

Map sheet no. 44

Picture no. 98: The 'Varta (Guard)' (Havlíčková Street) and the Jakubské Suburb, the northern side, 1880. Václav Pácalť. *Procházka po Jakubském předměstí v Jaroměři v roce 1880. Z paměti nakreslil Václav Pácalť.* A pen drawing, height 135 mm, width 4050 mm. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 6795. Photo by Karel Hanuš.

Picture no. 99: The 'Varta (Guard)' and the Jakubské Suburb, the southern side, 1880. Václav Pácalť. *Procházka Jakubským předm. Jaroměř před padesátí lety. Z paměti nakreslil V. Pácalť.* A pen drawing, height 185 mm, width 4680 mm. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 6794. Photo by Karel Hanuš.

Picture no. 100: The Pražské Suburb from the south, before 1866. Václav Pácalť. *Procházka po Jaroměři. Pražské předměstí před rokem 1866. Levá strana díl I.* A pen drawing, height 185 mm, width 1095 mm. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 5978. Scanned by Městské muzeum v Jaroměři.

Picture no. 101: The Pražské Suburb from the west, 1880. Václav Pácalť. *Pražské předměstí od ulice do Vinic k nemocnici v letech 1880.* A pen drawing, height 185 mm, width 4355 mm. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 6796/1. Scanned by Městské muzeum v Jaroměři.

Picture no. 102a–d: House fronts in the square, 1936–1938. Karel Votlučka. – a: the northern side (house no. 39–51). A coloured pen-and-ink drawing, height 360 mm, width 1860 mm. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 6806. Photo by Karel Hanuš. – b: the northern side (houses no. 52–65). A coloured pen-and-ink drawing, height 360 mm, width 1980 mm. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 6807. Photo by Karel Hanuš. – c: the southern side (houses no. 3–17). A coloured pen-and-ink drawing, height 360 mm, width 2050 mm. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 6808. Photo by Karel Hanuš. – d: the southern side (houses no. 21–38). A coloured pen-and-ink drawing, height 360 mm, width 2050 mm. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 6809. Photo by Karel Hanuš.

Map sheet no. 45

Picture no. 103a–p: A postcard of the towns of Jaroměř and Josefov, 1905–1914. Scanned by Městské muzeum v Jaroměři. – a: Jaroměř, before 1914. *Panorama Jaroměře.* A coloured postcard. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. P/5. – b: Josefov – Jaroměř train station, 1906. A coloured postcard. Published by O. Juliš v Jaroměři. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. P/23. – c: Husova Street, before 1909. A coloured postcard. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. P/5. – d: A view of the town from the west, approx. 1912. *Jaroměř.* A coloured postcard. Published by Alois Šmahel, Jaroměř. Městské muzeum v Jaroměři. Photo-archives, inv. no. P/1. Scanned by Městské muzeum v Jaroměři. – e: Jaroměř, a bridge over the Elbe and a street running to the square, before 1908. *Jaroměř. Partie u mostu.* A coloured postcard. Published by Ed. Fastr, Jaroměř. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. P/11. – f: Jaroměř, the square, approx. 1910. *Jaroměř. Náměstí o trhu.* A coloured postcard. Published by Ed. Fastr, Jaroměř. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. P/2. – g: Jaroměř, a view of the southern side of the square, 1907. *Jaroměř. Pohled se střešých kostela sv. Mikuláše.* A coloured postcard. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. P/2. – h: Jaroměř, the Na Ostrově Park, approx. 1905. *Jaroměř. Partie z městských sadů.* A coloured postcard. Published by Ed. Fastr, Jaroměř. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. P/12. – i: Jaroměř, the Elbe River and the boys' school, approx. 1900. *Jaroměř. Partie na Labi.* A coloured postcard. Published by Ed. Fastr, Jaroměř. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. P/12. – j: Jaroměř, a port town (a futuristic postcard), approx. 1910. *Budoucí přístav v Jaroměři.* A coloured postcard. Published by Edv. Fastr v Jaroměři. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. P/28. – k: Jaroměř, the Na Ptákách neighbourhood, before 1914. A coloured postcard. Published by O. Juliš, Jaroměř. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. P/5. – l: Jaroměř, a view along Havlíčkova Street with the St. Nicolas' Church, 1908. *Jaroměř Havlíčkova třída.* A coloured postcard. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. P/5. – m: Jaroměř, a little square with St. Jacob's Church, before 1908. *Jaroměř. Jakubské předměstí.* A coloured postcard. Published by Al. Němeček, Josefov. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. P/3. – n: Josefov, the square and the building of the garrison headquarters, approx. 1910. *Josefov – Josefstadt.* A coloured postcard. Published by J. Očenášek, Josefov. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. M/9. – o: Josefov, the square with the Church of the Lord's Ascension, 1911–1913. *Josefov – Josefstadt.* A coloured postcard. Published by J. Kratochvíl, Josefov. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. M/13. – p: Josefov, a parade accompanied by an army band, before 1914. A coloured postcard. Published by L & P., Prague. Městské muzeum v Jaroměři, Photo-archives, inv. no. M/30.

Back side of the cover

Picture no. 104: An advertising leaflet of the A. Wenke & Son's company in Jaroměř, 1911–1914. *Vánoční prodej firmy A. Wenke a syn v Jaroměři.* A coloured print, height 325 mm, width 470 mm. Městské muzeum v Jaroměři, inv. no. 9767. Photo by Karel Hanuš.

Jaroměř

Jaroměř (Jermer) ist eine Stadt in Ostböhmen, heutzutage im Kreis Hradec Králové (Königrätz), am Zusammenfluss der Elbe mit der Úpa (Aupa) und Metuje (Mettau). Sie liegt ungefähr in 250 m ü. M. und gegenwärtig leben hier 12 433 Einwohner. Verwaltungsmäßig gehört zu der Stadt die Festungsstadt Josefov (Josefstadt, Josephstadt).

Das Gebiet von Jaroměř gehörte seit der Urzeit zum **alten Siedlungsgebiet**, Spuren hinterließen praktisch alle urzeitliche Kulturen. Um die Mitte des 10. Jahrhunderts wurde auch Ostböhmen ein Bestandteil des Přemysliden-Staates. Es kamen ferner Erwägungen auf, dass auch die Gegend um Jaroměř herum den Slawnikiden gehörte, aktuelle Erkenntnisse weisen dies jedoch ab. Die Gründung der Přemyslidenburg kann man ehestens mit Břetislav I. (1035–1055) verbinden, als während seiner Regierungszeit die Verwaltung von Böhmen neue Impulse bekam. Nach seinen Verwandten benannte Břetislav mehrere Burgen – Jaroměř (hätte er so) nach seinem Onkel und einstigem Fürsten Jaroměř († 1055) benannt, der ihn auf den Prager Fürstenstuhl brachte. Die Bedeutung des Ortes stärkte seine Platzierung am wichtigen Pfad von Prag nach Klodzko (Glatz), Wrocław (Breslau) und Polen, der die böhmische Grenze bei Náchod (Nachod) verließ. Nichtsdestoweniger wurde Jaroměř nicht zu Verwaltungsburgen (*civitates, urbes*) einbezogen und war Bestandteil des Distrikts, der der Aufsicht der Burg in Hradec (Králové) unterlag. Zum Jahre 1125 spricht der Chronist Kosmas (Cosmas) von „der Burg Hradec und dem ganzen umgebenen Distrikt mit vier Festungen“; zu einer davon gehörte ehstens auch Jaroměř. Im Jahre 1126 wird Jaroměř als Gefängnis eines Přemysliden erwähnt. Über das Aussehen der hiesigen Burg könnte man nur Vermutungen äußern, ehstens respektierte sie den Umkreis

der späteren Stadtbefestigung. Als am Kamm einer Elbe-Schleife platziert setzte sie sich als natürliche Dominante für die ganze Umgebung durch, in ihrer verengten und feuchten Umgebung fehlte jedoch genügend Platz, der zu der Entfaltung von größeren Siedlungsaktivitäten geeignet wäre. Trotzdem entwickelte sich bescheiden der Ort unter der Burg, am gegenüberliegenden Elbeufer entstand wohl im 12. Jahrhundert die Kirche der Jungfrau Maria. Wir kennen ihre ungefähre Lage, die Kirche selbst ging während der Hussitenkriege ein.

In der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts bildete das Umfeld von Jaroměř einen Bestandteil der ziemlich dicht besiedelten Königrätzer Gegend, sodass objektiv der Bedarf an einem Marktflecken und noch besser an einem Siedlungskernpunkt stieg. Obwohl der **erste konkrete Bericht über die Stadt von 1298** stammt, zeigen Indizien auf König Přemysl Ottokar II. (1253–1278) als Begründer der Stadtgemeinde von Jaroměř. Dank des natürlichen Reliefs und bedeutender Rolle eines Kernmittelpunktes von Hradec (Králové) entstand Jaroměř als bescheidene Stadt, deren Bevölkerung zum Großteil „Deutsche“ bildeten. Der verengte Raum ermöglichte keine gewagtere städtebauliche Konzeption, die wir zum Beispiel im Fall von České Budějovice (Budweis) oder Plzeň (Pilsen) antreffen. Ähnlich wie in die Burg führte in die jüngere Stadt der Hauptzugang vom Westen über die Elbe, wo das Prager Tor entstand. In der empfindlichen Schmalstelle im Osten des Stadtraumes waren das Nachoder Tor mit der St.-Nikolaus-Kirche platziert, deren Einweihung den Markt- und Handelscharakter der Stadt widerspiegelt. Die Rolle des Pfarrkernpunktes erhielt sich wohl lange die Kirche der Jungfrau Maria in der Vorstadt „hinter dem Wasser“, nach der Mitte des 14. Jahrhunderts dominiert bereits die Stadtkirche des hl. Nikolaus. Die **Přemyslidenburg ging spurlos ein**, am Tor im Osten der Landzunge erwägt man im reifen 13. Jahrhundert die Errichtung einer „neuen“ königlichen Burg, jedoch bisher ohne verlässliche sowie schriftliche, als auch materielle Spuren. Die Besiedlung unter der Burg veränderte sich in eine Vorstadt, es stabilisierte sich das Netz der regionalen Pfade und Wege, womit Jaroměř die Rolle einer auffälligen Handelskreuzung von Böhmen nach Schlesien und Polen einnahm.

Seit dem Umbruch des 13. und 14. Jahrhunderts wird Jaroměř bereits kontinuierlich als Bestandteil der **Gruppe der königlichen Leibgedingestädte** erwähnt, von deren Ertrag die Königin, beziehungsweise die Königswitwe abgesichert werden sollte. Diese Institution konstituierte sich wohl bereits nach 1305 nach dem Tode von Wenzel II. zur Absicherung der jungen Witwe Elisabeth Richza. Juristisch wurde sie erst in der unruhigen Zeit nach dem Aussterben der Přemysliden im Jahre 1306 und dem Tode von König Rudolph von Habsburg, des zweiten Gemahnen von Elisabeth Richza, im Jahre 1307 festgelegt, als in der Urkunde des römischen Königs Albrecht und seines Sohnes Friedrich, der bestrebt war das Königreich Böhmen nach dem Tode seines Bruders Rudolph zu erwerben, schriftlich am 5. Oktober 1307 im Feldlager beim Kloster Opatovice (Opatowitz) die Absicherung der Königswitwe mit fünf Leibgedingestädten gewährt wurde, wunrter erstmals namentlich auch Jaroměř genannt wird. Die Urkunde erweitert gleichzeitig darüber hinaus wesentlich die Wirtschafts- und Verwaltungsrechte dieser Städte dafür, dass sie im Winter 1307/1308 deutsche Söldner aufnehmen, die in Böhmen die Rechte der Habsburger auf den böhmischen Thron durchsetzten. Sehr bedeutend war die Verpflichtung, dass Elisabeth Richza diese Städte nicht gegen den Willen ihrer Bewohner abtretet. Ein Paradox ist, dass diese Urkunde Personen veröffentlichten, die nicht das Recht hatten in die Angelegenheiten von Böhmen einzugreifen. Die Urkunde ging wohl aus der Voraussetzung hervor, dass Friedrich zum böhmischen König gewählt wird. Erneut wurde diese Absicherung der Königswitwe in der Vereinbarung bestätigt (obwohl ohne konkrete Städte zu nennen), die im August 1308 zwischen Friedrich von Habsburg und Heinrich von Kärnten geschlossen wurde, womit Friedrich von Habsburg auf die Ansprüche auf den böhmischen Thron zugunsten von Heinrich verzichtete. In das politische und militärische Geschehen wurde Jaroměř noch 1315 während der gipfelnden Streitigkeiten von König Johann von Luxemburg mit dem böhmischen Adel einbezogen. Damals wurde durch die Entscheidung von Elisabeth Richza in Jaroměř schlesisches Heer des Herzogs Boleslaus von Jauer platziert, welches jedoch wohl die Bürger von Jaroměř – aufgrund des erwähnten Privilegs darüber, dass Elisabeth ihre Städte nicht gegen den Willen der Stadtbewohner fremdländischen Personen abtreten kann – aus der Stadt hinausjagten.

