

*Abb. Nr. 91:* Josefstadt von Nordosten (Blick von der ehemaligen Redoute Brdce – Przeberg, Perzenberg), 1910–1914. Fotografie, Höhe 130 mm, Breite 180 mm. Městské muzeum v Jaroměři, Fotoarchiv, Inv.-Nr. A/01. Scan Městské muzeum v Jaroměři.

**Kartenblatt Nr. 20**

*Karte Nr. 23:* Regulierungsplan des Stadtviertels Jaroměř-Ptáky, 1930. J+J. *Soutěžní návrh zástavby čtvrti Na Ptákách*. Handschriftliche Karte, koloriert, Höhe 965 mm, Breite 686 mm, ohne Maßstab. Státní okresní archiv Náchod, Archiv města Jaroměř, Mapy a plány, 13 Blatt. Foto Pavel Vychodil.

**Kartenblatt Nr. 21**

*Karte Nr. 24:* Straßenkarte des Bezirkes Jaroměř, 30er–40er Jahre des 20. Jahrhunderts. *Silniční mapa okresu Jaroměřského*. Okresní silniční správa v Jaroměři. Druck, Höhe 770 mm, Breite 1060 mm, Maßstab 1 : 25 000; gelb die Bezirksgrenze eingetragen. Městské muzeum v Jaroměři, Inv.-Nr. 8090. Scan Výzkumný ústav geodetický, topografický a kartografický, v. v. i., Zdiby.

**Kartenblatt Nr. 22**

*Karte Nr. 25:* Lageplan von Jaroměř und Josefstadt, ca. 1940. Ohne Titel. Handschriftliche Karte, koloriert, Höhe 1182 mm, Breite 1360 mm, ohne Maßstab. Státní okresní archiv Náchod, Archiv města Jaroměř, Mapy a plány, nicht geordnet. Foto Pavel Vychodil.

**Kartenblatt Nr. 23**

*Karte Nr. 26:* Gebiets-Richtplan der Stadt, 1958. Ohne Titel. Krajský projektový ústav pro výstavbu měst a vesnic Hradec Králové, Ing. Arch. V. Rohlíček. Farbdruck, Höhe 800 mm, Breite 498 mm, Maßstab 1 : 5000. Státní okresní archiv Náchod, ONV Náchod II, Faszikel 120. Foto Pavel Vychodil.

**Kartenblatt Nr. 24**

*Karte Nr. 27:* Gebietsplan der Stadt Jaroměř, 1978. *Jaroměř. Územní plán sídelního útvaru*. Sv. Polák, Rud. Sláma, Státní ústav pro rekonstrukci památkových měst a objektů. Farbdruck, Höhe 958 mm, Breite 1330 mm, Maßstab 1 : 5000. Státní okresní archiv Náchod, ONV Náchod II, Faszikel 126. Foto Pavel Vychodil.

**Kartenblatt Nr. 25**

*Karte Nr. 28:* Gebietsplan der Stadt Jaroměř, 2017. *Územní plán Jaroměř. Hlavní výkres*. Sdružení Jaroměř 2011, verantwortlicher Projektant Ing. arch. Vladimír Charvát. Maßstab 1 : 5000. © Městský úřad Jaroměř, 2019.

**Kartenblatt Nr. 26**

*Karte Nr. 29:* Vertikale Luftaufnahme von Jaroměř, 1937. Vojský geografický a hydrometeorologický úřad v Dobrušce, Středisko leteckých snímků, Sign. Nr. 08917. Die Luftaufnahme gewährte VGHMÚF Dobruška © MO ČR, 2019.

**Kartenblatt Nr. 27**

*Karte Nr. 30:* Vertikale Luftaufnahme von Jaroměř, 1953. Vojský geografický a hydrometeorologický úřad v Dobrušce, Středisko leteckých snímků, Sign. Nr. 05923. Die Luftaufnahme gewährte VGHMÚF Dobruška © MO ČR, 2019.

**Kartenblatt Nr. 28**

*Karte Nr. 31:* Vertikale Luftaufnahme von Jaroměř, 1977. Vojský geografický a hydrometeorologický úřad v Dobrušce, Středisko leteckých snímků, Sign. Nr. 15767. Die Luftaufnahme gewährte VGHMÚF Dobruška © MO ČR, 2019.

**Kartenblatt Nr. 29**

*Karte Nr. 32:* Vertikale Luftaufnahme von Jaroměř, 1991. Vojský geografický a hydrometeorologický úřad v Dobrušce, Středisko leteckých snímků, Sign. Nr. 09591. Die Luftaufnahme gewährte VGHMÚF Dobruška © MO ČR, 2019.

**Kartenblatt Nr. 30**

*Karte Nr. 33:* Vertikale Luftaufnahme von Jaroměř, 2018. Kartenunterlage – Orthofoto ČR, 2018 © Český úřad zeměměřický a katastrální, www.cuzk.cz.

**Kartenblatt Nr. 31**

*Karte Nr. 34:* Jaroměř und Josefstadt in der Mitte des 19. Jahrhunderts. Vektorgrafik der Karte des Stablen Katasters 1 : 2500. Rekonstruktionskarte von Tomáš Burda, kartographische Bearbeitung Juraj Považan.

**Kartenblatt Nr. 32**

*Karte Nr. 35a:* Plan im Negativ von Jaroměř und Umgebung mit eingetragenen Stadtgrundriss und Häuserblöcken gemäß der Karte der II. militärischen Landesaufnahme von Böhmen aus den Jahren 1851–1852, Sektion Nr. IX/6, östliche Colonne. Rekonstruktionskarte von Eva Semotanová, kartographische Bearbeitung Daniel Paluba.

*Karte Nr. 35b:* Plan im Negativ von Jaroměř und Umgebung mit eingetragenen Stadtgrundriss und Häuserblöcken zu Beginn des 21. Jahrhunderts mit Heranziehung gegenwärtiger digitaler Daten vom Geoportál Českého úřadu zeměměřického a katastrálního. Rekonstruktionskarte von Eva Semotanová, kartographische Bearbeitung Daniel Paluba.

*Karte Nr. 35c:* Digitalmodell des Gebietes von Jaroměř und Umgebung mit eingetragenen Stadtgrundriss und Häuserblöcken gemäß der Karte der II. militärischen Landesaufnahme von Böhmen aus den Jahren 1851–1852, Sektion Nr. IX/6, östliche Colonne. Rekonstruktionskarte von Eva Semotanová, kartographische Bearbeitung Daniel Paluba.

*Karte Nr. 35d:* Digitalmodell des Gebietes von Jaroměř und Umgebung mit eingetragenen Stadtgrundriss und Häuserblöcken zu Beginn des 21. Jahrhunderts mit Heranziehung gegenwärtiger digitaler Daten vom Geoportál Českého úřadu zeměměřického a katastrálního. Rekonstruktionskarte von Eva Semotanová, kartographische Bearbeitung Daniel Paluba.

**Kartenblatt Nr. 33**

*Karte Nr. 36:* Landschaftsschema von Jaroměř und Umgebung in der Mitte des 19. Jahrhunderts mit einer Sonde vor dem Bau der Festung Josefstadt. Rekonstruktionskarte von Eva Semotanová, kartographische Bearbeitung Daniel Paluba.

**Kartenblatt Nr. 34**

*Karte Nr. 37:* Entwicklung des Grundstückeigentums der Stadt Jaroměř bis 1848. Rekonstruktionskarte von Jana Vojtíšková, kartographische Bearbeitung Juraj Považan.

**Kartenblatt Nr. 35**

*Karte Nr. 38:* Administrative Entwicklung der Stadt Jaroměř in den

Jahren 1850–2019. Rekonstruktionskarte von Tomáš Burda, kartographische Bearbeitung Juraj Považan.

**Kartenblatt Nr. 36**

*Karte Nr. 39:* Entwicklung der Gebietsverwaltung im Gebiet von Jaroměř in den Jahren 1850–2019. Rekonstruktionskarte von Tomáš Burda, kartographische Bearbeitung Juraj Považan.

**Kartenblatt Nr. 37**

*Karte Nr. 40:* Langfristige Veränderungen in der Flächennutzung im Gebiet von Jaroměř in den Jahren 1845–2010. Rekonstruktionskarte von Přemysl Štych, kartographische Bearbeitung Přemysl Štych.

**Kartenblatt Nr. 38**

*Karte Nr. 41:* Entwicklung der Landschaft, Industrie und des Verkehrs im Gebiet von Jaroměř seit der Mitte des 19. Jahrhunderts. Rekonstruktionskarte von Tomáš Burda, kartographische Bearbeitung Juraj Považan.

**Kartenblatt Nr. 39**

*Karte Nr. 42:* Konzept zur Erweiterung der städtischen Denkmalzone von Jaroměř aus der Denkmalsicht, 2004. Konzept und kartographische Bearbeitung Karel Kuča. Kartenunterlage Český úřad zeměměřický a katastrální.

**Kartenblatt Nr. 40**

*Abb. Nr. 92:* Jaroměř von Norden, 1536/1537. *Germirs*. Mathias Gerung. Federzeichnung, koloriert, Höhe 370 (320) mm, Breite 480 (425) mm, Ausschnitt. Universitätsbibliothek Würzburg, Delin. VI,5,33. Scan Universitätsbibliothek Würzburg. Ganzheit vgl. Abb. Nr. 10.

**Kartenblatt Nr. 41**

*Abb. Nr. 93:* Stadtvedute von Norden / Nordosten, 1809. *Die koenigl. Leibgedingstadt Jaromirž im Koeniggraezter Kreise. Gemahlt von Joan. Venuto 1809*. Federzeichnung, koloriert, Höhe 310 (264) mm, Breite 485 (440) mm. Österreichische Nationalbibliothek, Wien, Inv.-Nr. Z208049009. Scan Österreichische Nationalbibliothek, Wien.

**Kartenblatt Nr. 42**

*Abb. Nr. 94:* Stadtvedute von Süden, 30er Jahre des 19. Jahrhunderts. Anonymus (Rodeck?). Gouache, Höhe 480 mm, Breite 735 mm. Městské muzeum v Jaroměři, Inv.-Nr. 2379. Foto Karel Hanuš.

*Abb. Nr. 95:* Stadtvedute von Norden / Nordosten, 30er Jahre des 19. Jahrhunderts. Anonymus (Rodeck?). Gouache, Höhe 480 mm, Breite 735 mm. Městské muzeum v Jaroměři, Inv.-Nr. 2380. Foto Karel Hanuš.

**Kartenblatt Nr. 43**

*Abb. Nr. 96:* Jaroměř von Nordosten, vor 1840. *Jaromirž im Königgrätzer Kreise. Jaroměř v Kralohradecku*. Lithografie, Höhe 230 mm, Breite 320 mm, herausgegeben in *Prag bei Marco Berra*. Městské muzeum v Jaroměři, Inv.-Nr. 6860. Scan Městské muzeum v Jaroměři.

