

Map Sheet No.4:

Map No.6: Imperial compulsory print of the cadastre of České Budějovice from 1827, graphic scale (1:2880, wide 658 mm, high 526 mm, cutout). Central Archive of Geodesy and Cadastre, Prague, index 964.

Map Sheet No.5:

Map No.7: Loth, Johann: Budějowský kraj v království Českém, Budweiser Kreis im Königreiche Böhmen. Prag, Friedrich Kretschmar 1847, graphic scale (1:142 640, city plan 1:16 000, wide 670 mm, high 750 mm, cutout). Map collection of the Institute of History of the Academy of Sciences, Prague, index A-2595.

Map Sheet No.6:

Map No.8: Wandkarte des politischen Bezirkes Budweis. Budweis, Deutscher pädagogischer Verein 1895, 1:25 000 (9 sheets, single sheet wide 660 mm, high 800 mm, cutout). State Archive of České Budějovice District, index IV-CH-3.

Map Sheet No.7:

Map No.9: Pfeffermann, Josef: Plan of the Royal Mining Town of České Budějovice, Pragu, Union (undated, after 1900). 1:8640 (wide 530 mm, high 310 mm), oriented eastward. State Archive of České Budějovice District, index IV-H-3 (1117).

Map Sheet No.8:

Map No.10: Matyáš, Stanislav-Moučka, Alfréd: The Latest Plan of the District Capital of České Budějovice. True to the 1920 condition. České Budějovice, South Bohemian Folk-Art-Bookstore, 1:10 000 (wide 420 mm, high 570 mm, cutout). Map collection of the Institute of History of the Academy of Sciences, Prague, index A-1138-7/10

Map Sheet No.9:

Map No.11: Aerial view of České Budějovice from 1946. Military Topographic Institute, Dobruška, index 9201.

Fig. 8: A view of the Armory (Salt storehouse) from around 1900. South Bohemian Museum.

Fig. 9: A view of Rabenstein Tower from around 1900. South Bohemian Museum.

Fig. 10: A view from Kněžská Street of „Manda“ wall tower from around 1900. South Bohemian Museum.

Map Sheet No.10:

Map No.12: Aerial view of České Budějovice from 1987. Military Topographic Institute, Dobruška, index 4632.

Fig.11: A contemporary view of the historical core of České Budějovice.

Fig.12: A contemporary view of Samson Fountain.

Fig.13: A contemporary view of Dominican Monastery with the Church of the Sacrifice of Virgin Mary.

Map Sheet No.11:

Map No.13: České Budějovice on a military plan of the city. (M-33-113) 1:10 000. Prague 1986 (wide 747 mm, high 709 mm, cutout).

Map Sheet No.12:

Fig.No.14: České Budějovice from the west. Anonymous watercolor. End of the 18th century (wide 436 mm, high 260 mm, scaled down). South Bohemian Museum, Graphic collection, index G1.

Fig.No.15: České Budějovice from the west. Hafner, Josef: colored lithograph. Linz, Zdarss Heirs (Ludvik Hansen), 1st half of the 19th century (wide 424 mm, high 256 mm, scaled down). South Bohemian Museum, Graphic collection, index G6.

Fig.No.16: České Budějovice from the east. Haun, August: colored lithograph. Mid-19th century (wide 262 mm, high 190 mm, scaled down). South Bohemian Museum, Graphic collection, index G8.

Fig.No.17: České Budějovice. Schöntag, C.-Werle, A.: lithograph. Leipzig, 2nd half of 19th century (wide 514 mm, high 255 mm, scaled down). South Bohemian Museum, Graphic collection, index G17.

Map Sheet No.13:

Map No.14: Dvořák, Jiří-Semotanová, Eva: Schematic reconstruction of the urban development of České Budějovice up to the end of the 1st quarter of the 20th century, ca. 1:11 000, cutout ca. 1:7800.

Fig.No.18: Böhmisches Budweis. Vogt, Mauritius: Das jetzlebende Königreich Böhmen. Frankfurt-Leipzig, Ziegler Johann 1712, p.78 (wide 170 mm, high 135 mm).

Fig.No.19: 1619 siege of České Budějovice. Anonymous copper engraving. After 1619 (wide 314 mm, high 216 mm, scaled down). South Bohemian Museum, Graphic collection, index G10.

Compiled by Jiří Dvořák and Eva Semotanová

Verzeichnis der Karten und Abbildungen des Bandes Nr. 3 - Böhmisches Budweis

Abb. Nr.1: Wappen der Stadt Böhmisches Budweis.

Abb. Nr.2: Böhmisches Budweis vom Südwesten. Willenberg, Jan: Bleistiftzeichnung aus dem Jahre 1602.

Abb. Nr.3: Siegel der Stadt Böhmisches Budweis aus dem Jahre 1332 (schriftlich zum Jahre 1323 belegt).

Abb. Nr.4: Balzer, Jan Karel: Böhmisches Budweis vom Westen. Kupferstich. Prag am Ende des 18.Jh. (Breite 300 mm, Höhe 397 mm, Segment, verkleinert). Südböhmisches Museum, Graphikensammlung, Sign. G4.

Abb. Nr.5: Zorn - Anthofer, Jiří: Böhmisches Budweis. Lithographie. Prag, V.Vácha nach der Mitte des 19.Jh. (Breite 643 mm, Höhe 218 mm, verkleinert). Südböhmisches Museum, Graphikensammlung, Sign. G15.