Im Jahre 1337 erweiterte König Johann in allen seinen Städten, also auch in Jaroměř, die Rechte der Stadträte und schränkte dagegen die Eingriffe des königlichen Unterkämmerers (Beamte, der die Angelegenheiten der königlichen Städte besorgte) in die Tätigkeit der Stadträte ein. Ein weiteres wichtiges Privileg erwarb Jaroměř von König Wenzel IV., der im Namen seines Vaters Karl IV. den Stadtbewohnern die freie Verfügung mit dem Eigentum gewährte.

Im Zusammenhang mit der Einbeziehung von Jaroměř unter führende königliche Leibgedingestädte erreichte die Stadt wohl auch ihren **Gipfel im architektonischen Ausbau**. Dazu gehörten die Aufrichtung des gemauerten Stadtmauersystems und der zwei Stadttore – das östliche Nachoder oder Jakobitor und das westliche Prager Tor. Das östliche Tor in knapper Nachbarschaft der neu geschaffenen St.-Nikolaus-Kirche wurde noch mit besonderen vorgesetzten Befestigungen – sog. Warten (Wachtürmen) – gesichert. Die Bebauung mit Wohngebäuden blieb jedoch wohl bis zum großen Stadtbrand 1538 größtenteils direkt an die Stadtmauer angebaut. Es fehlte hier ein mannigfaltiges Straßennetz typisch für die meisten Kolonisierungsstädte. Bis ins 16. Jahrhundert wird in Jaroměř kein Rathausgebäude erwähnt.

Das bedeutendste Bauwerk, womit die Stadt gotisch geprägt war, war die Aufrichtung der repräsentativen dreischiffigen Stadtkirche des hl. Nikolaus. Sicher war für die im Aufbau stehende königliche Stadt ein Hindernis, dass ihre Pfarrkirche die ältere vorstädtische Kirche der Jungfrau Maria war und dass in der Stadt keine Kirche bestand. Inmitten der Stadt war wohl für eine repräsentative Kirche wenig Platz und deshalb wurde sie im südöstlichen Eck der Stadtgründung so platziert, dass der südliche Teil des Presbyteriums und die südliche Kirchenaußenseite direkt den östlichen Teil der südlichen Stadtmauer bildeten. Die genaue Zeit der Kirchengründung, die juristisch gesehen am Anfang nur eine Kapelle der vorstädtischen Kirche war, ist nicht bekannt; wohl war es irgendwann in der Mitte des 14. Jahrhunderts. Offene Fragen stellt die Verbindung der Kirche mit der nur vermuteten Burg dar, genauso wie auch die genaue Platzierung des Klosters (Kanonie) der Augustiner und ihre Beziehungen zu der Stadtkirche.

Die religiöse Bedeutung der Stadt in der Mitte des 14. Jahrhunderts stieg wesentlich gerade mit der Gründung der **Kanonie des Augustinerordens**, die sowie von Karl IV., als auch von dem ersten Prager Erzbischof Ernst von Pardubice (Pardubitz) unterstützt wurde. Die Gründung des Ordens ist noch mit der vorstädtischen Kirche der Jungfrau Maria verbunden, wozu der neu gegründeten Kanonie das Patronatsrecht übertragen wurde. Die Lage der Kanonie in der Vorstadt passte jedoch den Ordensbrüdern nicht allzu (geringe Sicherheit, Feuchtigkeit des Standortes) und sie beantragten deshalb bei Erzbischof Zbyněk Zajíc von Hasenburg die Übertragung der Kanonie zu der Stadtkirche, was ihnen mit der Bedingung bewilligt wurde, dass sie auch weiterhin Pfarrfunktionen zu der Stadtkirche des hl. Niko-

laus und zu der neu im Bau sich befindlichen St.-Jakobi-Kirche in der Nachoder (Jakobi-) Vorstadt leisten müssen. Es ist wenig wahrscheinlich, dass die Augustiner die Nikolauskirche erst nach 1404 schufen, als wahrscheinlicher erscheint, dass sie nur in der bereits zuvor begonnenen Aufrichtung mit dem Aufbau der Kirchenumfassungsmauer und der Zwischenmauern zwischen den Kirchenschiffen weiterarbeiten. Die Kirche hatte die Form eines dreischiffigen Bauwerkes mit dem zentralen höheren und zwei niedrigeren Seitenschiffen. Im Kirchenareal stand auch der städtische Wachturm, der in der südwestlichen Kirchenecke platziert war, doch womit er jedoch mit dem Gotteshaus selbst, was die religiöse Funktion betrifft, nicht verbunden war. Nach dem Brande 1538 wurde er durch einen neuen in der nordwestlichen Kirchenecke ersetzt, doch als dieser 1753 einstürzte, übernahm die Funktion des städtischen Glockenturmes das bis heutzutage erhalten gebliebene Stadttor. Unklar bleibt die Stelle, wo genau sich die Kanonie im Stadtareal befand. Üblicherweise wird sie auf die Stelle der gegenwärtigen Dechantei in der nordwestlichen Nachbarschaft der Kirche (heutige Nr. 1) platziert, ein beweisbarer Beleg fehlt jedoch und hypothetisch kann man annehmen, dass sich die Kanonie zuerst in einem der gemieteten Bürgerhäuser befand. Der ziemlich kurze Aufenthalt der Augustiner in der Stadt bis zu Beginn der Hussitenkriege (16 Jahre) gewährte wohl nicht genügend Zeit zum Bau eines wirklich repräsentativen Klostergebäudes.

Der letzte Bericht über Jaroměř als königlicher Leibgedingestadt in der vorhussitischen Zeit stammt von 1412, wo Sigismund als Erbennehmer und Anwärter der Böhmischnen Krone zustimmt, dass sein Bruder Wenzel IV. seiner Gemahlin Sophie von Bayern 10 000 ungarische Gulden auf die königlichen Leibgedingestädte verschrieb, Sophie übernahm jedoch nicht mehr die Verwaltung der Leibgedingestädte, denn nach Wenzels Tod im Jahre 1419 verließ sie bald Böhmen. Ob in dieser Zeit in die Stadt Reformgedanken durchdrangen und welchen Widerhall sie hier hatten, wissen wir nicht. Aus der älteren Zeit steht in der Literatur nur der überlieferte Bericht über den hiesigen Pfarrer Mikuláš (Nikolaus) zur Verfügung, der 1374 wegen Verbreitung von Ketzergedanken beschuldigt wurde, doch ein verlässlicher Beleg fehlt.

Zu **Beginn der Hussitenkriege** stand Jaroměř an der Spitze mit dem deutsch sprechenden Bürgertum auf der Seite von Sigismund von Luxemburg, der hier im April 1420 eine Militärbesatzung einquartierte. Ein Jahr später, nach Sigismunds Abreise aus dem Land, begaben sich Prager, denen sich danach die Taboriten anschlossen, ins Landgebiet, um sich mittel- und ostböhmisches Städte zu unterwerfen. Während z. B. Chrudim, Vysoké Mýto (Hohenmauth) oder Polička ohne Blutvergießen besetzt wurden, trug sich die Beherrschung von Jaroměř am 15. Mai (laut des Prager Kollegs bereits am 9. Mai) als eine der tragischsten Ereignisse in die Stadtgeschichte ein, da viele Bürger mit ihren Gattinnen ertränkt oder verbrannt wurden. Damit ging nach 72 Jahren die Geschichte der hiesigen Augustinerkanonie zu Ende, da einigen Berichten zufolge einundzwanzig Priester verbrannt wurden, laut anderen Dokumenten endeten so acht Mönche mit dem Probst Štěpán (Stephan) und vierzehn weltliche Priester, die aus der Umgebung kamen, um in der Stadt Zuflucht zu suchen. Das Kloster wurde geplündert und teilweise zerstört, seinen Grundbesitz beschlagnahmte die Gemeinde Jaroměř. Während der Hussitenkriege ging ferner die Kirche der Jungfrau Maria ein. Noch 1421 gelangte die Stadt, nachdem sie einen gewaltsamen Religions- und Nationalitätenwandel durchmachte, unter die Verwaltung der Prager, die den Richter und den Stadtrat einsetzten, die militärische Kraft der Bewohner nutzten und Einkommen kassierten, die zuvor dem König zustanden. Im Jahre 1423, nach Žižka's Sieg bei dem Strach-Hof, distanzierte sich das Bürgertum vom Prager Städtebund und bekannte sich zu den Taboriten; nachdem Žižka mit seinem Heer weggezogen war, schlossen sie sich seinem Heer an, das nach dem Tode des Hauptmanns Waisen genannt wurde. Auf der Seite der Waisen stehen die Bewohner von Jaroměř bis zu der Schicksalsschlacht bei Lipany (Lipan). Auch danach trotzten die Bürger von Jaroměř Sigismund und unterwarfen sich ihm erst am 14. August 1436 am Landtag in Jihlava (Iglau).

Mit der Urkunde wohl vom 11. Februar 1437 **schenkte Sigismund Jaroměř mit weiterem Leibgedingebesitz, teilweise verpfändet, seiner Gemahlin Barbara von Cilli († 1451)** und zwar mit allen Rechten und Einkünften, wie solche seit ihrer Krönung Königin Sophie von Bayern († 1425) genoss, die mit ihrer Übersiedlung nach Pressburg Ende 1419 und der darauf folgenden Besitzabtretung an Sigismund ihre Beziehung nicht nur zu Jaroměř lockerte. Missfällig waren die Bewohner zu der Tatsache, dass Sigismund mit der Urkunde irgendwann aus den Jahren 1436–1437 für 400 Schock Groschen die Klostergemeinden Doubravice (Daubrawitz), Malý Třebešov und Říkov mit der Mühle und dem Fluss, sechs Teiche, anderthalb Hufe Forst, Wiesen und den Wald Mnichovec an Jiřík von Chwalkovice (Chwalkowitz) († nach 1437), dem ehemaligen Oreb-Hauptmann, verpfändete. Nach seinem Tode kam dieser Besitz in die Hände seiner Söhne.

Nach dem Tode von Albrecht II. verbreitete sich im Lande wieder Anarchie, die bald auch die Institution der Leibgedingestädte erfasste, deren Gang erst nach der Rückkehr von Barbara von Cilli nach Böhmen im Jahre 1441 erneuert wurde. Die Verwaltung des Landes war in der Zeit der Anarchie seit 1440 durch abgeschlossene Kreislandfriede gesichert. Die Bürger von Jaroměř gehörten nach dem anfangs vagen Verhalten in den Königrätzer Kreis, der ein Bestandteil des ostböhmischnen Landfriedenbundes war, welcher von Hynek Ptáček von Pirkštejn geleitet wurde. Spätestens 1444 **entflamte zwischen Barbara und Jaroměř ein intensiver Konflikt**. Alles startete der Unwille der Bürger von Jaroměř das Gerichtsamt mit dem Besitztum, das dazu gehörte, abzugeben. Die Königin überantwortete am 4. Januar 1445 zwei Urkunden, womit sie versuchte die Situation zu begleichen. Während die Ratsmänner zu einem Kompromiss bereit waren, protestierten die Repräsentanten der großen Gemeinde unter der Leitung des Hussitenpriesters Pavel und eroberten das Rathaus. Einige Ratsmänner wurden erschlagen, andere vertrieben. Königin Barbara, der keine entsprechende militärische Macht zur Verfügung stand, verpfändete deshalb die Stadt am 24. April 1445 Jiří von Poděbrady (Georg von Podiebrad) – für 1000 Schock Groschen; bei Georgs höheren Ausgaben und Baumaßnahmen für 1500 Schock Groschen, um wieder Ordnung herzustellen. Als Strafe, die sich die Königin wünschte, wurde danach der Stadt ein neues Stadtwappen (Löwin mit Dornenkrone umgeben) erteilt, das die ursprüngliche Abstufung des doppelten Elementes ersetzte. Der Einfluss der Königin wurde nach diesen Ereignissen in den ostböhmischnen Städten noch schwächer. Die Verwaltung der Leibgedingestädte übergab sie Georg von Podiebrad und war damit zufrieden, dass ihr nach Mělník (Melnik) Gelder zugeschickt wurden, die ihr zustanden. Auch dieser Schritt verursachte, dass die Leibgedingestädte danach bei allen wichtigen Umstürzen im Lande waren. Heutzutage ist nicht mehr festzustellen, ob mit den unruhigen Ereignissen um 1445 irgendwede der verheerende Brand am 20. Juni 1446 in Verbindung war, der den Bewohnern von Jaroměř wesentlich die Bebauung beschädigte. Wohl ist auch diese Begebenheit der Grund vom Untergang der ältesten amtlichen Stadtschriftstücke – der eingegangenen und geführten. Erst vom Wortlaut der städtischen Urkunde vom 5. Oktober 1448 geht hervor, dass gelungen ist, die Aufständischen nach Podiebrads Eroberung von Prag im September mit der Vertreibung aus der Stadt

zu bestrafen und dass nur diejenigen zurückkehren durften, die die Angelegenheit mit einem Vergleich abschließen wollten. Die Bürger von Jaroměř versprachen Podiebrad Gehorsamkeit und verpflichteten sich jährlich 80 Schock Groschen zu bezahlen und dies bis zum Augenblick der Auszahlung des Pfandes durch den König oder die Königin. Gleichzeitig wurde auch der Umfang des Besitzes einzeln aufgelistet, der Georg von Podiebrad gehörte. Aus der erhalten gebliebenen Urkunde geht ferner hervor, dass sich unweit des Prager Tores eine spätmittelalterliche Burg befand, die aus einem Probsteihaus (heute Nr. 38) geschaffen wurde. Ihr Aussehen kennen wir jedoch nicht.