*Abb. Nr. 97a:* Marktplatz von Westen, vor 1840. *Der Marktplatz in Jaromirsch. Gez. u. lith. v. R. Bürger*. Lithografie, Höhe 215 mm, Breite 310 mm. In: SEMMLER, C. G.: Der Elbstrom von seinem Ursprung bis zu seiner Mündung in die Nordsee. Malerisch, topographisch dargestellt. Dresden 1845. Městské muzeum v Jaroměři, Inv.-Nr. 6858. Scan Městské muzeum v Jaroměři.

*Abb. Nr. 97b:* Blick auf die Stadt von der Prager Vorstadt, vor 1840. *Jaromirsch. Gez. u. lith. v. C. W. Arldt*. Lithografie, Höhe 220 mm, Breite 305 mm. In: SEMMLER, C. G.: Der Elbstrom von seinem Ursprung bis zu seiner Mündung in die Nordsee. Malerisch, topographisch dargestellt. Dresden 1845. Městské muzeum v Jaroměři, Inv.-Nr. 6863. Scan Městské muzeum v Jaroměři.

*Abb. Nr. 97c:* Josefstadt von Norden, vor 1840. *Festung Josephstadt. Gez. u. lith. v. R. Bürger*. Lithografie, Höhe 218 mm, Breite 313 mm. In: SEMMLER, C. G.: Der Elbstrom von seinem Ursprung bis zu seiner Mündung in die Nordsee. Malerisch, topographisch dargestellt. Dresden 1845. Městské muzeum v Jaroměři, Inv.-Nr. 9294. Scan Městské muzeum v Jaroměři.

**Kartenblatt Nr. 44**

*Abb. Nr. 98:* Varta (Warte) (Havlíček-Straße) und Jakobivorstadt, Nordseite, 1880. Václav Pácalt. *Procházka po Jakubském předměstí v Jaroměři v roce 1880. Z paměti nakreslil Václav Pácalt*. Bleistiftzeichnung, Höhe 135 mm, Breite 4050 mm. Městské muzeum v Jaroměři, Inv.-Nr. 6795. Foto Karel Hanuš.

*Abb. Nr. 99:* Varta (Warte) und Jakobivorstadt, Südseite, 1880. Václav Pácalt. *Procházka Jakubským předm. Jaroměř před padesáti lety. Z paměti nakreslil V. Pácalt*. Bleistiftzeichnung, Höhe 185 mm, Breite 4680 mm. Městské muzeum v Jaroměři, Inv.-Nr. 6794. Foto Karel Hanuš.

*Abb. Nr. 100:* Prager Vorstadt von Süden, vor 1866. Václav Pácalt. *Procházka po Jaroměři. Pražské předměstí před rokem 1866. Levá strana dil I*. Bleistiftzeichnung, Höhe 185 mm, Breite 1095 mm. Městské muzeum v Jaroměři, Inv.-Nr. 5978. Scan Městské muzeum v Jaroměři.

*Abb. Nr. 101:* Prager Vorstadt von Westen, 1880. Václav Pácalt. *Pražské předměstí od ulice do Vinic k nemocnici v letech 1880*. Bleistiftzeichnung, Höhe 185 mm, Breite 4355 mm. Městské muzeum v Jaroměři, Inv.-Nr. 6796/1. Scan Městské muzeum v Jaroměři.

*Abb. Nr. 102a–d:* Häuserstirnseite am Marktplatz, 1936–1938. Karel Votlučka. – a: nördliche Häuserfront (Nr. 39–51). Federzeichnung, koloriert, Höhe 360 mm, Breite 1860 mm. Městské muzeum v Jaroměři, Inv.-Nr. 6806. Foto Karel Hanuš. – b: nördliche Häuserfront (Nr. 52–65). Federzeichnung, koloriert, Höhe 360 mm, Breite 1980 mm. Městské muzeum v Jaroměři, Inv.-Nr. 6807. Foto Karel Hanuš. – c: südliche Häuserfront (Nr. 3–17). Federzeichnung, koloriert, Höhe 360 mm, Breite 2050 mm. Městské muzeum v Jaroměři, Inv.-Nr. 6808. Foto Karel Hanuš. – d: südliche Häuserfront (Nr. 21–38). Federzeichnung, koloriert, Höhe 360 mm, Breite 2050 mm. Městské muzeum v Jaroměři, Inv.-Nr. 6809. Foto Karel Hanuš.

**Kartenblatt Nr. 45**

*Abb. Nr. 103a–p:* Ansichtskarte der Städte Jaroměř und Josefstadt, 1905–1914. Scan Městské muzeum v Jaroměři. – a: Jaroměř, vor 1914. *Panoráma Jaroměře*. Kolorierte Ansichtskarte. Městské muzeum v Jaroměři, Fotoarchiv, Inv.-Nr. P/5. – b: Bahnhof Josefstadt – Jaroměř, 1906. Kolorierte Ansichtskarte. Herausgegeben von O. Juliš in Jaroměř. Městské muzeum v Jaroměři, Fotoarchiv, Inv.-Nr. P/23. – c: Hus-Straße, vor 1909. Kolorierte Ansichtskarte. Městské muzeum v Jaroměři, Fotoarchiv, Inv.-Nr. P/5. – d: Stadtansicht von Westen, ca. 1912. *Jaroměř*. Kolorierte Ansichtskarte. Herausgegeben von Alois Šmahel, Jaroměř. Městské muzeum v Jaroměři. Fotoarchiv, Inv.-Nr. P/1. Scan Městské muzeum v Jaroměři. – e: Jaroměř, Elbebrücke und Weg zum Marktplatz, vor 1908. *Jaroměř. Partie u mostu*. Kolorierte Ansichtskarte. Herausgegeben von Ed. Fastr, Jaroměř. Městské muzeum v Jaroměři, Fotoarchiv, Inv.-Nr. P/11. – f: Jaroměř, Marktplatz, ca. 1910. *Jaroměř. Náměstí o trhu*. Kolorierte Ansichtskarte. Herausgegeben von

Ed. Fastr, Jaroměř. Městské muzeum v Jaroměři, Fotoarchiv, Inv.-Nr. P/2. – g: Jaroměř, Blick auf die südliche Marktplatzseite, 1907. *Jaroměř. Pohled se střechy kostela sv. Mikuláše*. Kolorierte Ansichtskarte. Městské muzeum v Jaroměři, Fotoarchiv, Inv.-Nr. P/2. – h: Jaroměř, Park Na Ostrově, ca. 1905. *Jaroměř. Partie z městských sadů*. Kolorierte Ansichtskarte. Herausgegeben von Ed. Fastr, Jaroměř. Městské muzeum v Jaroměři, Fotoarchiv, Inv.-Nr. P/12. – i: Jaroměř, Elbpartie und Knabenschule, ca. 1900. *Jaroměř. Partie na Labí*. Kolorierte Ansichtskarte. Herausgegeben von Ed. Fastr, Jaroměř. Městské muzeum v Jaroměři, Fotoarchiv, Inv.-Nr. P/12. – j: Jaroměř, Hafenstadt (futuristische Ansichtskarte), ca. 1910. *Budoucí přístav v Jaroměři*. Kolorierte Ansichtskarte. Herausgegeben von Edv. Fastr v Jaroměři. Městské muzeum v Jaroměři, Fotoarchiv, Inv.-Nr. P/28. – k: Jaroměř, Stadtviertel Na Ptákách, vor 1914. Kolorierte Ansichtskarte. Herausgegeben von O. Juliš, Jaroměř. Městské muzeum v Jaroměři, Fotoarchiv, Inv.-Nr. P/5. – l: Jaroměř, Blick durch die Havlíček-Straße mit der Nikolauskirche, 1908. *Jaroměř Havlíčkova třída*. Kolorierte Ansichtskarte. Městské muzeum v Jaroměři, Fotoarchiv, Inv.-Nr. P/5. – m: Jaroměř, Platz mit der Jakobikirche, vor 1908. *Jaroměř. Jakubské předměstí*. Kolorierte Ansichtskarte. Herausgegeben von Al. Němeček, Josefov (Josefstadt). Městské muzeum v Jaroměři, Fotoarchiv, Inv.-Nr. P/3. – n: Josefstadt, Marktplatz und Garnison-Kommandanturgebäude, ca. 1910. *Josefov – Josefstadt*. Kolorierte Ansichtskarte. Herausgegeben von J. Očenášek, Josefov (Josefstadt). Městské muzeum v Jaroměři, Fotoarchiv, Inv.-Nr. M/9. – o: Josefstadt, Marktplatz mit der Christi-Himmelfahrt-Kirche, 1911–1913. *Josefov – Josefstadt*. Kolorierte Ansichtskarte. Herausgegeben von J. Kratochvíl, Josefstadt. Městské muzeum v Jaroměři, Fotoarchiv, Inv.-Nr. M/13. – p: Josefstadt, Paradeumzug mit Militärmusik, vor 1914. Kolorierte Ansichtskarte. Herausgegeben von L & P., Prag. Městské muzeum v Jaroměři, Fotoarchiv, Inv.-Nr. M/30.

**Hinterseite des Umschlages**

*Abb. Nr. 104:* Werbeblatt der Firma A. Wenke a syn (A. Wenke und Sohn) in Jaroměř, 1911–1914. *Vánoční projev firmy A. Wenke a syn v Jaroměři*. Farbdruck, Höhe 325 mm, Breite 470 mm. Městské muzeum v Jaroměři, Inv.-Nr. 9767. Foto Karel Hanuš.

## A detailed list of maps, plans and pictures in volume no. 31 – Jaroměř

*Compiled by Tomáš Burda, Jaroslav Cavrnoch, David Doubrava, Günter Fiedler, Karel Kuča, Olga Mertlíková, Eva Semotanová, Jiří Slavík, Robert Šimůnek, Přemysl Štych, Eva Tichomirovová, Jana Vojtíšková, Klára Woitschová*

**Cover**

*Picture no. 1:* Jaroměř coat of arms as of 2020. Graphically processed by Petr Tomas.

*Picture no. 2:* Jaroměř from the north, approx. 1730s. *Jaromirzitz*. Friedrich Bernhard Werner. A photograph of an original pen-and-ink drawing destroyed during WWII. A glass board, height 180 mm, width 240 mm. Štenc Archives, Prague, negative no. 46789d-4367. Scanned by Štenc Archives, Prague.

**Text sheets**

*Picture no. 3:* The oldest seal of Jaroměř, 1309. The seal is attached to a document issued on 2<sup>nd</sup> August 1309, in which Reeve Reblinus, councilors and the community of the town of Jaroměř swear to remain faithful and loyal to widowed queen Elisabeth Richeza and her daughter Agnes. A copy: + *SIGILLVM .CIVIIVM . IN .GERMIR*. A round seal from natural wax, diameter 55 mm. In the middle of the decorated section of the seal there is a shield with a double scale symbol with tips pointing at each other. Moravský zemský archiv v Brně, fund Augustiniáni Staré Brno, inv. no. 12, shelf mark 41: V.4. Photo by Moravský zemský archiv v Brně. – Seal imprint: Městské muzeum v Jaroměři, no inventory number.

