Revierbruderlade in Kladno, undatierte Ansichtskarte (nach 1923), Privatsammlung; j: Lidový hornický dům [Volks-Bergarbeiterhaus] bei dem Platz náměstí Svobody, undatierte Ansichtskarte (1934), Sládečkovo vlastivědné muzeum in Kladno, Inv.-Nr. T 2329; k: Poldihaus – Gästehaus in Kladno, Ansichtskarte um 1930, Strojírny POLDI, a. s., Archiv, Sign. 0436SP; l: Werkshotel – Betriebshotel Poldi, Ansichtskarte aus dem Jahre 1946, Privatsammlung.

Kartenblatt Nr. 45

Abb. Nr. 65a–l: Ansichtskarten der Stadt Kladno aus den Jahren 1907–1960. Reprofoto Jiří Kovařík – Zdeněk Kuchyňka. a: Bahnhof in Kladno, Ansichtskarte vor 1914, Strojírny POLDI, a. s., Archiv, Sign. 0618SP; b: Kaserne in Kladno, undatierte Ansichtskarte (30er Jahre des 20. Jahrhunderts), Privatsammlung; c: Straße Královská třída mit Brunnen und Statue des hl. Johannes von Nepomuk, undatierte Ansichtskarte (vor 1919), Privatsammlung; d: Straße Masarykova třída (nach der Dachform am Turm der Kapelle des hl. Florian wurde ein Negativ aus der Zeit vor 1910 verwendet), Strojírny POLDI, a. s., Archiv, Sign. 0546P; e: Geschäfte in Nové Kladno gegenüber dem Platz náměstí Svobody, undatierte Ansichtskarte (nach 1925), Sládečkovo vlastivědné muzeum in Kladno, Inv.-Nr. T 4898; f: Blick von Nové Kladno zur Nordseite des Platzes náměstí Svobody und in die Straße ulice Čs. Armády, Ansichtskarte um 1960, Strojírny POLDI, a. s., Archiv, Sign. 0316SP; g: Platz Nové náměstí, undatierte Ansichtskarte (vor 1907), Privatsammlung; h: Platz náměstí Svobody, Ansichtskarte aus dem Jahre 1920, Privatsammlung; i: Bahnübergang in der Straße K nádraží (heute ulice J. Hory), Ansichtskarte aus dem Jahre 1916, Privatsammlung; j: Straße Kollárova ulice beim Stadtpark, Ansichtskarte um 1910, Strojírny POLDI, a. s., Archiv, Sign. 0619SP; k: Blick von Sítňá auf das Zentrum von Kladno, Ansichtskarte aus der Zeit um 1907, Strojírny POLDI, a. s., Archiv, Sign. 0349SP; l: Grube Thinnfeld, Ansichtskarte um 1909, Strojírny POLDI, a. s., Archiv, Sign. 0549P.

Rückseite des Umschlages

Abb. Nr. 66: Plakat der Poldihütte, ca. 1897, nach dem ältesten Katalog der Poldihütte aus dem Jahre 1897, im romantischen Stil, mit der Vedute der Poldihütte und der ursprünglichen Form der Schutzmarke. Höhe 600 mm, Breite 400 mm, Strojírny POLDI, a. s., Fotoarchiv, Inv.-Nr. 24SP. Scan Jiří Kovařík.

A Detailed List of Maps, Plans and Pictures in Volume no. 17 – Kladno

Compiled by Květa Hrnčířová, Jiří Kovařík, Zdeněk Kuchyňka, Eva Semotanová, Robert Šimůnek

Front page of the jacket

Picture no. 1: The Kladno coat of arms as of 2007. Graphic processing by Petr Tomas.

Picture no. 2: A vedute of the town of Kladno; a view from the east from about 1740. A fresco by J. K. Kovář, an oval-shaped picture whose diameter is several metres, a cut-out. Benedictine arch-bishop of St. Vojtěch and St. Margita, Prague – Břevnov. Photo by Pavel Vychodil. Compare the comments on the coloured copy of the veduta (Map sheet no. 37, picture no. 53).

Text sheets

Picture no. 3: A bronze seal of the town of Kladno from 1648. a copy: *SIGILLVM OPIDI CLADNENSIS Ao 1648*. Written in capital letters. Diameter 35 mm State Regional Archives in Prague – State District Archives in Kladno, shelf mark SbPR K1. Photo by Pavel Vychodil. Description: the Kladno coat of arms is in the seal field surrounded with a laurel wreath. The oldest extant seal is cracked in the left section from the top to the bottom. The bronze disc with a flat handle is attached to a simply carved pear-shaped grip 122 mm high.

Picture no. 4: The Kladno coat of arms on the privilege granted by František Josef I. on 29 May 1898, by means of which Kladno was promoted to a royal mining town. The costly adjustment dates from 1914. State Regional Archives in Prague – State District Archives in Kladno, AM Kladno, not processed. Photo by Pavel Vychodil.

Picture no. 5a–b: Substance reconstruction of the upper fortress in Kladno (14th century) and substance reconstruction of the Renaissance castle in Kladno (16th century). The models were made by J. Horký based on the results of research carried out by P. Chotěbor and Z. Kuchyňka. Sládečkovo vlastivědné muzeum in Kladno, the exhibition. Photo by Jaroslav Vyšín.

Picture no. 6: A ground plan of the ground floor in the Renaissance castle in Kladno, where the original castle moat is marked, a plan from the 1720s – 30s. *Grundt-Abriß zu Glattna, wie er anjetzo steht*; on the reverse (by hand the 18th century) *Kladner Schloß Abriß*. Author not given [Kilián Ignác Dientzenhofer], a manuscript coloured plan. Graphic scale in Prague e11s, height 495 mm, width 330 mm. The National Library in Prague – Manuscript and old print section, A roll of maps and plans of Břevnov monastery (no shelf mark). Photo by Eva Hodíková. Based on this and other plans (most likely made by Dientzenhofer) created in connection with the Baroque renovation of Kladno castle, we can confirm that the upper fortress used to stand on the site of the Renaissance castle (which was rebuilt into a Baroque one later) and its foundations have been included in the eastern and northern wing of the castle.

Map no. 1: Kladno and its surroundings on the map of Bohemia according to Pavel Aretin of Ehrenfeld (after 1619). *Bohemia*. Author and engraver not known. Copperplate engraving, scale [1 : 675 000], height 410 mm, width 542 mm, a cut-out. The map collection of the Historical Institute of the Academy of Sciences of the Czech Republic,