Am 28. August 1454 **bestätigte** Ladislaus Postumus die **Jermerer Privilegien** und setzte einen Jahrmakrt zum Pfingstfeiertag aus. Ladislaus erkannte gleichfalls Podiebrad mit einer Urkunde den Pfand auf 1000 Schock Groschen an. Danach setzte sich dieser bei dem neuen König Ladislaus für Vaněk von Valečov ein, der sein treuer Mitsstreiter und eine bestimmte Zeit auch Burggraf der Jermerer Burg und Unterkammerer des Königreiches Böhmen war, damit ihm der König die Jermerer Burg mit der Mühle unterhalb der Kirche verpfändet. Dies geschah für die Summe 300 Schock Groschen aufgrund der Urkunde vom 16. Oktober 1454. Im Jahre 1458 bestieg Georg von Podiebrad den Thron und den Leibgedingbesitz übernahm die Königin Johana z Rožmitálu (Johanna von Rosental) († 1475). Im Fall von Jaroměř war jedoch die Situation nicht einfach und deshalb wurde am 26. Juni 1464 eine Urkunde ausgestellt, womit der König juristisch festhielt, dass der Unterkammerer auch weiterhin das Recht auf den Besitz hat, der ihm verpfändet wurde; was Gemeindebesitz wäre, das solle er der Königin überlassen. Zum Ausgleich zwischen der Gemeinde Jaroměř mit dem Herrn von Valečov kam es am 22. November 1465, womit der Eintrag auf die Burg und die Podkostelní-Mühle auf die Gemeinde überführt wurde. Beide Bauwerke blieben im Gemeindebesitz und erst später gelangten sie in Privathände. Um die Jermerer Rechte abzusichern, erließ Georg den Bürgern von Jaroměř am 5. März 1466 eine Konfirmationsurkunde, die erneut die Machtabschwächung der böhmischen Königinnen in Bezug zu den Leibgedingestädten belegt. Der Stadt Jaroměř, in die Altstädter Jurisdiktion gehörend, wurde auch der bisherige Brauch bestätigt, dass die Ratsmänner eingesetzt werden. Das Gericht wurde erkauft und das Amt, jedes Jahr erneuert, bekleidete der Stadtrichter.

Während der Regierung von Ladislaus Jagiello, gekennzeichnet nicht nur mit dem Anstieg der Ständemacht und Senkung der Landesherrschermacht, sondern auch mit einer Fehde zwischen dem Adel und den Königstädten, erhielten die Bürger von Jaroměř einige Urkunden, die ersichtlich Probleme und Befürchtungen belegen, womit sie sich auseinandersetzen mussten. Gleichzeitig sind sie ein Beleg der **fortschreitenden lockeren Beziehung der böhmischen Königinnen zu den Leibgedingestädten**. Dank mehrerer solcher Privilegien (u. a. das Recht Warenzoll zu kassieren, Aussetzung eines neuen Jahrmaktes am Dreikönigstag) stiegen wesentlicher die Gemeindefinnahmen und die Unterstützung der Markttätigkeit trugen zur Entfaltung der Handwerke und des Handels bei. An der Nikolauskirche befindet sich die Jahreszahl 1511, die auf Bauarbeiten hinweist, welche dank höherer Gemeindegelder realisiert werden konnten und nach mehreren Jahrzehnten konnte die Kirche endlich eingewölbt werden.

In die beginnende Frühneuzeit traten die Bürger von Jaroměř u. a. mit der Ambition **sich in der Stadtumgebung eine Herrschaft (Stadtgut) auszubauen**. Wenn wir das vorübergehende Eigentum des Klosterbesitzes außer Acht lassen, verfolgen wir die Wurzeln dieser Gedanken, unterstützt mit der Vorstellung, dass der Grundstückbesitz die Macht und darüber hinaus den Wettbewerb mit dem Adel auf mehreren Ebenen signalisiert, noch bis in die Jagiellozeit zurück. So gehörten zu Jaroměř zum Jahre 1547, rundum sich einige große Adels Herrschaften befanden, laut Eintrag in die Landtafel sieben Dörfer, einige Wälder und Teiche. Selbständig wurde der Spitalbesitz eingetragen. Jaroměř verwaltete damals eine mittelgroße Stadtherrschaft mit 12 Dörfern und ungefähr 169 Ansässigen. Aufgrund einer vollständigen Analyse in einer langen Zeitspanne scheint es, dass die Bürger von Jaroměř ihre Schoßdörfer nicht in Landtafeldörfer überführten, wie es mehrere andere Städte machten, besonders in Hinsicht auf die Größe der Anhöhe, worauf sich die „Stadt“ befand, also das Gebiet des vollen Stadtrechtes – im Grunde genommen eine Straße über den Jermerer Marktplatz. Die Anzahl der Familien, welche die Position der dortigen Bürgerelite anstreben konnte, war nicht groß. Wohl auch aus diesem Grunde konnten Häuser Bewohner der Schoßdörfer kaufen, die zu Jaroměř eine wirklich spezifische Beziehung hatten, da wir ihre Dorfbewohner ferner unter den Mitgliedern der Literatengemeinde (Literatenbrüderschaft) vorfinden. Die Größe der Anhöhe war also eine Bremse, womit sich trotz fruchtbarer Talebene am Flusszusammenfluss und dem durchgehenden Handelsweg über Jahrhunderte hinweg Jaroměř zu kleineren Städten mit nicht allzu großem kulturellen Potenzial, unterdurchschnittlicher Bewohnerzahl und Wirtschaftsbeschaffenheit besonders auf den örtlichen Markt konzentrierte.

Infolge des erfolglosen gegenhabsburgischen Aufstandes betrafen auch Jaroměř im Jahre 1547 **vom König erlassene politische und wirtschaftliche Sanktionen**, u. a. wurde in der Stadt ein Königsrichter eingesetzt, die Berufungen vom Stadtgericht mussten ab 1548 zum Appellationsgericht eingereicht werden, die Gemeinde kam um den Grundstückbesitz und musste eine Strafe in der Höhe von 2000 Schock Meißner Groschen zahlen. Die Böhmisches Kammer verkaufte bald danach den städtischen Landtafelbesitz dem Jan z Pernštejna (Johann von Pernstein); das Widmut- und Spitaleigentum wurde der Stadt noch 1547 zurückgegeben. Ein weiterer Teil des einstigen Stadtbesitzes kehrte 1549 zurück, jedoch mit der Bedingung, dass die Einkünfte davon zur Erziehung der Priester, Schüler und Armen genutzt werden und erst die übrigen Gelder konnten die Bürger zur Abzahlung der Gemeindeforderungen, Reparatur der städtischen Bauwerke und anderer bedürftiger Gemeindeforderungen verwenden. Infolge der politischen Entwicklung, bzw. der danach folgenden Sanktionen, aber unter anderem auch der bestehenden großen Adels Herrschaften in der Umgebung, wird Jaroměř mit seinem Grundstückbesitz in die Gruppe der kleinsten Stadtherrschaften eingestuft und dies auf Dauer.

In Hinsicht auf den **Wandel in der Stadtwirtschaft** kann man in mehreren königlichen Städten seit der 2. Hälfte des 16. Jahrhunderts systematischer den Ankauf von Meierhöfen verfolgen, die sich auf die Pflanzen- oder Viehwirtschaft spezialisierten und zwar sowie im Stadtrayon, als auch auf den Grundstücken der eigenen Dörfer. In der Zeit vor dem Weißen Berge hatte Jaroměř als Gemeinde immer nur einen einzigen Meierhof inne; seit 1588 war es der Hof Klouzkov, denn den Hof in Dolany besaß sie erst seit 1674. In der Umgebung von Jaroměř wurde besonders Weizen, Korn, Gerste und Hafer angebaut, auf der Anhöhe Brdce (Przeberg, Perzenberg) und am Plänerkalkhügel wird der Anbau von Wein und von Obst im Obstgarten belegt. Gemüsegärten waren z. B. auf der Flusssinsel Ostrov vorhanden. Im Stadtrayon sind ferner neben ertragreichen Feldern Wiesen belegt, besonders in niedrigeren Lagen am Fluss entlang. In etwas höher gelegenen Dörfern in der Umgebung wurde besonders Korn und Hafer angebaut. Von Gemeindebetrieben und -anlagen ist eine Gemeindegelderei bekannt, die unterhalb der Nikolauskirche stand, wo sich auch die Gemeindegelderei befand. Bestandteil dieser Mühle wurde während des Dreißigjährigen

Krieges ein Wasserturm. Hinter der Brücke Dlouhý most befand sich das Gemeindebadehaus, das 1662 verkauft wurde, und ferner die Gemeindeziegelei, die jedoch im Laufe des 17. Jahrhunderts einging. Vermuten können wir noch eine Gemeindegelderei, worüber wir einen Bericht aus dem Dreißigjährigen Krieg haben.

Auch das 16. Jahrhundert blieb vor verheerenden **Bränden** nicht verschont. Am 9. August 1523 brannten beide Vorstädte aus, wo nach manchen Berichten 82 Gehöfte ein Opfer der Flammen wurden, nach manchen Angaben sogar mehr. Ob der Brand die St.-Jakobi-Friedhofskirche mit betraf, haben wir keine Berichte, nichtsdestoweniger wurde 1530 ihr Umbau vollendet und sie bekam das Aussehen eines spätgotischen einschiffigen Bauwerkes mit dem Turm an der Stirnseite. Bis heute sind zwei Portale sächsischen Typs vorhanden. Der zweite große Brand betraf die städtische Bebauung am 12. September 1548, als das Feuer auch die Nikolauskirche ergriff, der u. a. der Turm an der südwestlichen Seite verbrannte. Zum Brandopfer fielen ferner die Pfarrei, die Schule und das Rathaus, wo eine unbestimmte Anzahl an amtlichen Belegen vernichtet wurde, denn die neuen Stadtbücher, welche die ältesten erhalten gebliebenen amtlichen Quellen von Jaroměř sind, wurden wiederum erst ab 1549 geführt. Vermerke in den erneuerten Amtsbüchern, die noch spätere Jahre wüste Brandstellen belegen, deuten an, dass im Falle der Marktplatznordseite sich hier noch dominierend hölzerne Bebauung befand, was ferner in der Bezeichnung „*Dřevěná strana*“ (in Übersetzung „Hölzerne Seite“) zum Ausdruck kam. Die Bebauung auf der Südseite wird in Quellen bis zu Beginn des 17. Jahrhunderts als „*Kamenná strana*“ (in Übersetzung „Steinerne Seite“) erwähnt. Im Bauwesen drang der Einfluss der Renaissance in die Stadt intensiver erst in den letzten Jahrzehnten des 16. Jahrhunderts durch, als neu u. a. das Rathaus gebaut wurde, wovon Keller erhalten blieben. Der Brand beschädigte ernsthaft ferner die Stadtbefestigungsanlage, welche wegen Gemeindegeldmangel zu einer regelmäßigen Instandhaltung nicht fähig war ihre Schutzfunktion zu erfüllen.

Jaroměř wird in der Zeit vor dem Weißen Berge auch als Ort des **meuchlerischen Todes von dem litauischen Fürsten Dmitrij Luchartovič Sanguško** erwähnt. Der Vorfall hat seinen Anfang bei dem polnischen Königshof, wo Dmitrij aufgezogen wurde und wo er gleichfalls Eliška, die Tochter des verstorbenen Eliáš Ostrožický na Volyni kennenlernte. Wegen zahlreichen Intrigen flüchteten beide Liebesgefährten nach Böhmen, wo sie von einem polnischen Gefolge verfolgt und gefangen genommen wurden. Am Rückweg wurde das Geleite auf Befehl der Kreishauptmänner in Jaroměř aufgehalten, weil der Einfall des polnischen Gefolges nach Böhmen als Landesfrevl, Rechte- und Ruhestörung betrachtet wurde. Wegen Befürchtungen, dass die Überwacher der Gefangenen ausgehändigt werden, haben sie ihn am 3. Februar 1554 im Einkehrwirthaus ermordet. Trotz Protesten blieb der Leichnam in Jaroměř, wo er in der Kirche auf Gemeindegeldern begraben wurde. Heutzutage befindet sich der Grabstein in der Apsismauer des nördlichen Kirchenschiffes.