*Picture no. 4:* A seal of the town of Jaroměř, 1575. This type of seal was used from the second half of the 15<sup>th</sup> century till 1788. There is a lioness on a shield which is rounded in the lower part; the lioness has no crown and one tail; it is turned right making a jump and a crown of thorns is enwound around it. A folded ribbon is drafted in the upper section of the shield. A copy: *Sigillum . Cuiuitatis . de . Jaromirz*. Red wax (Jaroměř was granted the right to use red sealing wax in 1506), diameter 44 mm. A small seal without a crown of thorns 26 mm in diameter was used from 1511 as well. A copy: *Sigill . CIVITATIS IAROMIR*. A new mould of the small seal without the crown of thorns was made in 1575, diameter 28 mm. A copy: *SIGILL: REG: CIVITAT: DOTAL: IAROMIRII . AD .ALBIM*. Archiv Národního muzea, Eichler’s collection, box no. 24, Hradecko – Jaroměř. Photo by Klára Woitschová. – Seal imprint: Městské muzeum v Jaroměři, no inv. number.

*Picture no. 5:* A stone coat of arms of the town of Jaroměř on the east side of the belfry of the Church of St. Nicolas, 1707. Václav Novák. A photograph, height 130 mm, width 180 mm. Městské muzeum v Jaroměři, Photo archives, inv. no. K/5. Scanned by Městské muzeum v Jaroměři.

*Picture no. 6:* A seal of the town of Jaroměř, 1818. This type of seal was used from 1788. Due to misinterpretation of the real reason for the replacement of the seal picture in the 15<sup>th</sup> century, the lioness was replaced by an uncrowned, double-tailed lion enwound with a crown of thorns. A copy: *SIGILLVM REG : ET DOTAL : CIVITATIS IAROMIR AD ALBIM*. Red wax, diameter 34 × 40 mm. Archiv Národního muzea, Eichler’s collection, box no. 24, Hradecko – Jaroměř. Photo by Klára Woitschová.

*Picture no. 7:* Jan Žižka before Jaroměř in 1421 (a house sign in the square, house no. 53). Václav Novák. A photograph, height 130 mm, width 150 mm. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. K/2. Scanned by Městské muzeum v Jaroměři.

*Picture no. 8:* A reconstruction model of Jaroměř as of the 15<sup>th</sup> century. Made by Jiří Škopek in 1961 based on documents provided by Vladimír Wolf and Zdeněk Berger. Plaster, height 390 mm, width 840 mm. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 6024. Photo by Karel Hanuš.

*Picture no. 9:* The Church of St. Nicolas, the belfry, the deanery and the ‘Virgin’ tower, the 16<sup>th</sup> century. A reconstruction drawing by Robert Remínek, 1975. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. K/5 (A photograph by Václav Novák). Scanned by Městské muzeum v Jaroměři.

*Picture no. 10:* A veduta of Jaroměř with Nový Bydžov at the back, 1536/1537. *Germirs*. Mathias Gerung. A coloured ink drawing, height 370 (320) mm, width 480 (425) mm. Universitätsbibliothek Würzburg, Delin. VI,5,33. Scanned by the Universitätsbibliothek Würzburg. For a detail of Jaroměř compare map sheet no. 40, picture no. 92.

*Picture no. 11:* Jaroměř from the north, about the 1730s. *Jaromirzitz*. Friedrich Bernhard Werner. A photograph of an original pen-and-ink drawing destroyed during WWII. A glass board, height 180 mm, width 240 mm. Štenc Archives, Prague, negative no. 46789d-4367. Scanned by the Štenc Archives, Prague.

*Picture no. 12:* Jaroměř from the northwest, 1746. An anonymous author. A votive oil painting with St. Nicolas' Church and a veduta of Jaroměř in the right bottom corner. Height 1500 mm, width 1100 mm, a cut-out. Římskokatolická farnost Jaroměř. Photo by Václav Novák.

*Picture no. 13:* The Church of St. Nicolas on fire (1670), the first half of the 18<sup>th</sup> century. An anonymous author. Woodcarving, height 335 mm, width 235 mm. Městské muzeum v Jaroměř, shelf mark 6652. Photo by Václav Novák.

*Picture no. 14:* The Town Hall, the first half of the 18<sup>th</sup> century. An anonymous author. Woodcarving, height 335 mm, width 235 mm. Městské muzeum v Jaroměř, shelf mark 6651. Photo by Václav Novák.

*Picture no. 15:* Jaroměř from the north / north-west on a form of an apprenticeship certificate, approx. 1820. A copperplate engraving, height 320 mm, width 440 mm. Městské muzeum v Jaroměř, inv. no. 8096. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 16a:* The western side of the square with the Pražská Gate, the state before 1823. *Západní městská brána v Jaroměř do roku 1823. Podle popisu v Paměti Jaroměře od Knapa na straně 83.* Václav Pácalt. A drawing, height 275 mm, width 440 mm. Městské muzeum v Jaroměř, inv. no. 418/2151. Photo by Karel Hanuš.

*Picture no. 16b:* A roofed wooden bridge over the Elbe, a view towards the square, the state before 1831. *Most přes Labe v Jaroměř až do roku 1831.* Václav Pácalt. A drawing, height 275 mm, width 440 mm. Městské muzeum v Jaroměř, inv. no. 11/80/2157. Photo by Karel Hanuš.

*Picture no. 17a:* The Pražské Suburb by the Chapel of St. Anna, 1836. *Vor Jaromieřz. Gez. Nic. Baier. Lithogr. Wach.* Lithography, height 90 mm, width 110 mm. In: Denkbuch über die Anwesenheit Ihrer K. K. Majestäten Franz des Ersten und Caroline Auguste in Böhmen im Jahre 1833. Prag 1836. Městské muzeum v Jaroměř, inv. no. 9304. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 17b:* The Pražské Suburb with a road intersection by the chain bridge, 1836. *K. Stadt Jaromieřz. Gez. Nic. Baier. Lithogr. Wach.* Lithography, height 90 mm, width 110 mm. In: Denkbuch über die Anwesenheit Ihrer K. K. Majestäten Franz des Ersten und Caroline Auguste in Böhmen im Jahre 1833. Prag 1836. Městské muzeum v Jaroměř, inv. no. 9304. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 18:* The chain bridge spanning the Elbe, before 1840. *Die Kettenbrücke bei Jaromirsch. Gez. u. lith. v. R. Bürger.* Lithography, height 220 mm, width 305 mm. Městské muzeum v Jaroměř, inv. no. 6861. Photo by Karel Hanuš.

*Picture no. 19:* Jaroměř from the south, supposedly 1850. *Jaroměř v roce 1850.* Václav J. Zauzal. A pen drawing, height 121 mm, width 356 mm. Městské muzeum v Jaroměř, inv. no. 9306. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 20:* The square, decorations on the occasion of a visit by Emperor Franz Joseph I, 1880. A photograph, height 190 mm, width 240 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/2. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 21:* The square, a part of the northern and southern side, before 1883. Karel Zelený. A photograph, height 90 mm, width 150 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/2. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 22:* The square, rear sections of houses on the southern side of the square, before 1883. A photograph, height 120 mm, width 165 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/2. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 23:* Rear façades of houses on the south (south-eastern) side of the square, the 1880s. *Jihovýchodní strana Jaroměře.* Josef Antonín Lewy. A pen drawing, height 330 mm, width 500 mm. Městské muzeum v Jaroměř, inv. no. 2176. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 24:* The square, the construction of a bridge over the Elbe and rear sections of houses on the south side of the square, 1884. A photograph, height 130 mm, width 195 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/11. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 25:* A chain bridge over the Elbe, before 1883. Karel Zelený. A photograph, height 90 mm, width 150 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/2. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 26:* The Jakubské Suburb – The 'Velká Varta' (Great Guard) decorated on the occasion of a visit by Emperor Franz Joseph I, 1880. A photograph, height 200 mm, width 245 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/3. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 27:* The Jakubské Suburb – houses in front of the St. Jacob's Church, the 1880s. *U sv. Jakuba (Náměstí).* Jaroměř. Josef Antonín Lewy. A pen drawing, height 170 mm, width 300 mm. Městské muzeum v Jaroměř, inv. no. 2174. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 28:* The Jakubské Suburb – the militia barracks, after 1886. A photograph, height 90 mm, width 150 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/3. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 29:* The Jakubské Suburb – an old cemetery by the St. Jacob's Church, before 1888. A photograph, height 110 mm, width 180 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/5. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 30:* The Pražské Suburb – the Na Vinicích wagon path, the 1880s. A photograph, height 150 mm, width 245 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/4. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 31:* The Pražské Suburb – Na Karlově, The Regional Economic and Industrial Exhibition, 1887. A photograph, height 180 mm, width 250 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/20. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 32:* The Pražské Suburb – the Na Ostrově boys' school, after 1886. A photograph, height 180 mm, width 250 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/8. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 33:* The Pražské Suburb – the oldest museum exhibition in the Na Ostrově boys' school, approx. 1895. A photograph, height 180 mm, width 250 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/8. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 34:* The Pražské Suburb – the Na Ostrově municipal park, the 1890s. L. Lorenz. A photograph, height 190 mm, width 280 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/12. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 35:* The Pražské Suburb – Josefův – Jaroměř train station, the 1890s. Karel Zelený. A photograph, height 130 mm, width 195 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/23. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 36:* The square, houses damaged by fire in 1896. A photograph, height 180 mm, width 250 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/2. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 37:* A malthouse under the square, approx. 1900. A photograph, height 130 mm, width 180 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/2. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 38:* Wooden houses in the Jakubské Suburb, approx. 1903. *Podsínky na Jakubském předměstí v Jaroměř zbořeně roku 1903.* Václav Pácalt. A pen-and-ink drawing, height 420 mm, width 405 mm. Městské muzeum v Jaroměř, inv. no. 2150. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 39:* The St. Jacob's Church from the north-east, before 1903. A photograph, height 145 mm, width 110 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/5. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 40:* The Jakubské Suburb – the St. Jacob's Church with the main cemetery gate and a fence wall, before 1903. A photograph, height 145 mm, width 105 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/5. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 41:* The Jakubské Suburb – a view from the tower of the St. Jacob's Church, approx. 1910. A photograph, height 95 mm, width 155 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/3. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 42:* The Jakubské Suburb – Jaromírova Street, approx. 1910. A photograph, height 120 mm, width 165 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/3. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 43:* The Jakubské Suburb – Podkostelní Mill, before 1909. A photograph, height 200 mm, width 250 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/3. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 44:* The Pražské Suburb – a comprehensive vocational school, after 1906. A photograph, height 150 mm, width 220 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/8. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 45:* The Pražské Suburb – Husova Street and the Grand-Hôtel, approx. 1912. A photograph, height 120 mm, width 170 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/4. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 46:* The Pražské Suburb – Husova Street and A. Wenke & Son's department store, approx. 1912. A photograph, height 120 mm, width 170 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/4. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 47:* The Pražské Suburb – the district hospital, before 1914. L. Lorenz. A black-and-white postcard. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/4. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 48:* The square, a transit street, a meteorological and Marian column, approx. 1910. A photograph, height 170 mm, width 230 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/2. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 49:* The square, the so called Zauzal's House, the 1920s. A photograph, height 115 mm, width 165 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/2. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 50:* The Jakubské Suburb – Na Valech Street, the 1920s. A black and white postcard. Published by Alois Šmahel. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/3. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 51:* The Pražské Suburb – Husova Street, the 1920s. A photograph, height 130 mm, width 165 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/4. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř. – On the right in front of the bridge there is a brewery.

*Picture no. 52:* The Pražské Suburb – the Fügner's gym of the Sokol Sports Association, the 1920s. A photograph, height 80 mm, width 105 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/6. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř. – With a memorial of Russian legionnaire Antonín Halbich.

*Picture no. 53:* The Pražské Suburb – The Economic & Industrial Exhibition of north-eastern Bohemia, 1926. A photograph, height 130 mm, width 180 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/4. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 54:* The Pražské Suburb – the grammar school building and the Týrš' gym of the Sokol Sports Association, 1928. A photograph, height 130 mm, width 180 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/4. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 55:* The Pražské Suburb – a bridge over the Elbe and the riverbank, a water tower at the back, before 1930. A photograph, height 190 mm, width 250 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/4. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 56:* Josefův – an aerial view from the north-west, 1923. *Pohledy s letadla č. 94. Josefův – Celkový pohled.* A black-and-white postcard. Published by the Klub československých turistů. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. M/13/01. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 57:* Josefův – Okružní Street, 1934. *Rozloučení s dělostřeleckým plukem 52.* A photograph, height 130 mm, width 180 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. D/07. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 58:* The square with the Marian column, the 1930s. Oldřich Šustil. A photograph, height 130 mm, width 180 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/2. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 59:* A fair held in the square, the 1930s. A photograph, height 180 mm, width 200 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/2. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 60:* Kavčí Square under the Church of St. Nicolas and the 'Varta (Guard)', 1934. *Půdorys zmizelého Kavčího trhu v Jaroměř.* Václav Pácalt. A pen-and-ink drawing, height 305 mm, width 440 mm. Městské muzeum v Jaroměř, inv. no. 5980. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 61:* The Jakubské Suburb – Havlíčkova Street, the 1930s. Oldřich Šustil. A photograph, height 120 mm, width 170 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/3. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 62:* The Pražské Suburb – the 'Na Ptákách' villa neighbourhood, the 1930s. A photograph, height 130 mm, width 180 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/4. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 63:* The Pražské Suburb – leather processing and belt production factory of the Polický Company, the 1930s. A photograph, height 190 mm, width 250 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/4. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 64:* The square, an oath of the 48<sup>th</sup> 'Yugoslavia' infantry regiment, 1937. A photograph, height 115 mm, width 180 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/2. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 65:* The square, a German garrison taking an oath of loyalty towards Adolf Hitler, 1944. Městské muzeum v Jaroměř. A photograph, height 180 mm, width 130 mm. Photo-archives, inv. no. K/Druhá světová válka. A photograph. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 66:* The Pražské Suburb – an intersection of Husova and Labská Streets, 1941–1942. A photograph, height 110 mm, width 180 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/4. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 67:* The Soviet army passing through the town from the square via Týršův Bridge, May 1945. Miloš Gallé. A photograph, height 80 mm, width 130 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/2. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 68:* The square, an Empire style fountain, the 1940s. Oldřich Šustil. A photograph, height 100 mm, width 150 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/2. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 69:* The Pražské Suburb – the construction of an infusion workshop of the company Závody Antonína Zápotockého, 1955–1959. A photograph, height 130 mm, width 180 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/4. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 70:* The Pražské Suburb – Hradecká Street, the construction of apartment houses no. 635–640, 1959. A photograph, height 130 mm, width 150 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/4. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 71:* Polish tanks on a bridge over the Elbe by the former brewery, 21<sup>st</sup> August 1968. Vratislav Šustil. A photograph, height 145 mm, width 105 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/7. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 72:* The basement of the deanery, the 1960s. Václav Novák. A photograph, height 130 mm, width 175 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/5. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 73:* The square, a view from the Marian column towards the Church of St. Nicolas, the 1970s. Václav Novák. A photograph, height 130 mm, width 180 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/2. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 74:* The Church of St. Nicolas, the main altar with a pulpit, the 1970s. Václav Novák. A photograph, height 190 mm, width 250 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/5. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 75:* The Jakubské Suburb – an intersection of Havlíčkova and Jaromírova Streets, the 1970s. Václav Novák. A photograph, height 130 mm, width 180 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/3. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 76:* The Jakubské Suburb – houses in front of the Church of St. Jacob, before 1973. A photograph, height 170 mm, width 230 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/3. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 77:* The Pražské Suburb – a raceway by the Ostrovský mill, the 1960s. A photograph, height 130 mm, width 180 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/4. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 78:* The Pražské Suburb – the Na Ostrově mill, before 1970. A photograph, height 130 mm, width 180 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/3. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 79:* The Pražské Suburb – Labská Street, the 1970s. A photograph, height 130 mm, width 180 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/4. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 80:* The Pražské Suburb – the construction of the Na Zavadilce housing estate, 1977–1982. A photograph, height 130 mm, width 180 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/4. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 81:* The Pražské Suburb – before the construction of the Na Obci housing estate, approx. 1980. Václav Novák. A photograph, height 130 mm, width 180 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/4. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 82:* Josefův – Okružní Street by the former Jaroměřská gate, the 1960s. A photograph, height 130 mm, width 180 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, A-Josefův, inv. no. K/06. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 83:* Josefův – Lidická Street, the 1960s. A photograph, height 130 mm, width 180 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, A-Josefův, inv. no. K/19. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 84:* Josefův – an army hospital and an out-patient ward of the Soviet army, the 1970s. A photograph, height 130 mm, width 150 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, A-Josefův, inv. no. K/10. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 85:* The square, Václav Havel visiting Jaroměř, 27<sup>th</sup> January 1990. Josef Podvalský. A photograph, height 130 mm, width 180 mm. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, inv. no. K/7. Scanned by Městské muzeum v Jaroměř.

*Picture no. 86:* The square with Havlíčkova Street from the north-east and the Pražské Suburb with the Na Ptákách neighbourhood, 2013. Adam Bečák. A digital photograph. Author's archives.

*Picture no. 87:* A view from the Pražské Suburb towards the square and the Jakubské Suburb from the south-west, 2013. Adam Bečák. A digital photograph. Author's archives.

*Picture no. 88:* Josefův – communication corridors of the underground defence system, 2008. Karel Hanuš. A digital photograph. Městské muzeum v Jaroměř, Photo-archives, A-Josefův, inv. no. 07.

*Picture no. 89:* Josefův – the building of artillery troops' barracks and an army hospital, 2014. Olga Mertlíková. A digital photograph. Author's archives.

*Picture no. 90:* The former fortress town of Josefův, Jaroměř at the back, a view from the south, 2018. Adam Bečák. A digital photograph. Author's archives.

#### Map sheet no. 1

*Map no. 1:* Jaroměř and its surroundings in Müller's map of Bohemia from 1720. *Mappa geographica regni Bohemiae in duodecim circulos divisae cum comitatu Glacensis et districtu Egerano adjunctis ... à Joh: Christoph: Müller ... A:C:M.DCC.XX. Michael Kauffer sculpsit Augusta Vind.* Copperplate engraving, graphic scale [1 : 132 000], section IX, height 465 mm, width 540 mm, a cut-out. A map collection of Historický ústav Akademie věd ČR, v. v. i., shelf mark MSHU-MAP-A-11. Scanned by Výzkumný ústav geodetický, topografický a kartografický, v. v. i., Zdiby.

*Map no. 2:* Jaroměř and its surroundings in a map of the Hradec Králové region by František Jakub Jindřich Kreybich from 1827. *Charte vom Königgrätzer Kreise des Königreiches Böhmeim, nach zuverlässigen geographischen Hilfsmitteln neu bearbeitet von Fr. Jac. Heinrich Kreybich. Prag, C. W. Enders.* Copperplate engraving, graphic scale [1 : 241 000], height 480 mm, width 450 mm, a cut-out. A map collection of Historický ústav Akademie věd ČR, v. v. i., shelf mark MSHU-MAP-A-227. Scanned by Výzkumný ústav geodetický, topografický a kartografický, v. v. i., Zdiby.

*Map no. 3:* Jaroměř and its surroundings in a special map of the 3<sup>rd</sup> land survey of the Austro-Hungarian monarchy from 1881.

Sheet *Josefstadt und Nachod, Zone 4, Col. XIV*, heliogravure, 1 : 75 000, height 380 mm, width 495 mm, a cut-out. A map collection of Historický ústav Akademie věd ČR, v. v. i., shelf mark MSHU-MAP-C-1109. Scanned by Výzkumný ústav geodetický, topografický a kartografický, v. v. i., Zdíby.

#### Map sheet no. 2

*Map no. 4:* Jaroměř in a map of the surroundings of the Ples village, 1764. *Carte des Environs de Pless en Boheme. Reduite sur le levé du Terrain, fait du 2. au 17. May 1764.* An anonymous author. A manuscript coloured map, a torso (left side), height 395 mm, width 725 mm, a cut-out. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 8103. Scanned by Výzkumný ústav geodetický, topografický a kartografický, v. v. i., Zdíby.

#### Map sheet no. 3

*Map no. 5:* Jaroměř and its surroundings in a map of the Josephinian (1<sup>st</sup>) Land Survey of Bohemia from 1780–1783, a layout of the fortress built between 1780–1790 is glued in the spot where the village of Ples was located (from 1793 Josefov, formerly Ples); the connection to local roads is marked. A manuscript coloured map, graphic scale [1 : 28 800], section no. 79, sheet height 408 mm, width 618 mm, a cut-out. Österreichisches Staatsarchiv-Kriegsarchiv Wien. Reproduced by Laboratoř geoinformatiky UJEP Ústí nad Labem.

#### Map sheet no. 4

*Map no. 6:* Jaroměř and its surroundings in a map of positions of the imperial army, 1778. *Ohngefährer Entwurf von denen Positionen der Kayserl. Armée zwischen Königgrätz und dem Riesengebürge bey Hohenelb.* An anonymous author. A manuscript coloured map, height 1165 mm, width 490 mm, a cut-out. Městské muzeum Dvůr Králové nad Labem, a collection of documents and printed materials, shelf mark PT 3714. Scanned by Michaela Glaserová.