Abergläubische Menschen glaubten letztendlich, dass als Strafe für die verflorenen Ereignisse eine starke **Pestepidemie** kam, die sich in der Stadt und ihrer Umgebung im Jahre 1555 verbreitete; in der Stadt sollten, falls die Angabe nicht übertrieben ist, mehr als 1100 Einwohner sterben. In diesem Fall ist es die erste geschichtliche Nachricht, die wenigstens teilweise die Anzahl der Bewohner von Jaroměř annähert. Zum Jahre 1568 wird angeführt, dass die Bürger von Jaroměř der Böhmisches Kammer zur Berechnung der Steuer neben der Pfarrei, Schule und des Gemeindehofes 303 Häuser zugestanden, davon in der Innenstadt 61 und in zwei Vorstädten – der Jakobi- und Prager Vorstadt – 99 und 60 Häuser, die übrigen in anderen Teilen. Aus der Sicht der **Häuseranzahl** nahm Jaroměř unter den königlichen Städten den 16. Platz ein; auf weiteren Plätzen z. B. blieben die Städte Čáslav (Tschaslau), Kolín (Kolin) oder das nicht weit entfernte Dvůr Králové (Königinhof). In Jaroměř konnten rund 2000 Menschen leben, die sich neben der üblichen Handwerkspalette und Kaufmannstätigkeit vor allem der Landwirtschaft widmeten und dies besonders für den Bedarf des eigenen Marktes.

Neben verschiedenen Drangsalierungen stieg ferner die Steuerbelastung der Bewohner in den königlichen Städten und dies spürbarer ab 1567. Die Fangarme des **Anleihsystems**, die im Detail nicht mehr aufgeklärt werden können, ergriffen nach und nach neben der Gemeinde auch die Bewohner von Jaroměř – sie waren nicht nur Gläubige, sondern auch Schuldner und Gewährleister für das geliehene Geld oder die geliehenen Sachen. Dies rief mehrere Male Streit und Gerichtszitierungen hervor. Die Entscheidung des Stadtrats von 1596, welche die Glaubwürdigkeit der amtlichen Vermerke stärkt, belegt, dass im Stadtrayon, wo ab 1579 Koldin's Práva městská (Stadtrechte) galten, Unordnung herrschte, da sich manche Personen keinen schweren Kopf mit der Gerichtszitierung in Form eines Ratschlags oder der Gerichtsentscheidung des Stadtrichters machten, beziehungsweise die Glaubwürdigkeit der Vermerke in den Stadtbüchern oder in ausgeschnittenen Zetteln nicht respektierten. Dies zeugt im Maßstab der damaligen königlichen Städte über ein bestimmtes niedrigeres Kultur-niveau. Von zufällig erhalten gebliebenen Berichten wissen wir jedoch, dass sich in den städtischen Haushalten einiger Bürger Bibliotheken befanden, doch deren Anzahl, Größe weder Reichtum können wir nicht mehr nachvollziehen. Aus Jaroměř stammten ferner einige Personen, die Universitätsbildung erreichten, manche von ihnen hinterließen auch Verse, die wir in den Bereich der humanistischen Dichtkunst einbeziehen. Aus religiöser Sicht gehörte Jaroměř zu den traditionellen Stützpunkten der Utraquisten, vor der Mitte des 16. Jahrhunderts verbreitete sich hier jedoch bereits der lutherische Glauben.

Bis zum **Ständeaufstand** band sich Jaroměř wie die meisten katholischen Städte 1618 als passives Element ein, als aufgrund von Befehlen die Stadt große Geldsummen leistete und materielle Unterstützung dem Ständeheer sicherte. Nach der Niederlage am Weißen Berge gehörte sie zu denjenigen, die bestraft wurden. Der Stadt wurden 1622 die Grundstücke konfisziert, die erst sechs Jahre später zurückgegeben wurden, als sie sich nach harten Zwangsmaßnahmen und der Emigration von mehreren Akatholiken als katholisch profilierte und ab 1627 mit katholischer Verwaltung war. Auch in Jaroměř, das in den ersten Kriegsjahren von seinen direkten Auswirkungen verschont blieb, verspürte die weitaus überwiegende Mehrheit der Bewohner die Höhe der regelmäßigen und außerordentlichen Geldabgaben, womit sich ihr Lebensniveau, bereits durch Finanzprobleme vor dem Weißen Berge beeinträchtigt, nach und nach im Durchschnitt verschlechterte. Infolge des Krieges waren die Haushalte von Jaroměř ferner durch Einquartierungsverpflichtungen und Abgaben in Naturalien betroffen. Diese nahmen für sich nicht nur die kaiserlichen, sondern auch die schwedischen Soldaten in Anspruch, die die Stadt viermal gründlich plünderten und beschädigten (1639, 1645, 1646, 1648). Deshalb führten diese ungünstigen Begebenheiten zu einem spürbaren Einwohnerrückgang.

Während sich mehrere Städte in den Nachkriegsjahren allmählich erholten, verzeichnete Jaroměř eher eine Stagnation. Ein Wandel kommt erst in den Jahren 1666–1667, als der **Stadtrat wüste Baustellen verkaufte, die sich am Marktplatz in Jaroměř befanden**. Dadurch erhöhten sich natürlich die Einnahmen von den ansässigen Bewohnern und es kamen Personen dazu, die sich an der vorbestimm-

ten Steuerabgabe (es handelte sich bereits um eine breite Palette von Kontributionsverpflichtungen) und an der Rückzahlung der Stadtgemeindeforderungen beteiligen konnten. Somit war es ähnlich wie in anderen Städten, wo die Verhältnisse auch noch zerrüttet waren. Am Ende der Sechziger Jahre beobachten wir in der Stadt eine rege Bautätigkeit. Katastrophale Folgen hatte jedoch für die Stadt und ihre Bewohner der **Brand, der am 8. August 1670 ausbrach**. In Schutt und Asche wurden damals 2/3 der Bürgerhäuser, beide Warten (Wachtürme, Wachposten), fast die ganze Jakobivorstadt, ein Teil der Häuser unterhalb der Stadtmauer und über den gedeckten hölzernen Steg über die Elbe gelangte der Brand ferner auf die andere Seite. Insgesamt handelte es sich um 124 Häuser und Wohnstätten, wozu noch das ausgebrannte Renaissancerathaus gerechnet werden muss, das danach durch den Umbau eine barocke Prägung erhielt, weiter die Nikolauskirche (infolge der Beschädigung wurden die Pfeiler auf der Südseite verstärkt, der nördliche Wachturm gesenkt und einige Seitenaltäre aufgestellt), die Jakobikirche (brannte bis auf das Presbyterium aus, bei der Wiederherstellung wurde der Turm barockisiert), die Dechantei (bis 1780 waren dies hölzerne Gebäude), die Schule, Gemeindegelderei mit dem Wasserdieses Unglück als Gottes Strafe für das unordentliche Benehmen, das in der Gemeinde herrschte. Er erwähnte die Sauferei. Nicht nur die landesherrlichen Ämter waren bestrebt, auf amtlicher Ebene systematischer Ordnung aufzutreten, mit denen im Laufe der Zeit immer öfter verschiedene Verwaltungsangelegenheiten besprochen werden sollten. Am Umbruch des 17. und 18. Jahrhunderts waren sie zudem im Streit zwischen der Stadt und ihren Schoßdörfern eingebunden. Der Streitgrund beruhte aus der Sicht der Dorfbewohner in unberechtigter Auflage von Untertanverpflichtungen. Obwohl die Streitigkeiten letztendlich zugunsten der Gemeinde gelöst wurden und den imaginären Gipfel mit dem Eintrag der Entscheidung in die Landtafel erreichten, entnehmen wir den erhalten gebliebenen Archivalien, dass die Konflikte, die von Anfang an eher im Zeichen einer juristischen Causa standen als einen spontanen Widerstand hatten und dass sich damit die staatlichen Ämter noch zu Beginn der 90er Jahre des 18. Jahrhunderts befassten.

Die Bestrebung, die königlichen Städte zu heben und Aufsicht über ihre Wirtschaft zu sichern, war bei den meisten königlichen Städten zu sehen, Jaroměř war dabei keine Ausnahme. Deshalb wurden **Wirtschaftsämler errichtet**, deren Beamten zukünftig landesherrliche Amtsleute waren. Ihnen wurde ferner die Steuereinnahme anvertraut. Im Jahre 1719 ordnete Königin Eleonore eine Visitation der Leibgedingestädte an, deren Ergebnis bei Jaroměř u. a. zeigte, dass es im Falle der Kirchenkasse, Spital- und Literatenkasse zu Betrügereien kam, da Gelder ohne Hypothek, manchmal auch ohne Obligationen verliehen wurden und dass auch einige Zinsabführungen fehlten. Es wurden angeblich kontinuierlich keine Reparaturen vorgenommen und die Vernachlässigung verursachte nach angeblich größere Ausgaben. Es wurde auf unzulässige Handlung von einigen Ratspersonen aufmerksam gemacht, die die Schweigepflicht nicht einhielten. Vorwürfe fielen ferner auf die ungenügende Aufsicht über Fleischer, Bäcker und Schankwirte, welche die Kunden bestahlen. Über das städtische Bier äußerte sich die Kommission als über ein schädliches Gesöff. Ein Ausputzer kam weiter im Falle der Schuld aus dem Jahre 1716, worüber das Unterkammereramt nicht informiert wurde. Unzufriedenheit herrschte gleichfalls bei der Einschätzung der Rechnungen von den Mauteinnehmern und über den Zustand des Rohrkastens. Es wurde nicht mal ein Ratsmanual geführt, wo das Ergebnis der Ratsverhandlungen eingetragen werden sollte. Der angestellte Ratsschreiber wurde gerügt, dass er ein Faulenzer sei, aber trotzdem nicht ausgewechselt wird. Die Stadtpräsidenten sollten unter einer drohenden Strafe alles in Ordnung bringen. Die Stadt, wo wir z. B. studierte Ärzte erst seit Beginn des 18. Jahrhunderts (die Heilung sicherten Barbieri und Bader) und einen Apotheker erst 1681 (die Apotheke war in der Jakobivorstadt) vorfinden, blieb also in mehreren Hinsichten weiterhin zurück. Dies belegt darüber hinaus die Rüge des Statthalters und der Kreishauptmänner aus dem Jahre 1725, dass die Bürger von Jaroměř, wo wir die üblichen Handwerke vorfinden, keinen Dienstagmarkt und wiederholt auch keinen Bartholomäusmarkt abhalten.

In den Zusammenhang der **barocken Frömmigkeit** beziehen sich mit ihrer Entstehung einige Denkmäler aus den ersten Dekaden des 18. Jahrhunderts. Es handelt sich vor allem um die Mariensäule, die am Marktplatz gesetzt wurde. Heutzutage befindet sich da eine Kopie, das Original ist in der Bastion Nr. 1 in Josefov (Josefstadt) platziert und es handelt sich um ein Werk überwiegend von Matthias Bernhard Braun und seines Schülers Gregor Theny, der in der Krypta der Dekanal-kirche bestattet und höchstwahrscheinlich auch Schöpfer der Johannes-von-Nepomuk-Statue aus dem Hochbarock in der Jakobivorstadt ist. Deren Original ist gleichfalls im Lapidarium platziert. Braun kam mit Jaroměř dank Aufträgen im Sporck'schen Kukus (Kukus) in Verbindung, da er 1719 die Tochter des führenden Jermerer Bürgers Maria Elisabeth Miselius heiratete. Aus der Zeit um 1730 stammt Brauns Grabmal der Trauernden Frau, das er für die Schwiegermutter Anna fertigt hat. Die Kopie ist am städtischen Friedhof, das Original befindet sich wiederum im Lapidarium. Aus dem Jahre 1707 stammt das Reiterstandbild des hl. Wenzels, das zur Erinnerung an den ehemaligen kaiserlichen Richter Václav Kosiště seine Tochter Anna Marie anfertigen und in die Tornische neben der Kirche platzieren ließ. Zu demselben Jahr bezieht sich das schmucke Steinrelief des Stadtwappens, dass an der Eingangsseite desselben Stadtores und gleichzeitig Glockenturmes angebracht ist. Dieses Bauwerk ist seit der Renaissance mit der Kirchenvorhalle verbunden. Davor stand weiter ein Turm (Tor), der in den Quellen seit der Mitte des 17. Jahrhunderts Panna (Jungfrau) genannt wird. Spuren von dem Umbau in der Barockzeit belegen einige Häuser am Marktplatz, die aus der Zeit der langfristigen Stadterneuerung nach dem verheerenden Brand stammen.