*Map no. 7:* Jaroměř and its surroundings in a map of the Hradec Králové diocese, 1790. Jan Venuto; engraved by Kilian Ponheimer. *Mappa dioeceseos Reginaehradecensis ... MDCCXC. Kil. Ponheimer sculp. Viennae. Joanne Venuto canonico capitulari Reginaehradecensi et consistorii assessore.* A coloured copperplate engraving, height 1050 (950) mm, width 850 (810) mm, a cut-out. A map collection of Historický ústav Akademie věd ČR, v. v. i., shelf mark MAP A 38. Scanned by the Výzkumný ústav geodetický, topografický a kartografický, v. v. i., Zdíby.

#### Map sheet no. 5

*Map no. 8:* A plan of Jaroměř and its surroundings, approx. 1800. No name (probably incorporated in a larger collection). An anonymous author. A manuscript coloured map, height 700 mm, width 2640 mm, a cut-out. Vojenský ústřední archiv – Vojenský historický archiv, Řada R, III 2/20. Scanned by the Vojenský ústřední archiv – Vojenský historický archiv, no. 432100.

#### Map sheet no. 6

*Map no. 9:* A plan of the Josefov fortress and its surroundings, 1790. *Der K. K. Gräntz Festung Pless pro A° 1790.* [Signatures *Mancini obrist et Ing. and Des Ajos* (partly illegible) *Prem. Lieutenant et Ingenieur* in the right bottom corner.] A manuscript coloured map, height 1090 mm, width 1470 mm. Vojenský ústřední archiv – Vojenský historický archiv, Řada R, III 1/30. Scanned by the Vojenský ústřední archiv – Vojenský historický archiv, no. 573700.

#### Map sheet no. 7

*Map no. 10:* A plan of the Josefov fortress, 1802–1805. *Josephstadt Haupt-Minen und Souterrains-Plan.* An anonymous author. A manuscript coloured map, height 1970 mm, width 1880 mm. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 4000. Photo by Karel Hanuš.

#### Map sheet no. 8

*Map no. 11:* An imperial compulsory imprint of the map of stable cadaster of the town of Jaroměř from 1840. Sheet III, IV, VI, VII, a cut-out. Coloured lithography, graphic scale [1 : 2880], sheet height 526 mm, width 658 mm, a cut-out. Ústřední archiv zeměměřičtí a katastru, Prague, shelf mark B2a/C6/2770. Scanned by Ústřední archiv zeměměřičtí a katastru, Prague.

#### Map sheet no. 9

*Map no. 12:* An imperial compulsory imprint of the map of stable cadaster of the town of Josefov from 1840. Sheet I, II. Coloured lithography, graphic scale [1 : 2880], sheet height 526 mm, width 658 mm, a cut-out. Ústřední archiv zeměměřičtí a katastru, Prague, shelf mark B2a/C6/2954. Scanned by Ústřední archiv zeměměřičtí a katastru, Prague.

#### Map sheet no. 10

*Map no. 13:* Jaroměř and its surroundings on a map of the 2<sup>nd</sup> land survey of Bohemia from 1851–1852. A manuscript coloured map, graphic scale [1 : 28 800], section no. IX/6, östliche Colonne, sheet height 527 mm, width 527 mm, a cut-out. Österreichisches Staatsarchiv-Kriegsarchiv Wien. Reproduced by the Laboratoř geoinformatiky UJEP Ústí nad Labem.

#### Map sheet no. 11

*Map no. 14:* A site plan of the Josefov fortress, 1830 (with subsequent additions). *Situations Plan der kaiserl. königl. Gränz-Festung Josephstadt 1830.* A manuscript coloured map, height 1120 mm, width 1470 mm, scale in fortification fathoms. Vojenský ústřední archiv – Vojenský historický archiv, row R, III 1/31. Scanned by the Vojenský ústřední archiv – Vojenský historický archiv, no. 574000.

#### Map sheet no. 12

*Map no. 15:* An overall plan of strengthening the fortification system of Josefov by means of zonal fortification elements, 1870. *Uibersichts-Plan über die Verstärkung von Josefstadt durch passagère Gürtel-Werke eventuell durch provisorische Werke*, dated 28<sup>th</sup> June 1870. Scholl (signature). A manuscript coloured map, scale in fortification fathoms. Vojenský ústřední archiv – Vojenský historický archiv, row R, III 1/21. Scanned by Vojenský ústřední archiv – Vojenský historický archiv, no. 453500.

#### Map sheet no. 13

*Map no. 16:* A site plan of demolition zones of the Josefov stronghold and its ammunition warehouses, 1874. *Situations-Plan. K. k. Genie Direction zu Josefstadt.* A manuscript coloured map (translucent paper), height 440 mm, width 510 mm, scale ve Viense fathoms (1'' = 200 W. K.); the date is apparent from the approval clause in the right bottom corner -10<sup>th</sup> March 1874 (*10. März 1874*). Státní okresní archiv Náchod, Archiv města Josefov – Sběrka plánů pevnosti Josefov, 1781–1930, inv. no. 26. Photo by Pavel Vychodil.

#### Map sheet no. 14

*Map no. 17:* A plan of the square and its immediate vicinity with the Elbe river and mill raceways, before 1883. *Podrobné vodopisná mapa král. věnného města Jaroměře. / Dle katastrální mapy kreslil a zvětšil J. Sehnoutka.* A manuscript coloured map, height 625 mm, width 415 mm, graphic scale. Státní okresní archiv Náchod, Archiv města Jaroměř, Maps and plans, not organized. Photo by Pavel Vychodil.

#### Map sheet no. 15

*Map no. 18:* A development plan of a new neighbourhood called 'Na Ptákách', 1902. No name (a part of a larger set; the name is not mentioned in any of the sheets). Jan Čermák. A manuscript coloured map, height 720 mm, width 800 mm, no scale. Státní okresní archiv Náchod, Archiv města Jaroměř, Maps and plans, not organized, 26 sheets. Photo by Pavel Vychodil.

#### Map sheet no. 16

*Map no. 19:* A development plan of a new neighbourhood called 'Na Ptákách', 1906. Dušan Jurkovič. No name (a part of a larger set; the name is not mentioned in any of the sheets). A manuscript coloured map, height 710 mm, width 790 mm, no scale. Státní okresní archiv Náchod, Archiv města Jaroměř, Maps and plans, not organized, 8 sheets (incomplete). Photo by Pavel Vychodil.

#### Map sheet no. 17

*Map no. 20:* A town plan, approx. 1911. *Plán král. věnného města Jaroměře. Nakreslil Adolf Řehák.* A coloured print, height 430 mm, width 530 mm, scale 1 : 5025. Published by Edv. Fastr, Jaroměř. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 7715. Scanned by Městské muzeum v Jaroměři.

#### Map sheet no. 18

*Map no. 21:* Jaroměř and its surroundings in a map of the 3<sup>rd</sup> land survey, no date [approx. 1917–1918]. Sheet no. 3856/3, print, graphic scale [1 : 25 000], sheet height 550 mm, width 700 mm, a cut-out. A map collection of Historický ústav Akademie věd ČR, v. v. i., shelf mark MSHU-MAP-C-1586. Scanned by Výzkumný ústav geodetický, topografický a kartografický, v. v. i., Zdíby.

#### Map sheet no. 19

*Map no. 22:* A plan of the town of Josefov, approx. 1920. *Plán města Josefova "Metuji" 1 : 2880. Kreslil: Václav Šesták. Vydal Fr. Večeřa, knihkupec a nakladatel v Josefově.* A coloured print, sheet height 505 mm, sheet width 680 mm, scale 1 : 2880. A private collection. Scanned by owner.

*Picture no. 91:* Josefov from the north-east (a view from the former Brdce redoubt), 1910–1914. A photograph, height 130 mm, width 180 mm. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. A/01. Scanned by Městské muzeum v Jaroměři.

#### Map sheet no. 20

*Map no. 23:* A development plan of the Jaroměř-Ptáky neighbourhood, 1930. J+J. *Soutěžní návrh zástavby čtvrti Na Ptákách.* A manuscript coloured map, height 965 mm, width 686 mm, no scale. Státní okresní archiv Náchod, Archiv města Jaroměř, Maps and plans, 13 lists. Photo by Pavel Vychodil.

#### Map sheet no. 21

*Map no. 24:* A road map of the district of Jaroměř, the 1930s – 1940s. *Silniční mapa okresu Jaroměřského.* Okresní silniční správa v Jaroměři. Printed, height 770 mm, width 1060 mm, scale 1 : 25 000; the district border is marked in yellow. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 8090. Scanned by Výzkumný ústav geodetický, topografický a kartografický, v. v. i., Zdíby.

#### Map sheet no. 22

*Map no. 25:* A topographic map of Jaroměř and Josefov, approx. 1940. No name. A manuscript coloured map, height 1182 mm, width 1360 mm, no scale. Státní okresní archiv Náchod, Archiv města Jaroměř, Maps and plans, not organized. Photo by Pavel Vychodil.

#### Map sheet no. 23

*Map no. 26:* An overall development plan of the town, 1958. No name. Krajský projektový ústav pro výstavbu měst a vesnic Hradec Králové, Ing. Arch. V. Rohlíček. A coloured print, height 800 mm, width 498 mm, scale 1 : 5000. Státní okresní archiv Náchod, ONV Náchod II, file 120. Photo by Pavel Vychodil.

#### Map sheet no. 24

*Map no. 27:* A development plan of the town, 1978. *Jaroměř. Územní plán sídelního útvaru.* Sv. Polák, Rud. Sláma, Státní ústav pro rekonstrukci památkových měst a objektů. A coloured print, height 958 mm, width 1330 mm, scale 1 : 5000. Státní okresní archiv Náchod, ONV Náchod II, file 126. Photo by Pavel Vychodil.

#### Map sheet no. 25

*Map no. 28:* A development plan of the town, 2017. *Územní plán Jaroměř. Hlavní výkres.* Sdružení Jaroměř 2011, designer in charge Ing. arch. Vladimír Charvát. Scale 1 : 5000. © Městský úřad Jaroměř, 2019.

#### Map sheet no. 26

*Map no. 29:* A vertical aerial photograph of Jaroměř, 1937. Vojenský geografický a hydrometeorologický úřad v Dobrušce, Středisko leteckých snímků, shelf mark no. 08917. The aerial photograph was provided by VGHMÚř Dobruška © MO ČR, 2019.

#### Map sheet no. 27

*Map no. 30:* A vertical aerial photograph of Jaroměř, 1953. Vojenský geografický a hydrometeorologický úřad v Dobrušce, Středisko leteckých snímků, shelf mark no. 05923. The aerial photograph was provided by VGHMÚř Dobruška © MO ČR, 2019.

#### Map sheet no. 28

*Map no. 31:* A vertical aerial photograph of Jaroměř, 1977. Vojenský geografický a hydrometeorologický úřad v Dobrušce, Středisko leteckých snímků, shelf mark no. 15767. The aerial photograph was provided by VGHMÚř Dobruška © MO ČR, 2019.

#### Map sheet no. 29

*Map no. 32:* A vertical aerial photograph of Jaroměř, 1991. Vojenský geografický a hydrometeorologický úřad v Dobrušce, Středisko leteckých snímků, shelf mark no. 09591. The aerial photograph was provided by VGHMÚř Dobruška © MO ČR, 2019.

#### Map sheet no. 30

*Map no. 33:* A vertical aerial photograph of Jaroměř, 2018. Map source – Ortofoto ČR, 2018 © Český úřad zeměměřický a katastrální, www.cuzk.cz.

#### Map sheet no. 31

*Map no. 34:* Jaroměř and Josefov in the mid-19<sup>th</sup> century. Vectorization of a map of the stable cadaster 1 : 2500. A reconstruction map by Tomáš Burda, cartographically processed by Juraj Považan.

#### Map sheet no. 32

*Map no. 35a:* A negative plan of Jaroměř and its surroundings where the town layout and street blocks are marked according to a map of the 2<sup>nd</sup> land survey of Bohemia from 1851–1852, section no. IX/6, östliche Colonne. A reconstruction map by Eva Semotanová, cartographically processed by Daniel Paluba.

*Map no. 35b:* A negative plan of Jaroměř and its surroundings where the town layout and street blocks are marked as of the beginning of the 21<sup>st</sup> century with the use of modern digital data from the Geoportal of the Český úřad zeměměřický a katastrální. A reconstruction map by Eva Semotanová, cartographically processed by Daniel Paluba.

*Map no. 35c:* A digital model of Jaroměř and its surroundings where the town layout and street blocks are marked according to a map of the 2<sup>nd</sup> land survey of Bohemia from 1851–1852, section no. IX/6, östliche Colonne. A reconstruction map by Eva Semotanová, cartographically processed by Daniel Paluba.

*Map no. 35d:* A digital model of the territory of Jaroměř and its surroundings where the town layout and street blocks are marked as of the beginning of the 21<sup>st</sup> century with the use of modern digital data from the Geoportal of the Český úřad zeměměřický a katastrální. A reconstruction map by Eva Semotanová, cartographically processed by Daniel Paluba.

#### Map sheet no. 33

*Map no. 36:* A landscape pattern of Jaroměř and its surroundings in the mid-19<sup>th</sup> century with a probe before the construction of the Josefov fortress. A reconstruction map by Eva Semotanová, cartographically processed by Daniel Paluba.

#### Map sheet no. 34

*Map no. 37:* The development of Jaroměř's land ownership up to 1848. A reconstruction map by Jana Vojtíšková, cartographically processed by Juraj Považan.

#### Map sheet no. 35

*Map no. 38:* The administrative development of the town of Jaroměř between 1850–2019. A reconstruction map by Tomáš Burda, cartographically processed by Juraj Považan.

#### Map sheet no. 36

*Map no. 39:* The territorial and administrative development of the Jaroměř region between 1850–2019. A reconstruction map by Tomáš Burda, cartographically processed by Juraj Považan.

#### Map sheet no. 37

*Map no. 40:* Long-term changes in the use of plots in the Jaroměř region between 1845–2010. A reconstruction map by Přemysl Štych, cartographically processed by Přemysl Štych.

#### Map sheet no. 38

*Map no. 41:* The development of landscape, industry and transport in the Jaroměř region from the mid-19<sup>th</sup> century. A reconstruction map by Tomáš Burda, cartographically processed by Juraj Považan.

#### Map sheet no. 39

*Map no. 42:* A plan for the extension of the Jaroměř municipal heritage zone based on assessment of historic buildings, 2004. Designed and cartographically processed by Karel Kuča. Map source provided by the Český úřad zeměměřický a katastrální.

#### Map sheet no. 40

*Picture no. 92:* Jaroměř from the north, 1536/1537. *Germirs.* Mathias Gerung. A coloured pen-and-ink drawing, height 370 (320) mm, width 480 (425) mm, a cut-out. Universitätsbibliothek Würzburg, Delin. VI,5,33. Scanned by Universitätsbibliothek Würzburg. To compare with a complete picture see picture no. 10.

#### Map sheet no. 41

*Picture no. 93:* A veduta of the town from the north / north-east, 1809. *Die koenigl. Leibgedingstadt Jaromirz im Koeniggraezter Kreise. Gemahlt von Joan. Venuto 1809.* A coloured pen-and-ink drawing, height 310 (264) mm, width 485 (440) mm. Österreichische Nationalbibliothek, Wien, inv. no. Z208049009. Scanned by Österreichische Nationalbibliothek, Wien.

#### Map sheet no. 42

*Picture no. 94:* A veduta of the town from the south, the 1830s. An anonymous author (Rodeck?). A gouache, height 480 mm, width 735 mm. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 2379. Photo by Karel Hanuš.

*Picture no. 95:* A veduta of the town from the north / north-east, the 1830s. An anonymous author (Rodeck?). A gouache, height 480 mm, width 735 mm. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 2380. Photo by Karel Hanuš.

#### Map sheet no. 43

*Picture no. 96:* Jaroměř from the north-east, before 1840. *Jaromirz im Königgrätzer Kreise. Jaroměř v Kralohradecku.* Lithography, height 230 mm, width 320 mm, published by *Prag bei Marco Berra.* Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 6860. Scanned by Městské muzeum v Jaroměři.

*Picture no. 97a:* The square from the west, before 1840. *Der Marktplatz in Jaromirsch. Gez. u. lith. v. R. Bürger.* Lithography, height 215 mm, width 310 mm. In: SEMMLER, C. G.: *Der Elbstrom von seinem Ursprung bis zu seiner Mündung in die Nordsee.* Malerisch, topographisch dargestellt. Dresden 1845. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 6858. Scanned by Městské muzeum v Jaroměři.

*Picture no. 97b:* A view of the town from the Pražské Suburb, before 1840. *Jaromirsch. Gez. u. lith. v. C. W. Arldt.* Lithography, height 220 mm, width 305 mm. In: SEMMLER, C. G.: *Der Elbstrom von seinem Ursprung bis zu seiner Mündung in die Nordsee.* Malerisch, topographisch dargestellt. Dresden 1845. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 6863. Scanned by Městské muzeum v Jaroměři.

*Picture no. 97c:* Josefov from the north, before 1840. *Festung Josephstadt. Gez. u. lith. v. R. Bürger.* Lithography, height 218 mm, width 313 mm. In: SEMMLER, C. G.: *Der Elbstrom von seinem Ursprung bis zu seiner Mündung in die Nordsee.* Malerisch, topographisch dargestellt. Dresden 1845. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 9294. Scanned by Městské muzeum v Jaroměři.

#### Map sheet no. 44

*Picture no. 98:* The 'Varta (Guard)' (Havlíčková Street) and the Jakubské Suburb, the northern side, 1880. Václav Pácalť. *Procházka po Jakubském předměstí v Jaroměři v roce 1880. Z paměti nakreslil Václav Pácalť.* A pen drawing, height 135 mm, width 4050 mm. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 6795. Photo by Karel Hanuš.

*Picture no. 99:* The 'Varta (Guard)' and the Jakubské Suburb, the southern side, 1880. Václav Pácalť. *Procházka Jakubským předm. Jaroměř před padesátí lety. Z paměti nakreslil V. Pácalť.* A pen drawing, height 185 mm, width 4680 mm. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 6794. Photo by Karel Hanuš.

*Picture no. 100:* The Pražské Suburb from the south, before 1866. Václav Pácalť. *Procházka po Jaroměři. Pražské předměstí před rokem 1866. Levá strana díl I.* A pen drawing, height 185 mm, width 1095 mm. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 5978. Scanned by Městské muzeum v Jaroměři.

*Picture no. 101:* The Pražské Suburb from the west, 1880. Václav Pácalť. *Pražské předměstí od ulice do Vinic k nemocnici v letech 1880.* A pen drawing, height 185 mm, width 4355 mm. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 6796/1. Scanned by Městské muzeum v Jaroměři.

*Picture no. 102a–d:* House fronts in the square, 1936–1938. Karel Votlučka. – a: the northern side (house no. 39–51). A coloured pen-and-ink drawing, height 360 mm, width 1860 mm. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 6806. Photo by Karel Hanuš. – b: the northern side (houses no. 52–65). A coloured pen-and-ink drawing, height 360 mm, width 1980 mm. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 6807. Photo by Karel Hanuš. – c: the southern side (houses no. 3–17). A coloured pen-and-ink drawing, height 360 mm, width 2050 mm. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 6808. Photo by Karel Hanuš. – d: the southern side (houses no. 21–38). A coloured pen-and-ink drawing, height 360 mm, width 2050 mm. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 6809. Photo by Karel Hanuš.

#### Map sheet no. 45

*Picture no. 103a–p:* A postcard of the towns of Jaroměř and Josefov, 1905–1914. Scanned by Městské muzeum v Jaroměři. – a: Jaroměř, before 1914. *Panoráma Jaroměře.* A coloured postcard. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. P/5. – b: Josefov – Jaroměř train station, 1906. A coloured postcard. Published by O. Juliš v Jaroměři. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. P/23. – c: Husova Street, before 1909. A coloured postcard. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. P/5. – d: A view of the town from the west, approx. 1912. *Jaroměř.* A coloured postcard. Published by Alois Šmahel, Jaroměř. Městské muzeum v Jaroměři. Photo-archives, inv. no. P/1. Scanned by Městské muzeum v Jaroměři. – e: Jaroměř, a bridge over the Elbe and a street running to the square, before 1908. *Jaroměř. Partie u mostu.* A coloured postcard. Published by Ed. Fastr, Jaroměř. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. P/11. – f: Jaroměř, the square, approx. 1910. *Jaroměř. Náměstí o trhu.* A coloured postcard. Published by Ed. Fastr, Jaroměř. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. P/2. – g: Jaroměř, a view of the southern side of the square, 1907. *Jaroměř. Pohled se střešých kostela sv. Mikuláše.* A coloured postcard. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. P/2. – h: Jaroměř, the Na Ostrově Park, approx. 1905. *Jaroměř. Partie z městských sadů.* A coloured postcard. Published by Ed. Fastr, Jaroměř. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. P/12. – i: Jaroměř, the Elbe River and the boys' school, approx. 1900. *Jaroměř. Partie na Labi.* A coloured postcard. Published by Ed. Fastr, Jaroměř. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. P/12. – j: Jaroměř, a port town (a futuristic postcard), approx. 1910. *Budoucí přístav v Jaroměři.* A coloured postcard. Published by Edv. Fastr v Jaroměři. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. P/28. – k: Jaroměř, the Na Ptákách neighbourhood, before 1914. A coloured postcard. Published by O. Juliš, Jaroměř. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. P/5. – l: Jaroměř, a view along Havlíčkova Street with the St. Nicolas' Church, 1908. *Jaroměř Havlíčkova třída.* A coloured postcard. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. P/5. – m: Jaroměř, a little square with St. Jacob's Church, before 1908. *Jaroměř. Jakubské předměstí.* A coloured postcard. Published by Al. Němeček, Josefov. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. P/3. – n: Josefov, the square and the building of the garrison headquarters, approx. 1910. *Josefov – Josefstadt.* A coloured postcard. Published by J. Očenášek, Josefov. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. M/9. – o: Josefov, the square with the Church of the Lord's Ascension, 1911–1913. *Josefov – Josefstadt.* A coloured postcard. Published by J. Kratochvíl, Josefov. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. M/13. – p: Josefov, a parade accompanied by an army band, before 1914. A coloured postcard. Published by L & P., Prague. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. M/30.