Was das **Straßennetz** betrifft, war die Position von Jaroměř noch im 18. Jahrhundert ziemlich marginal – über Jaroměř führte nur ein Nebenweg aus Hradec Králové am westlichen Elbeufer entlang. Die Hauptverbindung von Hradec Králové nach Niederschlesien führte jedoch am östlichen Flussufer entlang und weiter über Skalice (Groß und Klein Skalitz) in Richtung Jaroměř. In Ples (Pless) auf der Stelle des späteren Josefov (Josefstadt) überquerte sie die Metuje (Mettau) und ging in die Jakobivorstadt, sodass sie der Innenstadt, jedoch auch dem Dorfplatz bei der Jakobikirche gänzlich auswich. Danach wendete sie sich in Richtung Nordosten nach Dolany (Dolan), wo sie sich nach Trutnov (Trautenau) und das schlesische Landshut (auch Landeshut genannt, heute Kamienna Góra) und nach Náchod als Glatzer Straße (von Hradec Králové) zweigte. Im dritten Viertel des 18. Jahrhunderts ersetzten dieses veraltete Wegnetz neue, gerade trassierte Kaiserstraßen. Aus der Richtung von Prag war es die Chaussee von Chlumec nad Cidlinou (Chlumetz an der Zidlina) und Kukleny (Kuklena) nach Hradec Králové. Von hier aus der Prager Vorstadt ging in Richtung Nordwesten die Chaussee nach Úlibice (Aulibitz), wovon bei Plotiště (Plotischt an der Elbe) eine neue Trasse nach Jaroměř abgab, die durch die Stadt und dann nach Náchod auf der alten Wegstrecke weiterführte. Sie wurde jedoch stellenweise begradigt. Die Verbindung als Abkürzung zwischen Kukleny und Plotiště entstand erst nach dem Jahre 1950.

In der südlichen Nachbarschaft von Jaroměř, auf der Stelle des Dorfes Ples (Pless), wurde 1780 die **Festung Josefov (Josefstadt, Josephstadt)** angelegt, die 1790 vollendet wurde. Die wichtigste Folge der Festungsgründung war die **Einschränkung der Bautätigkeit wegen der (Artillerie-)Zone**. Zur Sicherung der kürzesten Verbindung zwischen der Festung Hradec Králové und Josefov wurde die alte Trasse am linken Elbeufer über Skalce rehabilitiert und mündete in das äußere Westtor der Festung. Zur Verbindung in Richtung Dvůr Králové (Königinhof) und Trutnov (Trautenau) wurde von demselben Tor am linken Elbeufer eine Straße gebaut, welche den westlichen Fortifikationsumkreis umgeht und in Richtung südlich von der Annakapelle in der Prager Vorstadt führt, wo sie in der Ortslage Na Špici (Spitze) die Prager Straße überquerte und gegen Norden am westlichen Rande von Cihelny (Ziegelschlag) nach Dvůr Králové weiterführte. Die Verbindung mit Jaroměř war natürlich auch auf dem kürzesten Weg von der Festung möglich, da von ihrem Nordtor ein Verbindungsweg zu der beschriebenen Umgehungsstraße gebaut wurde.

Die Gründung der Festung rief eine grundlegende Veränderung in der bisherigen Siedlungsstruktur der städtischen Agglomeration hervor. Das Dorf Ples wurde einschließlich der Kirche und des Meierhofes fast gänzlich abgerissen, nur sein östliches Dorfviertel blieb als „neue“ Gemeinde übrig, Starý Ples (Alt Pless) genannt. Wegen der großen Menge an Untertanen, die aus dem abgerissenen Teil von Ples wieder untergebracht werden musste, sind 1781 zwei ganz neue Dörfer hinter der Grenze des Festungsbereiches – Nový Ples (Neu Pless) und Rasošky (Rasoschek) – entstanden. Das Siedlungsnetz in der Umgebung von Jaroměř vermehrte sich am Ende des 18. Jahrhunderts ferner infolge der Raabisierung – Jezbiny (Jezbin), Dolní Dolce (Unter Dolzen), Horní Dolce (Ober Dolzen). Eine weitere neue Ansiedlung, den Polcovský dvůr (Polz’scherhof), bildeten nur Hofgebäude, die zu Wohnstätten aufgeteilt wurden. Alle angeführten Ortschaften lagen ziemlich weit von der Stadt und nur der Ort Jezbiny gliederte sich später in die ausbreitende Stadt ein. Die neue Ortschaft Cihelny (Ziegelschlag) entstand jedoch in unmittelbarer Nachbarschaft der Prager Vorstadt. Hier waren kleinere Häuser (Chaluppen, die Bewohner nannten sich Häusler – Chaluppner), deren Parzellen von den großen Gehöften abgetrennt wurden.

Im Jahre 1753 kam die Stadt Jaroměř um ihre Dominante – den städtischen Glockenturm bei der Nikolauskirche, der dieses Jahr einstürzte. Die zweite Hälfte des 18. Jahrhunderts war jedoch durch den Stadtausbau gekennzeichnet – zwischen 1757 und 1785 stieg die **Häuseranzahl** in den Vorstädten auf das Zweieinhalbfache des Bestandes von 1757 und die gesamte Stadt Jaroměř zählte 1785 insgesamt 438 Häuser. In diesem Zeitraum wurde die sog. Velká Obec (Ortslage, in Übersetzung Große Gemeinde) zwischen der Annakapelle und der Stadt und die Malá Obec (Ortslage, in Übersetzung Kleine Gemeinde) südlich von der Stadt bebaut. Der Stadtkern erweiterte sich im Laufe von fast einhundert Jahren kaum, er verdichtete sich nur. Im Jahre 1778 wurden auf dem hügeligen Gelände westlich und nördlich von der Elbe Artilleriestützpunkte erbaut. In den Jahren 1780–1790 wurden ferner nördlich von Jezbiny Pulvertürme („*Pulver Magazini*“) der Josefstädter Festung errichtet. In der Innenstadt wurde in den Jahren 1785–1786 das neue Dechanteigebäude gebaut. Im Jahre 1788 wurde ein regulierter Magistrat konstituiert. Die Stadt entging der Josephinischen Säkularisierung von religiösen Gebäuden. Die erste Hälfte des 19. Jahrhunderts stand im Zeichen des **Abbruches der Stadtmauer** – angeblich 1820 wurden das äußere Prager Tor und wohl auch das östliche Tor mit dem Turm Panna (Jungfrau) am Standort Varta (Warte, Wachturm) abgetragen und es blieb nur die Brücke übrig, während das innere Prager Tor noch 1840 bestand. Im Jahre 1831 überbrückte die Elbe eine **Kettenbrücke**, die drittälteste in Böhmen, Mähren und Österreichisch Schlesien. Diese Brücke bestand bis 1884. In den Jahren 1840–1842 wurde ferner bei der Nikolauskirche die Schule Nr. 3 gebaut.

Die **Revolutionsergebnisse des Jahres 1848** führten auch in Jaroměř zu der Konstituierung einer Nationalgarde. Der Leseverein Slovanská lípa (in Übersetzung Slawische Linde) war bestrebt das nationale Leben zu heben, denn die Stadt lag in der Nähe der Nationalitätengrenze. Die Bedeutung der Stadt als Kernpunkt für die Umgebung hob 1850 die Konstitution des Gerichtsbezirkes Jaroměř, der bis 1855 und wiederum ab 1866 der Bezirkshauptmannschaft Dvůr Králové nad Labem unterlag. Am 28. August 1850 fand die Wahl des Gemeindeausschusses und am 31. August 1850 die Wahl des Gemeindevorstehers statt. Zum ersten Vorsteher wurde František Bolech gewählt. Die administrative Reform rief 1851 den Umbau des Renaissance Rathauses hervor, wo neu darüber hinaus die neuen k. k. Ämter untergebracht wurden.

In den Jahren 1856–1857 wurde die neue **Eisenbahnstrecke** von Hradec Králové gebaut, die bereits das darauf folgende Jahr über Dvůr Králové nach Turnov (Turnau) verlängert wurde, deren Damm störend die Prager Vorstadt durchquert. Im Jahre 1859 wurde dann die Strecke nach Česká Skalce (Böhmisch Skalitz) und Malé Svatoňovice (Klein Schwadowitz) in Betrieb genommen, die 1868 nach Poříčí (Parschnitz) verlängert wurde.

Im Jahre 1858 begann Josef Etrich in Hubryk’s Mühle Nr. 25 in der Elbkrümmung am nördlichen Rand der Prager Vorstadt mit unternehmerischen Aktivitäten. Im Jahre 1863 baute er an das Mühlengebäude die Flachgarnspinnerei an und begann als erster in Böhmen, Mähren und Österreichisch Schlesien Jute zu verarbeiten. Dank der politischen Lockerung nach 1860 entwickelte sich in der Stadt das Vereinsleben. Im Jahre 1862 wurde der hiesige Turnverein Sokol, nach Prag der zweitälteste in Böhmen, ins Leben gerufen. Während des preußisch-österreichischen Krieges 1866 bereitete sich die Festung Josefstadt intensiv zur Verteidigung vor und deshalb wurden die Baumalleen in der breiten Umgebung gefällt. In die eigentlichen Kämpfe war sie jedoch gar nicht eingebunden. Im Jahre 1873 wurde die Bažantnice (Fasanerie) östlich der Jakobivorstadt gerodet. Die Zeit ungefähr bis 1880 kann man als Übergangszeit betrachten, da Voraussetzungen für die spätere gewaltige Entwicklung entstanden. Dies widerspiegelt sich ferner in statistischen Angaben. Im Jahre 1836 hatte Jaroměř 510 Häuser mit 3417 Einwohnern. Bis 1880 stieg die Häuseranzahl kaum (533), während die Bewohnerzahl stark auf 5877 anstieg.

Eine wirkliche **neuzeitliche städtebauliche Entwicklung von Jaroměř** begann erst in den 80er Jahren des 19. Jahrhunderts zu Zeiten des Bürgermeisters Antonín Vodák, dessen Nachfolger 1891 Karel Lánský wurde. Die erste und gleichzeitig prägendste Tat war in den Jahren 1884–1885 der Bau des monumentalen Neurenaissancegebäudes Obecní dům (Gemeindehaus – Knabenschule Na Ostrově genannt) Nr. 4 (Prager Vorstadt) nach dem Projekt von Arnošt Jenšovský im südlichen Teil von Ostrov zwischen der Elbe und dem Mühlgraben. Das Gebäude gelangte untrennbar ins Bild des Stadtzentrums, denn von der südlichen Marktplatzseite wurde in der Achse der neuen Dominante eine neue Straße über eine neue Flussbrücke durchgeschlagen, auch 1884 gebaut. In den Jahren 1885–1890 wurde der Park errichtet, der sich auf der ganzen übrigen Fläche von Ostrov erstreckte. Zu seinem freien Bestandteil gelangte die im italienischen Baustil errichtete Neurenaissancevilla für Dr. Jan Náhlovský Nr. 180 (Prager Vorstadt), nach dem Projekt von František Hellman, 1888 erbaut (gegenwärtig

Bibliothek). In der Zeit um die Mitte der 80er Jahre des 19. Jahrhunderts entstanden ferner weitere bedeutende Bauwerke – 1884 das öffentliche Krankenhaus Nr. 83 (Prager Vorstadt), 1885 die Anlage der Landwehrkaserne Nr. 221 (Jakobivorstadt) und 1887–1888 der neue Friedhof.

Die wichtigste Bedingung der weiteren städtebaulichen Entwicklung war die **Aufhebung des Festungsstatus von Josefov** mit Gültigkeit ab 1888. Trotzdem diese Einschränkung aufgehoben wurde, war die Stadterweiterung bis zum Ende des 19. Jahrhunderts nicht allzu markant. Die **Häuseranzahl** stieg zwischen 1880 und 1900 nur um vier, die Einwohneranzahl um 473 Personen. Der Industrie dominierte auch in dieser Zeitspanne besonders die erweiterte Fabrik von Josef Etrich. Die Leder- und Riemenfabrik Nr. 101 (Prager Vorstadt) zwischen der Hus-Straße und der Eisenbahnstrecke in Richtung Turnov (Turnau) gründete 1882 František Václav Polický. Das Aussehen der Stadt beeinflussten darüber hinaus in dieser Zeit Naturkatastrophen – im Jahre 1896 brannte ein Teil des Marktplatzes ab und die betroffenen Häuser wurden umgebaut oder durch neue zweistöckige mit historisierenden Fassaden ersetzt. Im Jahre 1897 betraf die Stadt eine verheerende Überschwemmung, welche den Park in der Ortslage Ostrov devastierte. Danach wurden 1901 dem Hochwasser die Ufer angepasst und in den Jahren 1902–1907 die Elbe und Úpa im Stadtkataster reguliert.

Zu Beginn des 20. Jahrhunderts verzeichnet die **Industrie in der Stadt** einen nie dagewesenen Aufstieg. Die Fabriken von Josef Etrich und František Polický wurden erneut erweitert und ferner entstanden neue Industrieanlagen, deren Platzierung im Grunde genommen als zufällig betrachtet werden kann und später eine Komplikation im Konzept der Städtebauentwicklung bedeutet. Das städtische Elektrizitätswerk Nr. 47 (Jakobivorstadt) (Na Valech) entstand 1908 und deswegen wurde der lange nördliche Mühlgraben zuerst vom fließenden Wasser abgeriegelt und später dann zugeschüttet.

Die Stadt vergab im Jahre 1902 Jaroslav Čermák den Regulierungsplan und 1906 folgte von Dušan Jurkovič der Regulierungsplan des Villenviertels Na Ptákách südlich von der Stadt. Die Bauaktivitäten konzentrierten sich vor allem in dieses Stadtviertel – 1901–1903 das von Josef Podhájský im Neurenaissance- und Jugendstil errichtete Turnvereinshaus Sokolovna Nr. 240 (Prager Vorstadt), bald zu einem Theater adaptiert, 1905–1906 die Mittelschule für Handwerk von František Hellman im Neurenaissancestil Nr. 260 (Prager Vorstadt) und 243 (Prager Vorstadt), 1913–1914 die Schule für Mädchen im Jugendstil von Ladislav Skřivánek Nr. 352 (Prager Vorstadt), 1912–1913 die modernistische Villa von Vladimír Fultner und Oldřich Liska für Otakar und Karla Čerych Nr. 321 (Prager Vorstadt). In derselben Zeit mit diesen Dominanten entstanden noch kleinere, architektonisch jedoch gleichfalls bemerkenswerte Villen. Dieses Viertel gehört auch im Rahmen des ganzen Landes zu den bemerkenswertesten städtebaulichen Anlagen vom Anfang des 20. Jahrhunderts. Prunkvolle Villen wurden vor dem 1. Weltkrieg noch anderswo in Jaroměř gebaut. Das überhaupt wertvollste moderne Bauwerk wird in der Prager Vorstadt geboten. Es handelt sich um das Warenhaus der Firma Wenke & syn (Wenke & Sohn) Nr. 295 (Prager Vorstadt), wo heutzutage das Museum untergebracht ist. Es ist ein außerordentliches Bauwerk der architektonischen Moderne mit kubistischen Elementen aus den Jahren 1910–1911, das Josef Gočár 1908 projektierte und wo zum ersten Mal im tschechischen Landmilieu ein Eisenbetonskelett und zum ersten Mal in Kontinentaleuropa eine Hängewand aus Glas realisiert wurden. Zwischen 1880 und 1910 stieg die Anzahl der Häuser von 533 auf 618 und bis 1921 dann auf 673, wobei sich der größere Teil von diesem Zuwachs sicher auf die Vorkriegszeit bezieht. Die Bewohnerzahl erhöhte sich von 5877 auf 7859 Personen. Die ganze Agglomeration wuchs von 707 auf 842 (953) Häuser und von 12 462 auf 13 861 Einwohner.

Der Erste Weltkrieg (1914–1918) brachte die Stadtentwicklung zum Stillstand, auf den Schlachtfeldern fielen 180 Bürger von Jaroměř und 38 von Josefov. In Josefov wurde ein Gefangenenlager errichtet und vom 6. Oktober 1915 bis Kriegsende galt in der Stadt das Standrecht. Nach der Überwindung der Nachkriegsschwierigkeiten gelang es in Jaroměř ziemlich schnell an die Vorkriegsentwicklung anzuknüpfen. Dies kam in der Erweiterung und Modernisierung der meisten hiesigen Fabriken zum Ausdruck. Neue Betriebe entstanden zwischen der Nádražní-Straße und der Eisenbahn und am Zusammenfluss der Úpa und der Elbe. In den Jahren 1927–1928 bekam Jaroměř die neue Dominante des turmförmigen Wasserreservoirs als Bestandteil der neuen städtischen Wasserleitung. Das Wasserreservoir projektierte der Architekt František Janda.

In den 20er und 30er Jahren **erreichte das Flächenwachstum der Stadt seinen Gipfel**. Bedeutende öffentliche Bauwerke entstanden in der zweiten Hälfte der 20er Jahre wiederum im Viertel Na Ptákách – 1925–1928 das staatliche Realgymnasium Nr. 423 (Prager Vorstadt; Projekt von Oldřich Liska), 1927–1928 das Kirchengebäude Husův sbor der Tschechoslowakischen hussitischen Kirche Nr. 424 (Prager Vorstadt; Projekt von Bohumil Kubeček), 1926–1928 das Turnvereinshaus Týršova sokolovna Nr. 556 (Prager Vorstadt; Projekt von Bohumil Kubeček aus dem Jahre 1921), 1926 die Bezirkskrankenkasse Okresní nemocenská pojišťovna Nr. 191 (Prager Vorstadt; Projekt von Milan Babuška) und 1928 Boučkovo loutkové divadlo (Bouček’s Puppentheater), im Folklore-Baustil errichtet, Nr. 238 (Prager Vorstadt). Die Kulmination von so vielen öffentlichen Bauwerken in einem so kurzen Zeitraum (mit Betonung der Feier zum zehnten Jubiläum von der Gründung der Tschechoslowakei im Jahre 1928) war eine außerordentliche Leistung. Sie fällt überwiegend in die Zeit, als Bürgermeister Karel Višňák (1919–1926) und deren Nachfolger František Libický (1926–1931) waren. Im Viertel Na Ptákách wurden ferner weitere architektonisch wertvolle Villen gebaut. Die neue Bebauung mit Familienhäusern entwickelte sich zudem südlicher an der Jirásek-Straße. Nach 1928 ließ die Bautintensität im Stadtviertel nach und da zwischen beiden Teilen des Viertels immer noch größere freie Flächen übrig blieben, wurde 1930 ein Regulierungsplan zu deren Bebauung ausgearbeitet, doch die Bautätigkeit ging hier in den 30er Jahren nicht weiter. Ein kleineres Viertel, gleichfalls Na Ptákách genannt, entstand ferner südlicher am Kataster von Josefov. Die Eisenbahnstrecke machte jedoch die Verbindung von beiden Wohngebieten unmöglich.

Die Innenstadt blieb in der Zwischenkriegszeit ohne neue Bebauung und **erhielt sich die historische Prägung**. Das einzige größere Bauwerk war hier die neue Občanská záložna (in Übersetzung Bürgerliche Vorschusskassa) Nr. 38 aus den Jahren 1932–1935 nach dem Projekt von Jaroslav Rössler. Daneben entstand 1936 die Verkaufsstelle der Firma Bata. In den Jahren 1933–1934 wurde die Umgehungsstraße außerhalb des historischen Stadtkerns geschaffen, die vom östlichen Ende der neuen Týrš-Brücke (gebaut 1931–1933) am nördlichen Fuß der städtischen Landzunge führt. Bei der Jakobikirche wurden 1923–1924 ein Block rondokubistischer Mietshäuser Nr. 119 (Jakobivorstadt) und 1924–1925 Nr. 120 (Jakobivorstadt) nach dem Projekt von Bohumil Kubeček und östlich von der Kirche die große Schule Nr. 142 (Jakobivorstadt) gebaut. Ein großes rechteckig konzipiertes Viertel mit Familienhäusern entstand in der Ortslage Na Vrších nördlich von der Jakobivorstadt. Die Zwischenkriegszeit bereicherte gleichfalls den städtischen Friedhof um wertvolle und zahlreiche Werke funeraler Skulpturen.

Die Basis des **orthogonalen Straßennetzes für die individuelle Bebauung** wurde in der Prager Vorstadt auf einem dreieckigen Gebiet südlich von der Kreuzung Na Špici ausgemessen. Die meisten Häuser entstanden an der Straße Na Studánkách entlang. Auch hier gelang es nicht in der Zwischenkriegszeit die ganze geplante Fläche zu bebauen und es blieb ein größeres freies Gebiet übrig. Im alten Teil der Prager Vorstadt wurde außer einzelner Umbauten nicht viel gebaut. Das bedeutendste Gebäude entstand hier als Gemeindehaus Obecní dům Nr. 378 (Prager Vorstadt) aus dem Jahre 1924 nach dem Projekt von Bohumil Kubeček in der Hus-Straße. Bedeutend erweitert wurde 1927 das Areal des städtischen Krankenhauses.

Die Anzahl der Häuser stieg von 673 im Jahre 1921 auf 880 im Jahre 1930, aber besser zum Ausdruck kommt ihre Zahl im Jahr 1950 (1031), da der überwiegende Teil davon nämlich noch in die Zeit der 1. Republik fällt. Die Anzahl der Bewohner stieg von 7401 auf 8127 (1930). Die ganze Agglomeration stieg von 953 auf 1283 (1535) Häuser und von 14 171 auf 16 420 Einwohner, was das historische Maximum war – nämlich durch die hohe Soldatenzahl in den Kasernen in Josefov gegeben. Dank des Viertels Na Ptákách in Josefov und der Straße Na Studánkách in Jaroměř kam es in den 30er Jahren praktisch zu der **baulichen Verschmelzung beider Städte**.

Das **Münchener Diktat 1938** bedeutete eine Lähmung. Die Gemeinden an der nördlichen Bezirksgrenze wurden eingenommen und an den Reichs-Landkreis Trautenau angeschlossen. Die Verbindung von Jaroměř mit Dvůr Králové war weiterhin nur über das Reichsgebiet oder mit einer großen Umgehung möglich. Die ersten deutschen Okkupationseinheiten gelangten nach Jaroměř am 15. März 1939. Im Jahre 1942 wurde der Gerichtsbezirk Jaroměř (Jermr) in den politischen Bezirk Hradec Králové (Königgrätz) eingegliedert. Das Leben von Jaroměř war während des 2. Weltkriegs ähnlich wie in vielen anderen Städten im Protektorat. Viele Männer aus der Stadt gingen ins Ausland, um von da aus für die Freiheit zu kämpfen.

Die erste Einheit der Verbündeten auf dem Gebiet von Jaroměř war die amerikanische Heeresmission am 8. Mai 1945, aber zu der Befreiung durch die Rote Armee kam es erst am 10. Mai 1945. Nach der **Befreiung** wurden die Bezirksgrenzen so erneuert, wie sie vor dem Münchener Abkommen festgelegt waren und Jaroměř wurde zum Sitz des neuen politischen Bezirkes bestimmt. Nach 1945 sank wesentlich die Einwohneranzahl, vor allem durch die Nachsiedlung der Gebiete, wovon die deutschsprachige Bevölkerung abgeschoben wurde. Während 1930 hier 8127 Einwohner lebten, sank bis 1950 ihre Anzahl auf 6753, also auf 83 %. Gleich 1945 wurden die **großen Industriebetriebe nationalisiert (verstaatlicht)** und nach dem kommunistischen Umsturz folgten 1948 die anderen. In den Jahren 1947–1950 wurde der große Jaroměřský-Teich angelegt. Im Jahre 1949 wurde der bisherige Bezirk erweitert, doch die Position einer Bezirksstadt erhielt sich Jaroměř nur bis 1960, als sie in den neu konzipierten Bezirk Náchod einbezogen wurde, wobei der südliche Teil des bisherigen Bezirkes einschließlich Smiřice in den Bezirk Hradec Králové eingegliedert wurde. Im Jahre 1948 wurde die **Stadt Josefov mit Jaroměř integriert**.

Die Industriebetriebe wurden seit den 50er Jahren des 20. Jahrhunderts verschiedenen Reorganisationen unterzogen und es entstanden dazu neue Betriebe – der Nationalbetrieb Východočeské drůbežářské závody (in Übersetzung Ostböhmishe Geflügelzucht- und -verarbeitungsbetriebe) (1957), der Ressorbetrieb KARA Jaroměř zur Züchtung von Kaninchen, Nerzen und Füchsen für Pelzzwecke (1966). Der Wohnungsbau beschränkte sich am Umbruch der 40er und 50er Jahre auf einige Häuser in der Bavlňášká-Straße und auf ein kleineres Wohnkomplex bei der Kreuzung der Svatopluk-Čech- und Na Zavadilce-Straßen.

Die Stadt entwickelte sich ab 1958 nach dem **Gebiets-Richtplan**, den die Projektorganisation Stavoprojekt Hradec Králové ausarbeitete. Dieser Plan wurde dann 1978 durch einen neuen Gebietsplan ersetzt. Die erste Plattenbausiedlung (Československo-sovětského přátelství – Tschechoslowakisch-sowjetischer Freundschaft) entstand in der ersten Hälfte der 60er Jahre in der Prager Vorstadt im Ortsteil Velká Obec. In diesem Zusammenhang wurde der südliche Mühlgraben 1963 zugeschüttet und die Ostrovský-Mühle 1969 abgerissen. Nach Fertigstellung der Siedlung wurde in den Jahren 1971–1976 der Park in der Ortslage Ostrov rekultiviert. Die Siedlung Na Ptákách entstand seit der Mitte der 60er Jahre auf unbebautem Gebiet zwischen beiden Teilen des gleichnamigen Viertels. Mit dem Aufbau dieser Siedlung hing ferner der Bau des Hochhauses zusammen, das heutzutage als Kinder- und Jugendfreizeitgebäude Nr. 176 (Prager Vorstadt) dient und rücksichtslos im Park vor der Handwerks-Mittelschule Nr. 260 (Prager Vorstadt) und 243 (Prager Vorstadt) platziert wurde. Besonders mit beiden Siedlungen erhöhte sich weiterhin die Anzahl der Bewohner allmählich auf 7687 im Jahre 1980. Außer Wohnungen entstanden in der Stadt ferner neue Dienstleistungsgebäude. Von der zweiten Hälfte der 70er Jahre bis über die 80er Jahre entwickelte sich der Siedlungsbau im Ortsteil Zavadilka. Beschränkt entwickelte sich ferner in Jaroměř der Bau von Familien- und Reihenhäusern, gleichfalls vorrangig freie Flächen in Stadtkernnähe auszufüllend.