#### Back side of the cover

*Picture no. 104:* An advertising leaflet of the A. Wenke & Son's company in Jaroměř, 1911–1914. *Vánoční prodej firmy A. Wenke a syn v Jaroměři.* A coloured print, height 325 mm, width 470 mm. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 9767. Photo by Karel Hanuš.

## Jaroměř

Jaroměř (Jermer) ist eine Stadt in Ostböhmen, heutzutage im Kreis Hradec Králové (Königrätz), am Zusammenfluss der Elbe mit der Úpa (Aupa) und Metuje (Mettau). Sie liegt ungefähr in 250 m ü. M. und gegenwärtig leben hier 12 433 Einwohner. Verwaltungsmäßig gehört zu der Stadt die Festungsstadt Josefov (Josefstadt, Josephstadt).

Das Gebiet von Jaroměř gehörte seit der Urzeit zum **alten Siedlungsgebiet**, Spuren hinterließen praktisch alle urzeitliche Kulturen. Um die Mitte des 10. Jahrhunderts wurde auch Ostböhmen ein Bestandteil des Přemysliden-Staates. Es kamen ferner Erwägungen auf, dass auch die Gegend um Jaroměř herum den Slawnikiden gehörte, aktuelle Erkenntnisse weisen dies jedoch ab. Die Gründung der Přemyslidenburg kann man ehestens mit Břetislav I. (1035–1055) verbinden, als während seiner Regierungszeit die Verwaltung von Böhmen neue Impulse bekam. Nach seinen Verwandten benannte Břetislav mehrere Burgen – Jaroměř (hätte er so) nach seinem Onkel und einstigem Fürsten Jaroměř († 1055) benannt, der ihn auf den Prager Fürstenstuhl brachte. Die Bedeutung des Ortes stärkte seine Platzierung am wichtigen Pfad von Prag nach Klodzko (Glatz), Wrocław (Breslau) und Polen, der die böhmische Grenze bei Náchod (Nachod) verließ. Nichtsdestoweniger wurde Jaroměř nicht zu Verwaltungsburgen (*civitates, urbes*) einbezogen und war Bestandteil des Distrikts, der der Aufsicht der Burg in Hradec (Králové) unterlag. Zum Jahre 1125 spricht der Chronist Kosmas (Cosmas) von „der Burg Hradec und dem ganzen umgebenen Distrikt mit vier Festungen“; zu einer davon gehörte ehstens auch Jaroměř. Im Jahre 1126 wird Jaroměř als Gefängnis eines Přemysliden erwähnt. Über das Aussehen der hiesigen Burg könnte man nur Vermutungen äußern, ehstens respektierte sie den Umkreis

der späteren Stadtbefestigung. Als am Kamm einer Elbe-Schleife platziert setzte sie sich als natürliche Dominante für die ganze Umgebung durch, in ihrer verengten und feuchten Umgebung fehlte jedoch genügend Platz, der zu der Entfaltung von größeren Siedlungsaktivitäten geeignet wäre. Trotzdem entwickelte sich bescheiden der Ort unter der Burg, am gegenüberliegenden Elbeufer entstand wohl im 12. Jahrhundert die Kirche der Jungfrau Maria. Wir kennen ihre ungefähre Lage, die Kirche selbst ging während der Hussitenkriege ein.

In der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts bildete das Umfeld von Jaroměř einen Bestandteil der ziemlich dicht besiedelten Königrätzer Gegend, sodass objektiv der Bedarf an einem Marktflecken und noch besser an einem Siedlungskernpunkt stieg. Obwohl der **erste konkrete Bericht über die Stadt von 1298** stammt, zeigen Indizien auf König Přemysl Ottokar II. (1253–1278) als Begründer der Stadtgemeinde von Jaroměř. Dank des natürlichen Reliefs und bedeutender Rolle eines Kernmittelpunktes von Hradec (Králové) entstand Jaroměř als bescheidene Stadt, deren Bevölkerung zum Großteil „Deutsche“ bildeten. Der verengte Raum ermöglichte keine gewagtere städtebauliche Konzeption, die wir zum Beispiel im Fall von České Budějovice (Budweis) oder Plzeň (Pilsen) antreffen. Ähnlich wie in die Burg führte in die jüngere Stadt der Hauptzugang vom Westen über die Elbe, wo das Prager Tor entstand. In der empfindlichen Schmalstelle im Osten des Stadtraumes waren das Nachoder Tor mit der St.-Nikolaus-Kirche platziert, deren Einweihung den Markt- und Handelscharakter der Stadt widerspiegelt. Die Rolle des Pfarrkernpunktes erhielt sich wohl lange die Kirche der Jungfrau Maria in der Vorstadt „hinter dem Wasser“, nach der Mitte des 14. Jahrhunderts dominiert bereits die Stadtkirche des hl. Nikolaus. Die **Přemyslidenburg ging spurlos ein**, am Tor im Osten der Landzunge erwägt man im reifen 13. Jahrhundert die Errichtung einer „neuen“ königlichen Burg, jedoch bisher ohne verlässliche sowie schriftliche, als auch materielle Spuren. Die Besiedlung unter der Burg veränderte sich in eine Vorstadt, es stabilisierte sich das Netz der regionalen Pfade und Wege, womit Jaroměř die Rolle einer auffälligen Handelskreuzung von Böhmen nach Schlesien und Polen einnahm.

Seit dem Umbruch des 13. und 14. Jahrhunderts wird Jaroměř bereits kontinuierlich als Bestandteil der **Gruppe der königlichen Leibgedingestädte** erwähnt, von deren Ertrag die Königin, beziehungsweise die Königswitwe abgesichert werden sollte. Diese Institution konstituierte sich wohl bereits nach 1305 nach dem Tode von Wenzel II. zur Absicherung der jungen Witwe Elisabeth Richza. Juristisch wurde sie erst in der unruhigen Zeit nach dem Aussterben der Přemysliden im Jahre 1306 und dem Tode von König Rudolph von Habsburg, des zweiten Gemahlin von Elisabeth Richza, im Jahre 1307 festgelegt, als in der Urkunde des römischen Königs Albrecht und seines Sohnes Friedrich, der bestrebt war das Königreich Böhmen nach dem Tode seines Bruders Rudolph zu erwerben, schriftlich am 5. Oktober 1307 im Feldlager beim Kloster Opatovice (Opatowitz) die Absicherung der Königswitwe mit fünf Leibgedingestädten gewährt wurde, wounter erstmals namentlich auch Jaroměř genannt wird. Die Urkunde erweitert gleichzeitig darüber hinaus wesentlich die Wirtschafts- und Verwaltungsrechte dieser Städte dafür, dass sie im Winter 1307/1308 deutsche Söldner aufnehmen, die in Böhmen die Rechte der Habsburger auf den böhmischen Thron durchsetzten. Sehr bedeutend war die Verpflichtung, dass Elisabeth Richza diese Städte nicht gegen den Willen ihrer Bewohner abtretet. Ein Paradox ist, dass diese Urkunde Personen veröffentlichten, die nicht das Recht hatten in die Angelegenheiten von Böhmen einzugreifen. Die Urkunde ging wohl aus der Voraussetzung hervor, dass Friedrich zum böhmischen König gewählt wird. Erneut wurde diese Absicherung der Königswitwe in der Vereinbarung bestätigt (obwohl ohne konkrete Städte zu nennen), die im August 1308 zwischen Friedrich von Habsburg und Heinrich von Kärnten geschlossen wurde, womit Friedrich von Habsburg auf die Ansprüche auf den böhmischen Thron zugunsten von Heinrich verzichtete. In das politische und militärische Geschehen wurde Jaroměř noch 1315 während der gipfelnden Streitigkeiten von König Johann von Luxemburg mit dem böhmischen Adel einbezogen. Damals wurde durch die Entscheidung von Elisabeth Richza in Jaroměř schlesisches Heer des Herzogs Boleslaus von Jauer platziert, welches jedoch wohl die Bürger von Jaroměř – aufgrund des erwähnten Privilegs darüber, dass Elisabeth ihre Städte nicht gegen den Willen der Stadtbewohner fremdländischen Personen abtreten kann – aus der Stadt hinausjagten.

Im Jahre 1337 erweiterte König Johann in allen seinen Städten, also auch in Jaroměř, die Rechte der Stadträte und schränkte dagegen die Eingriffe des königlichen Unterkämmerers (Beamte, der die Angelegenheiten der königlichen Städte besorgte) in die Tätigkeit der Stadträte ein. Ein weiteres wichtiges Privileg erwarb Jaroměř von König Wenzel IV., der im Namen seines Vaters Karl IV. den Stadtbewohnern die freie Verfügung mit dem Eigentum gewährte.

Im Zusammenhang mit der Einbeziehung von Jaroměř unter führende königliche Leibgedingestädte erreichte die Stadt wohl auch ihren **Gipfel im architektonischen Ausbau**. Dazu gehörten die Aufrichtung des gemauerten Stadtmauersystems und der zwei Stadttore – das östliche Nachoder oder Jakobitor und das westliche Prager Tor. Das östliche Tor in knapper Nachbarschaft der neu geschaffenen St.-Nikolaus-Kirche wurde noch mit besonderen vorgesetzten Befestigungen – sog. Warten (Wachtürmen) – gesichert. Die Bebauung mit Wohngebäuden blieb jedoch wohl bis zum großen Stadtbrand 1538 größtenteils direkt an die Stadtmauer angebaut. Es fehlte hier ein mannigfaltiges Straßennetz typisch für die meisten Kolonisierungsstädte. Bis ins 16. Jahrhundert wird in Jaroměř kein Rathausgebäude erwähnt.

Das bedeutendste Bauwerk, womit die Stadt gotisch geprägt war, war die Aufrichtung der repräsentativen dreischiffigen Stadtkirche des hl. Nikolaus. Sicher war für die im Aufbau stehende königliche Stadt ein Hindernis, dass ihre Pfarrkirche die ältere vorstädtische Kirche der Jungfrau Maria war und dass in der Stadt keine Kirche bestand. Inmitten der Stadt war wohl für eine repräsentative Kirche wenig Platz und deshalb wurde sie im südöstlichen Eck der Stadtgründung so platziert, dass der südliche Teil des Presbyteriums und die südliche Kirchenaußenseite direkt den östlichen Teil der südlichen Stadtmauer bildeten. Die genaue Zeit der Kirchengründung, die juristisch gesehen am Anfang nur eine Kapelle der vorstädtischen Kirche war, ist nicht bekannt; wohl war es irgendwann in der Mitte des 14. Jahrhunderts. Offene Fragen stellt die Verbindung der Kirche mit der nur vermuteten Burg dar, genauso wie auch die genaue Platzierung des Klosters (Kanonie) der Augustiner und ihre Beziehungen zu der Stadtkirche.

Die religiöse Bedeutung der Stadt in der Mitte des 14. Jahrhunderts stieg wesentlich gerade mit der Gründung der **Kanonie des Augustinerordens**, die sowie von Karl IV., als auch von dem ersten Prager Erzbischof Ernst von Pardubice (Pardubitz) unterstützt wurde. Die Gründung des Ordens ist noch mit der vorstädtischen Kirche der Jungfrau Maria verbunden, wozu der neu gegründeten Kanonie das Patronatsrecht übertragen wurde. Die Lage der Kanonie in der Vorstadt passte jedoch den Ordensbrüdern nicht allzu (geringe Sicherheit, Feuchtigkeit des Standortes) und sie beantragten deshalb bei Erzbischof Zbyněk Zajíc von Hasenburg die Übertragung der Kanonie zu der Stadtkirche, was ihnen mit der Bedingung bewilligt wurde, dass sie auch weiterhin Pfarrfunktionen zu der Stadtkirche des hl. Niko-

laus und zu der neu im Bau sich befindlichen St.-Jakobi-Kirche in der Nachoder (Jakobi-) Vorstadt leisten müssen. Es ist wenig wahrscheinlich, dass die Augustiner die Nikolauskirche erst nach 1404 schufen, als wahrscheinlicher erscheint, dass sie nur in der bereits zuvor begonnenen Aufrichtung mit dem Aufbau der Kirchenumfassungsmauer und der Zwischenmauern zwischen den Kirchenschiffen weiterarbeiten. Die Kirche hatte die Form eines dreischiffigen Bauwerkes mit dem zentralen höheren und zwei niedrigeren Seitenschiffen. Im Kirchenareal stand auch der städtische Wachturm, der in der südwestlichen Kirchenecke platziert war, doch womit er jedoch mit dem Gotteshaus selbst, was die religiöse Funktion betrifft, nicht verbunden war. Nach dem Brande 1538 wurde er durch einen neuen in der nordwestlichen Kirchenecke ersetzt, doch als dieser 1753 einstürzte, übernahm die Funktion des städtischen Glockenturmes das bis heutzutage erhalten gebliebene Stadttor. Unklar bleibt die Stelle, wo genau sich die Kanonie im Stadtareal befand. Üblicherweise wird sie auf die Stelle der gegenwärtigen Dechantei in der nordwestlichen Nachbarschaft der Kirche (heutige Nr. 1) platziert, ein beweisbarer Beleg fehlt jedoch und hypothetisch kann man annehmen, dass sich die Kanonie zuerst in einem der gemieteten Bürgerhäuser befand. Der ziemlich kurze Aufenthalt der Augustiner in der Stadt bis zu Beginn der Hussitenkriege (16 Jahre) gewährte wohl nicht genügend Zeit zum Bau eines wirklich repräsentativen Klostergebäudes.

Der letzte Bericht über Jaroměř als königlicher Leibgedingestadt in der vorhussitischen Zeit stammt von 1412, wo Sigismund als Erbennehmer und Anwärter der Böhmischnen Krone zustimmt, dass sein Bruder Wenzel IV. seiner Gemahlin Sophie von Bayern 10 000 ungarische Gulden auf die königlichen Leibgedingestädte verschrieb, Sophie übernahm jedoch nicht mehr die Verwaltung der Leibgedingestädte, denn nach Wenzels Tod im Jahre 1419 verließ sie bald Böhmen. Ob in dieser Zeit in die Stadt Reformgedanken durchdrangen und welchen Widerhall sie hier hatten, wissen wir nicht. Aus der älteren Zeit steht in der Literatur nur der überlieferte Bericht über den hiesigen Pfarrer Mikuláš (Nikolaus) zur Verfügung, der 1374 wegen Verbreitung von Ketzergedanken beschuldigt wurde, doch ein verlässlicher Beleg fehlt.

Zu **Beginn der Hussitenkriege** stand Jaroměř an der Spitze mit dem deutsch sprechenden Bürgertum auf der Seite von Sigismund von Luxemburg, der hier im April 1420 eine Militärbesatzung einquartierte. Ein Jahr später, nach Sigismunds Abreise aus dem Land, begaben sich Prager, denen sich danach die Taboriten anschlossen, ins Landgebiet, um sich mittel- und ostböhmisches Städte zu unterwerfen. Während z. B. Chrudim, Vysoké Mýto (Hohenmauth) oder Polička ohne Blutvergießen besetzt wurden, trug sich die Beherrschung von Jaroměř am 15. Mai (laut des Prager Kollegs bereits am 9. Mai) als eine der tragischsten Ereignisse in die Stadtgeschichte ein, da viele Bürger mit ihren Gattinnen ertränkt oder verbrannt wurden. Damit ging nach 72 Jahren die Geschichte der hiesigen Augustinerkanonie zu Ende, da einigen Berichten zufolge einundzwanzig Priester verbrannt wurden, laut anderen Dokumenten endeten so acht Mönche mit dem Probst Štěpán (Stephan) und vierzehn weltliche Priester, die aus der Umgebung kamen, um in der Stadt Zuflucht zu suchen. Das Kloster wurde geplündert und teilweise zerstört, seinen Grundbesitz beschlagnahmte die Gemeinde Jaroměř. Während der Hussitenkriege ging ferner die Kirche der Jungfrau Maria ein. Noch 1421 gelangte die Stadt, nachdem sie einen gewaltsamen Religions- und Nationalitätenwandel durchmachte, unter die Verwaltung der Prager, die den Richter und den Stadtrat einsetzten, die militärische Kraft der Bewohner nutzten und Einkommen kassierten, die zuvor dem König zustanden. Im Jahre 1423, nach Žižka's Sieg bei dem Strach-Hof, distanzierte sich das Bürgertum vom Prager Städtebund und bekannte sich zu den Taboriten; nachdem Žižka mit seinem Heer weggezogen war, schlossen sie sich seinem Heer an, das nach dem Tode des Hauptmanns Waisen genannt wurde. Auf der Seite der Waisen stehen die Bewohner von Jaroměř bis zu der Schicksalsschlacht bei Lipany (Lipan). Auch danach trotzten die Bürger von Jaroměř Sigismund und unterwarfen sich ihm erst am 14. August 1436 am Landtag in Jihlava (Iglau).

Mit der Urkunde wohl vom 11. Februar 1437 **schenkte Sigismund Jaroměř mit weiterem Leibgedingebesitz, teilweise verpfändet, seiner Gemahlin Barbara von Cilli († 1451)** und zwar mit allen Rechten und Einkünften, wie solche seit ihrer Krönung Königin Sophie von Bayern († 1425) genoss, die mit ihrer Übersiedlung nach Pressburg Ende 1419 und der darauf folgenden Besitzabtretung an Sigismund ihre Beziehung nicht nur zu Jaroměř lockerte. Missfällig waren die Bewohner zu der Tatsache, dass Sigismund mit der Urkunde irgendwann aus den Jahren 1436–1437 für 400 Schock Groschen die Klostergemeinden Doubravice (Daubrawitz), Malý Třebešov und Říkov mit der Mühle und dem Fluss, sechs Teiche, anderthalb Hufe Forst, Wiesen und den Wald Mnichovec an Jiřík von Chwalkovice (Chwalkowitz) († nach 1437), dem ehemaligen Oreb-Hauptmann, verpfändete. Nach seinem Tode kam dieser Besitz in die Hände seiner Söhne.

Nach dem Tode von Albrecht II. verbreitete sich im Lande wieder Anarchie, die bald auch die Institution der Leibgedingestädte erfasste, deren Gang erst nach der Rückkehr von Barbara von Cilli nach Böhmen im Jahre 1441 erneuert wurde. Die Verwaltung des Landes war in der Zeit der Anarchie seit 1440 durch abgeschlossene Kreislandfriede gesichert. Die Bürger von Jaroměř gehörten nach dem anfangs vagen Verhalten in den Königrätzer Kreis, der ein Bestandteil des ostböhmischnen Landfriedenbundes war, welcher von Hynek Ptáček von Pirkštejn geleitet wurde. Spätestens 1444 **entflamte zwischen Barbara und Jaroměř ein intensiver Konflikt**. Alles startete der Unwille der Bürger von Jaroměř das Gerichtsamt mit dem Besitztum, das dazu gehörte, abzugeben. Die Königin überantwortete am 4. Januar 1445 zwei Urkunden, womit sie versuchte die Situation zu begleichen. Während die Ratsmänner zu einem Kompromiss bereit waren, protestierten die Repräsentanten der großen Gemeinde unter der Leitung des Hussitenpriesters Pavel und eroberten das Rathaus. Einige Ratsmänner wurden erschlagen, andere vertrieben. Königin Barbara, der keine entsprechende militärische Macht zur Verfügung stand, verpfändete deshalb die Stadt am 24. April 1445 Jiří von Poděbrady (Georg von Podiebrad) – für 1000 Schock Groschen; bei Georgs höheren Ausgaben und Baumaßnahmen für 1500 Schock Groschen, um wieder Ordnung herzustellen. Als Strafe, die sich die Königin wünschte, wurde danach der Stadt ein neues Stadtwappen (Löwin mit Dornenkrone umgeben) erteilt, das die ursprüngliche Abstufung des doppelten Elementes ersetzte. Der Einfluss der Königin wurde nach diesen Ereignissen in den ostböhmischnen Städten noch schwächer. Die Verwaltung der Leibgedingestädte übergab sie Georg von Podiebrad und war damit zufrieden, dass ihr nach Mělník (Melnik) Gelder zugeschickt wurden, die ihr zustanden. Auch dieser Schritt verursachte, dass die Leibgedingestädte danach bei allen wichtigen Umstürzen im Lande waren. Heutzutage ist nicht mehr festzustellen, ob mit den unruhigen Ereignissen um 1445 irgendwede der verheerende Brand am 20. Juni 1446 in Verbindung war, der den Bewohnern von Jaroměř wesentlich die Bebauung beschädigte. Wohl ist auch diese Begebenheit der Grund vom Untergang der ältesten amtlichen Stadtschriftstücke – der eingegangenen und geführten. Erst vom Wortlaut der städtischen Urkunde vom 5. Oktober 1448 geht hervor, dass gelungen ist, die Aufständischen nach Podiebrads Eroberung von Prag im September mit der Vertreibung aus der Stadt