In der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts entstand eine neue Fabrik (heutzutage GUMOTEX Automotive) zwischen Polický’s Fabrik und der Straße Na Klouzkově. Die Belastung durch den Straßen-Fernverkehr erforderte in den Jahren 1978–1982 die Verlegung des nördlichen Straßendurchzugs über eine neue Elbbrücke, welche grundsätzlich die städtebauliche Struktur im Vorfeld der Týrš-Brücke zerrüttete. Vor allem mit dem Massenbau von Wohnungen erreichte Jaroměř das historische Maximum der Bewohnerzahl. Dies belegt die Volkszählung von 1991 – 9012 Personen und 1159 Häuser, wobei die ganze Agglomeration 12 125 Personen und 1736 Häuser verzeichnete.

Das Stadtamt von Jaroměř wurde 1990 als beauftragtes Gemeindeamt (mit höheren Kompetenzen) und 2003 als Sitz des Gemeinde-Verwaltungsumkreises mit erweiterten Kompetenzen bestimmt. Ab 2003 hat in Josefov ihren Sitz die Gebiet-Arbeitsstelle des Národní památkový ústav (Nationales Denkmalamt) für den ganzen Kreis Hradec Králové.

In den 90er Jahren des 20. Jahrhunderts verfielen teilweise die älteren Industrieanlagen, jedoch entstanden zwei neue an der Mündung der Úpa in die Elbe und am westlichen Stadtrand. Besonders seit dem Anfang des 21. Jahrhunderts entstanden in der Stadt große Supermärkte. Der individuelle Wohnungsbau entwickelte sich weiterhin nur beschränkt, zum Beispiel an der Straße U Nemocnice. Die Häuseranzahl stieg bis 2011 auf 1295. Die Bewohnerzahl sank bis 2011 dagegen sowie in Jaroměř (8381), als auch in der ganzen Agglomeration (11 953). Um 2012 begann der Bau eines neuen Viertels mit Familienhäusern in der Jakobivorstadt hinter dem Friedhof. Die zukünftige Stadtentwicklung richtet sich seit 2017 nach dem neuen Gebietsplan. Ein ausschlaggebender Augenblick wird die Fertigstellung der Autobahn D11 Prag – Wrocław (Breslau) sein. Der Bau des Abschnittes von Hradec Králové nach Jaroměř wurde 2018 begonnen und soll 2022 fertiggestellt werden, beziehungsweise die Vollendung der gesamten tschechischen Strecke bis zur polnischen Grenze ist 2024 geplant. Eine Voraussetzung zur Beruhigung des Straßenverkehrs in der Stadt ist gleichfalls eine nördliche Umgehungsstraße (proponiert 2021–2023). Für die Ableitung des Transitverkehrs aus Josefov wird die südliche

Umgehungsstraße von großer Bedeutung sein, die an die Straße nach Trébechovice pod Orebem (Hohenbruck) angeschlossen wird.

Festung Josefov (Josefstadt, Josephstadt). Über die Notwendigkeit die neue nördliche Grenze der Länder der Böhmischen Krone zu befestigen haben sich die Heeresämter der Habsburg-Lothringenschen Staatsgemeinschaft im Laufe des Siebenjährigen Kriegs (1756–1763) überzeugt, als über Sachsen, Schlesien und die Grafschaft Glatz wiederholt preußisches Heer nach Böhmen und Mähren einfiel. Diesem Vorrücken des Militärs sollten neue dauerhafte Festungsanlagen verhindern. Die zeitgenössische Doktrin erforderte, dass die Festungsanlagen sowie den Vormarsch auf Fluss-, als auch auf Landwegen verhindern sollten. Die besten Lagen dafür waren so an Flusszusammenflüssen neben Fernverbindungswegkreuzungen. Dem entsprachen in Ostböhmen Hradec Králové und etwas nördlicher die Lage von der Ortschaft Ples (Pless) am Zusammenfluss der Elbe mit der Úpa (Aupa) und Metuje (Mettau) dort, wo der alte Polnische Weg über die Mettau und Elbe in Richtung Jaroměř führte und wo davon der Weg nach Trutnov (Trautenau) abzweigte. Bereits 1764 wurden in Varianten Pläne zum Bau von neuen Befestigungsanlagen erstellt, die nicht nur als Militärstützpunkte, sondern auch als Versorgungsstelle für das Feldheer dienen sollten. Das Konzept der Festungsanlage in Ples fertigte der französische Ingenieur Claude Benoit Duhamel Querlonde aus. Aufgrund der Entscheidung von 1765 wurde die neue Festung in den Jahren 1766–1778 in Hradec Králové gebaut. Während des Bayerischen Erbfolgekrieges (1778–1779), als westlich von Jaroměř eine Linie von Feldbefestigungen gebaut wurde, zeigte sich, dass Hradec Králové zu weit entfernt von der Grenze liegt. Nach Kriegsausgang wurde ein Umbau der Festung in Angriff genommen und auch die Festung in Ples gebaut.

Das einreihige Kolonisierungs-Hufendorf Ples erstreckte sich am linken Mettauufer über dem Hang zum Flusstal. Der Festungsbau wurde 1780 nach dem Kauf der Herrschaft Smiřice (Smiřitz) begonnen, wozu Ples gehörte. Die Bewohner des Mittelteiles von dem Dorf mussten ihre Immobilien verkaufen und in die neuen Dörfer Rasošky (Rasoschek) und Nový Ples (Neu Pless) umziehen, die außerhalb des Festungsbereichs ausgemessen wurden. Manche zogen nach Rozběrice (Rozbeřitz) am südlichen Ende der Herrschaft Smiřice, weitere siedelten sich am westlichen Stadtrand von Jaroměř an. Im Laufe der Jahre 1780–1790 wurde am Zusammenfluss der Elbe und der Mettau die moderne Bastionfestung Ples (seit 1793 Josefstadt genannt) nach theoretischen Voraussetzungen des Marschalls Vauban, seines Nachfolgers Louis de Cormontaigne und der französischen Festungsschule in Mézières gebaut. Gemeinsam mit Terezín (Theresienstadt) gehört sie zu den Gipfeln des französischen Festungsbauwesens im 18. Jahrhundert. Querlonde realisierte sein Projekt von 1764 als erster bis Ende 1783. Dann wechselte ihn Oberstleutnant Franz Lauer ab, der im anspruchsvollen und alleseitig komplizierten Projekt einige Vereinfachungen vornahm. Die Festung wurde 1787 zur Nutzung übergeben, ihr Abschluss wird zum Jahre 1790 angegeben, jedoch die Bauarbeiten liefen bis zu Beginn des 19. Jahrhunderts weiter. Der Festungsbau erreichte so seinen Gipfel erst in den Jahren 1805–1811 mit dem Bau der Christi-Himmelfahrt-Kirche. In den Jahren 1807 und 1813 erhöhten die Verteidigungsfähigkeit der Festung zwei vorgezogene Lünetten im nördlichen Vorfeld. Im Jahre 1851 wurde vor die Redoute Brdce (Przeberg, Perzenberg) eine Lünette vorgesetzt.

Die **Festung bestand aus drei Teilen** – der oberen Festung über dem linken Mettauufer, dem sog. Kronwerk (Kronenfestung), welches die Übergänge über den Fluss schützte, und der Redoute Perzenberg, welche auf die Anhöhe zwischen die Elbe und Mettau vorgesetzt wurde. Die Befestigung bildeten die Hauptschanze mit Bastionen und Kurtinien, der Graben mit Ravelins und die äußere Befestigung mit gedecktem Weg mit Sammelpätzen und Böschungsvorfeld, worunter sich zwei Ebenen von Abhör-, Minen- und Verbindungsgängen befanden. Ein Bestandteil der Befestigung waren Kasematten, die zu der Führung des Abwehrfeuers und als Lager- und Unterkunftsräume dienten. Die Befestigung war am stärksten auf der vermuteten südöstlichen Richtung des Angriffs. Die Festung sollten rund 10 000 Soldaten verteidigen, die darin aufbewahrten Vorräte sollten sowie der Besatzung, als auch vor allem dem Feldheer dienen. Die Mannschaft war in Kasernen untergebracht, im Falle von Kriegsauseinandersetzungen auch in Kasematten, Bürgerhäusern und auf freier Fläche des Kronwerks. In der Festung rechnete man von Anfang an mit Zivilisten, die während der Friedenszeit und im Krieg die Armeebedürfnisse versorgen sollten.

Josefstadt, deren Bebauung praktisch auf freier Fläche entstand, konnte die **Erfordernisse für eine ideale Stadt erfüllen**. Die Bebauung der oberen Festung wurde auf rechteckigem Grundriss konzipiert. Auf der Kreuzung der Mittelstraße, die das Jermerer und Neustädter Tor verbindet, mit der orthogonalen Straße zu dem Königgrätzer Tor wurde der zentrale Hauptplatz vermessene, drei kleinere Plätze entstanden hinter den Toren. In den geräumigen Gebäuden im geschützten nördlichen Teil der Festung entstanden Kasernen, das Gebäude der Kommandantur, Pavillons für die Unterkunft der Offiziere und ihrer Familien, ein Munitionsdepot, das Militärspital, das Verpflegungs- und Bauamt. In den kleineren Gebäuden entstanden nach und nach Bürgerhäuser. Für Bürgerhäuser auf großen Parzellen wurden Grundstücke auf der Nord- und Südseite des Hauptplatzes und an der Nordseite der Straße in Richtung Königgrätzer Tor reserviert. Die Wasserversorgung ermöglichten Brunnen, das Abwasser führt die bis heute funktionstüchtige Spül-Kanalisationsanlage ab. Die Toten wurden ab 1790 am Musterfriedhof in Josefstadt beerdigt, der südwestlich von der Festung am Kataster von Rasošky angelegt wurde.

Kaiser Josef II. erklärte bereits 1781 Pless und Theresienstadt zu **Königsstädten**. Den zukünftigen Bauherren wurden mehrere Vorteile zugesprochen, ihre Häuser mussten jedoch strenge Baubedingungen erfüllen. Das erste Zivilgebäude errichtete 1791 der Festungssteinmetz Johann Rumpelmayer. Den Bauvorgang in der Festung leitete das Heeresbauamt. Die meiste Bebauung entstand im Laufe der ersten zwei Drittel des 19. Jahrhunderts, juristisch selbständig wurde die Stadt 1833. Bis zu dieser Zeit wurden ihre Angelegenheiten vom Magistrat in Jaroměř verwaltet. Die Stadtgemeinde genoss seit Anfang an den Ertrag von der Bierbrauerei und der Branntweinbrennerei, welche das Militär versorgten und in den Jahren 1840–1844 in die neu errichteten Gebäude im südlichen Stadtteil übertragen wurden. In der Stadt lebten ungefähr 3000–5000 Soldaten und 2000 Zivilisten.

Zu der Festung gehörten in Friedenszeiten drei Munitionslager, welche bei Jezbiny und östlich von Semonec platziert waren. Im Umkreis von 600 Fortifikationsklaftern um die Festung herum wurde die **Demolitionszone** bestimmt, wo nur Gebäude stehen konnten, die dem Demolitionsrevers unterlagen. Damit verpflichtete sich der Besitzer die Bauwerke binnen drei Wochen nach Aufforderung der Heeresämter zu beseitigen. Die Demolitionszone beschränkte bis zur Aufhebung der Festung im Jahre 1888 die Bautätigkeit auf der Flurebene Na Ptákách und um die Kreuzung der Kaiserstraßen Na špici herum. Eine ähnliche formal nicht aufgehobene Zone im Umkreis von 400 Fortifikationsklaftern umkreiste die für Friedenszeiten errichteten Munitionslager und reichte bis in die Flächen der Festungsziegeleien an der Trautener Straße. Vor der Jakobivorstadt in Jaroměř stand darüber hinaus eine Befestigung, die von vier Lünetten und doppelter Schanze gebildet

war, die wohl bei dem Bau der Lünette Perzenberg im Jahre 1851 eingingen. Südlich von der Eisenbahn entstand 1871 am Fuß des Festungsvorfelds eine Zuckerfabrik, später in Čerych's Textilfabrik umfunktioniert.

Eine große Besatzung blieb in Josefstadt nach der Aufhebung der Festung 1887 bis zum Ende des 20. Jahrhunderts. Nicht lange nach der Aufhebung der Festung begann die Demolierung der Befestigung und eine neue Bautätigkeit auf den frei gewordenen Grundstücken. Seit dem Ende 19. Jahrhunderts begann das allmähliche **Zusammenwachsen von Jaroměř und Josefstadt** mit der Bautätigkeit nördlich vom Eisenbahnübergang an der Straße in Richtung Špice (Spitze). Südlich von der Eisenbahnstrecke entstanden zu Beginn des 20. Jahrhunderts bei der Čerych-Fabrik Arbeiterhäuschen und Militärlager und wo auch während des 1. Weltkriegs ein von fünf Josefstädter Gefangenlagern entstand, die 1926 liquidiert wurden. Im Jahre 1924 erhielt die Stadt Josefov die meisten Festungsgrundstücke und auf der Stelle der demolierten Festungselemente entstand eine neue Bebauung. Das Josefstädter Straßennetz nördlich von der Elbe knüpfte nicht an die großartige Jermerer Achse Na Ptákách an, die in Richtung zu dem Fuß der Josefstädter Elbebrücke orientiert war. Die Bebauung des Gebietes, vollendet erst am Ende des 20. Jahrhunderts, wurde mit dem Bau von dreizehn Genossenschafts-Doppelhäusern nicht lange nach 1924 begonnen.

Die Bewohner von Josefov grenzten sich während der ganzen Zeit der Stadtexistenz immer gegen Jaroměř ab. Die ungleiche Rivalität beider Gemeinden schloss erst das Jahr 1948 ab, als durch einen amtlichen Eingriff **Josefov mit Jaroměř zusammengeschlossen wurden**. Das bestimmende Element des Lebens in Josefov war immer die Armee, in den Jahren 1968–1991 außer der tschechoslowakischen auch die sowjetische. Josefov als **authentische klassizistische Festungsstadt** wird seit 1971 als städtisches Denkmalschutzgebiet geschützt. Der intakt erhalten gebliebene historische Stadtkern von Jaroměř wurde als städtische Denkmalzone erst 1990 erklärt, aber seine Denkmalwerte wurden seit den 70er Jahren respektiert. Nach dem Abzug des sowjetischen Militärs und der massiven Reduktion der Armee der Tschechischen Republik in den Jahren 1993–1995 erhielt die Stadt Jaroměř die meisten Militärgebäude und -grundstücke. Mit dem Abzug der Armee verlor Josefov den wichtigsten Arbeitgeber und die ehemalige Festungsstadt wartet auf eine bessere Zukunft, da die Militärgebäude möglicherweise in Wohnungen von dem nicht allzu weit entfernten Hradec Králové umfunktioniert werden könnten.

Jaroměř

Jaroměř is a town in east Bohemia, today's Hradec Králové region, at the confluence of the Elbe, Úpa and Metuje Rivers. It is situated in an altitude of 250 meters above the sea level and its current population is 12 433. Jaroměř also administers the fortress town of Josefov.

The Jaroměř region **has been settled** since a long time ago; almost all prehistoric cultures have left traces in the region. About the mid-10th century East Bohemia became a part of the Přemyslid state as well. Historians used to assume that Jaroměř and its surroundings had been owned by the Slavníkovci family, however, the current knowledge refuses that. The establishment of the Přemyslid castle is probably to be linked with Břetislav I (1035–1055) who introduced new impulses in the state administration. Břetislav called several castles after his relatives – Jaroměř got its name after his uncle, Prince Jaromír († 1035) who had brought Břetislav to the Prague princely throne. The site was also important due to its closeness to the path connecting Prague with Klodzko, Wrocław and Poland which crossed the Czech border near Náchod. However, Jaroměř did not become an administrative castle (*civitates, urbes*) and it was a part of a district supervised by the Hradec (Králové) Castle. In 1125 Cosmas wrote about "the Hradec Castle and the surrounding region with four fortresses" which probably included Jaroměř as well. In 1126 Jaroměř was mentioned in connection with the imprisonment of a member of the Přemyslid dynasty. No information is available about the look of the castle; its shape was probably identical with the perimeter of the subsequently built fortification walls. Located on the top of a hill surrounded with the Elbe River, the castle became a natural landmark of the area, however, its constricted and wet surroundings were not suitable for the development of a large settlement. In spite of that there was some construction development around the castle; a church dedicated to the Virgin Mary was built on the opposite bank of the Elbe probably in the 12th century. We know where approximately the church was located; the building itself was destroyed during the Hussite wars.

In the first half of the 13th century the region surrounding Jaroměř ranked among fairly densely populated areas of the northern part of the Hradec region. Which was why a new market and urban center was obviously needed. Even though the **first specific reports about the town date from 1298**, it is likely that it was King Přemysl Otakar II (1253–1278) who had the municipality established. Due to the landscape and the proximity of the town of Hradec Králové, Jaroměř developed as a moderate town whose citizens were mostly of the German origin. The confined space prevented generous urban concepts applied for example in České Budějovice or Pilsen. The young town, like the castle, had the main entrance gate on the western side where the Elbe could be crossed; on this site the Pražská Gate was built. In the vulnerable neck on the east side of the municipal area, the Náchodská Gate with the Church of St. Nicolas was situated. The fact that the church was dedicated to St. Nicolas reflected the market and business activities of the town. The Church of the Virgin Mary in the suburb 'over the water' was used as a parish church for a long time; after the mid-14th century the town was dominated by the municipal Church of St. Nicolas. **The Přemyslid castle ceased to exist and no traces of its existence have remained**; in the late 13th century the construction of a 'new' royal castle was considered, however, we have so far lacked all and any written reports or tangible traces of its existence. The settlement around the castle gradually turned into a suburb, the regional network of paths got stabilized and Jaroměř became a significant business intersection on the route from Bohemia to Silesia and Poland.

From the turn of the 14th century Jaroměř was mentioned as a part of the **group of royal dowry towns**. Yields from such towns were intended to support the queen or the widowed queen. The concept of dowry towns was introduced probably in 1305 after the death of King Wenceslas II to support the young widow Elisabeth Richeza of Poland. The concept of dowry towns was only confirmed by law at the troubled times after the Přemyslid dynasty died out in 1306 and King Rudolph I of Bohemia, the second husband of Elisabeth Richeza, died in 1307. On 5th October 1307 the Roman King Albert and his son Frederick, who strove to win the Bohemian Kingdom after the death of his brother Rudolph, wrote a deed in a military camp near the Opatovice monastery by means of which they provided the widowed queen with five dowry towns whose list expressly included also the town of Jaroměř. At the same time the deed significantly extended economic and administra-

tive privileges of these towns in return for their accepting German mercenaries during the winter of 1307/1308 who were to arrive in Bohemia to enforce the right of the Habsburg family to the Bohemian throne. The stipulation prohibiting Elisabeth Richeza from ceding these towns to a third party not approved by the towns' citizens was very important. The document was paradoxically issued by men who in fact had no right to intervene in internal matters of the Bohemian state. The deed was probably based on a presumption that Frederick would become the Bohemian King. The aforementioned privilege granted to the queen-widow was reconfirmed (even though no specific towns were listed) in an agreement concluded in August 1308 between Frederick of Habsburg and Henry of Carinthia by means of which Frederick waived his right to the Bohemian throne in favour of Henry. Jaroměř was involved in political-military events also in 1315 when disputes between King John of Bohemia and Czech noblemen culminated. Silesian army troops of Bolko II, the Duke of Jawor, settled down in Jaroměř and in some other dowry towns as per Elizabeth Richeza's order; however Jaroměř burghers drove the soldiers out of the town probably referring to the privilege that Elisabeth was not allowed to cede her towns to third parties unless she obtained consent from its burghers.

In 1337 King John extended in all his towns, i.e. also in Jaroměř, the competences of municipal councils and restricted the rights of the royal vice-chamberlain (an officer who was in charge of royal towns) to intervene in activities of municipal councils. Jaroměř was granted another significant privilege by King Wenceslaus IV who, on behalf of his father Charles IV, allowed the local citizens to dispose of the municipal property.

In connection with the inclusion of Jaroměř among significant royal dowry towns the **architectural development of the town probably culminated**. This included the construction of the system of bricked fortification walls and two municipal gates – the eastern Náchodská or Jakubská Gate and the western Pražská Gate. The eastern gate situated in the immediate vicinity of the newly built St. Nicolas' Church was reinforced with special advanced fortification structures – so called 'Varty' (Guards). Most residential buildings were made of wood up until the great fire in 1538. Since the town was quite small, the buildings mostly adjoined the fortification system. A complicated street network typical of most colonization towns was missing from Jaroměř. A town hall was not mentioned in Jaroměř up until the 16th century.

The most significant structure which gave the town its Gothic look was the impressive three aisle municipal church of St. Nicolas. The emerging royal town certainly resented the fact that its parish church was an old suburban church, the Church of the Virgin Mary, and the town itself had no church at all. The very centre of town probably lacked space for a representative church, and therefore, it was located in the south-eastern corner of the town layout; in this way the southern part of the presbytery and the southern outer wall of the church were incorporated in the southern section of the town fortification walls. We do not know the exact date of the establishment of the church which had formally been just a chapel of the suburban church at the beginning; we can assume that the church itself was established sometime in the mid-14th century; questions regarding the links between the church and the problematic castle and the exact location of the monastery of Augustinian monks (and their relationships with the church) are yet to be answered.

The religious importance of the town grew significantly in the mid-14th century in consequence of the establishment of an **independent monastery of the Order of St. Augustine** that was supported by Charles IV and the first Prague Arch-Bishop Arnošt of Pardubice. The establishment of the monastery was linked with the suburban Church of the Virgin Mary to which the newly established monastery obtained the patronage right. However, monks were dissatisfied with the location of the monastery (a low level of safety, a wet place) and they asked the Arch-Bishop Zbyněk Zajíc of Házmburk to have the monastery relocated to the municipal church; they were allowed to do so provided that they continue performing parish functions for the municipal church of St. Nicolas and also the newly built church of St. Jacob in the Náchodské (Jakubské) suburb. It is unlikely that it was the Augustinian Order that started the construction of the Church of St. Nicolas after 1404; it is more likely that they only continued the previously launched construction project by raising the perimeter walls and building partition walls between church aisles; the church comprised one tall nave and two lower side aisles. The church premises also featured a municipal guard tower which adjoined the south-western corner of the church, however, it was not architecturally connected with the church (after the fire in 1538, it was replaced with a new tower in the north-western corner of the church; this structure collapsed in 1753 and the role of municipal belfry was taken over by the neighbouring gate which has survived till today). It is unclear where exactly the monastery was situated in the town. It is usually assumed that it resided in the building of today's deanery located north-westerly of the church (house no. 1), however, there is no document proving this fact. And we can also reasonably assume that the monastery first resided in some rented burgher houses. The short stay of Augustinians in the town up until the beginning of Hussite wars (16 years) probably did not provide them with enough time to build a truly representative monastery building.

The last report on Jaroměř as a royal dowry town from the pre-Hussite era originated from 1412 when Sigismund the 'heir to the Bohemian crown and an aspirant king' agreed to registering 10 000 Hungarian guildens which were to be guaranteed by dowry towns in favour of his brother Wenceslas' IV wife Sophia of Bavaria. However, Sophia never took over control of the dowry towns since she left Bohemia soon after Wenceslas' death in 1419. We do not know whether reform thoughts came to Jaroměř at that time and whether they found some followers. A report on Jaroměř priest Mikuláš who was accused of spreading heretic thoughts in 1374 was found in literature sources, however there is no reliable prove for it.

At the **beginning of Hussite wars** Jaroměř, led by German speaking burghers, supported Sigismund of Luxembourg who accommodated a garrison in the town in April 1420. A year later, after Sigismund's departure from the country, Prague Hussites, subsequently joined by those from Tábor, set off to seize towns in central and east Bohemia. While for example Chrudim, Vysoké Mýto or Polička were occupied without bloodshed, the occupation of Jaroměř on 15th May (on 9th May according to the so called Old Prague Collegiate chronicle) was recorded in the history of town as one of the most tragic events during which many Jaroměř burghers and their wives drowned or were burned to death. During this event the era of the Jaroměř Augustinian monastery ended after 72 years of existence; some reports say that twenty one priests were burned to death and other reports speak about eight dead monks including Provost Stephen and fourteen priests from surrounding villages who had sought refuge in the town. The monastery was plundered and damaged and its property was taken over by Jaroměř municipal authorities. The Church of the Virgin Mary ceased to exist during the Hussite wars. Jaroměř underwent a violent religious as well as ethnic change and as early as in 1421 Prague Hussites took over control of the town and appointed the mayor as well as the municipal council, utilized the military power of town citizens and col-