Abb. Nr.6: Zorn - Anthofer, Jiří: Böhmisches Budweis vom Westen. Lithographie. Prag, V.Vácha nach der Mitte des 19.Jh. (Breite 640 mm, Höhe 215 mm, verkleinert). Südböhmisches Museum, Graphikensammlung, Sign. G13.

Abb. Nr.7: Döbler, Jiří: Böhmisches Budweis und die Lange Brücke. Kolorierter Kupferstich, 1. Hälfte des 19.Jh. (Breite 485 mm, Höhe 325 mm, verkleinert). Südböhmisches Museum, Graphikensammlung, Sign. G20.

Kartenblatt Nr.1:

Karte Nr.1: Müller, Johann Christoph: Mappa geographica regni Bohemiae in duodecim circulos divisae cum comitatu Glacensi et districtu Egerano adjuncti, Nürnberg, J.B.Homann 1720, graphischer Maßstab (1:137 000), Sektionen XVII,

XVIII, XXII, XXIII (1. Sektion Breite 328 mm, Höhe 277 mm, Segment). Kartensammlung des Historischen Instituts der Akademie der Wissenschaften Prag, Sign. A-360.

Karte Nr.2: Falta, Joseph: Topographische Karte der in Böhmen budweiser Kreises liegenden Herrschaft Krummau. Linz, Joseph Hafner 1829, graphischer Maßstab (1:38 000), Sektion III (Breite 390 mm, Höhe 300 mm, Segment). Kartensammlung des Historischen Instituts der Akademie der Wissenschaften Prag, Sign. A-517.

Karte Nr.3: Kreibich, Franz Jacob Heinrich: Charte vom Budweiser Kreise des Königreiches Böhmen. Prag, C.W.Enders 1830, graphischer Maßstab (1:240 600, Breite 430 mm, Höhe 400 mm, Segment, vergrößert auf 1,4 des Originals). Kartensammlung des Historischen Instituts der Akademie der Wissenschaften Prag, Sign. 2093.

Kartenblatt Nr.2:

Karte Nr.4: Böhmisches Budweis und Umgebung auf der sog. Ersten militärischen Landesaufnahme aus den Jahren 1764-1767, graphischer Maßstab (1:28 000, Sektion 250, Segment). Österreichisches Staatsarchiv, Kriegsarchiv Wien, Sign. B IX a 92.

Kartenblatt Nr.3:

Karte Nr.5: Hillenbrand, Franz: Situations Plan von der Gegend bei Budweis und Bergstädel worauf die Lage der dort befindlichen K.K.Artillerie Depozitorien zu ersehen. Handschriftlicher Plan, graphischer Maßstab (1:12 000, Breite 880 mm, Höhe 820 mm, Segment), gegen Osten orientiert. Staatliches Bezirksarchiv Böhmisches Budweis, Sign. II-E-6.

Kartenblatt Nr.4:

Karte Nr.6: Kaiserliche Pflichtexemplar des Stabikatasters der Stadt Böhmisches Budweis aus dem Jahre 1827, graphischer Maßstab (1:2880, Breite 658 mm, Höhe 526 mm, Segment). Zentralarchiv für Vermessungswesen und Kataster Prag, Sign. 964.

Kartenblatt Nr.5:

Karte Nr.7: Loth, Johann: Budweiser Kreis im Königreiche Böhmen. Prag, Friedrich Kretschmar 1847, graphischer Maßstab (1:142 640, Plan der Stadt 1:16 000, Breite 670 mm, Höhe 750 mm, Segment). Kartensammlung des Historischen Instituts der Akademie der Wissenschaften Prag, Sign. A-2595.

Kartenblatt Nr.6:

Karte Nr.8: Wandkarte des politischen Bezirkes Budweis. Budweis, Deutscher pädagogischer Verein 1895, 1:25 000 (9 Blätter, 1 Blatt Breite 660 mm, Höhe 800 mm, Segment). Staatliches Bezirksarchiv Böhmisches Budweis, Sign. IV-CH-3.

Kartenblatt Nr.7:

Karte Nr.9: Pfeffermann, Joseph: Plan der Kgl. Bergstadt Böhmisches Budweis. Prag, Unie (undatiert, nach dem Jahre 1900), 1: 8640 (Breite 530 mm, Höhe 310 mm), gegen Osten orientiert. Staatliches Bezirksarchiv Böhmisches Budweis, Sign. IV-CH-3 (1117).

Kartenblatt Nr.8:

Karte Nr.10: Matyáš, Stanislav-Moučka, Alfréd: Neuester Plan der Gaustadt Böhmisches Budweis. Nach dem Stand aus dem Jahre 1920. Böhmisches Budweis, Südböhmischer Volksbücherladen, 1:10 000 (Breite 420 mm, Höhe 570 mm, Segment). Kartensammlung des Historischen Instituts der Akademie der Wissenschaften Prag, Sign. A-1138-7/10

Kartenblatt Nr.9:

Karte Nr.11: Flugaufnahme der Stadt Böhmisches Budweis aus dem Jahre 1946. Militärisches topographisches Institut Dobruška. Sign. 9201.

Abb. Nr.8: Zeughaus (Salzamt) um das Jahr 1900. Südböhmisches Museum.

Abb. Nr.9: Rabensteiner Turm um das Jahr 1900. Südböhmisches Museum.

Abb. Nr.10: Schanzenturm „Manda“ aus der Gasse Kněžská um das Jahr 1900. Südböhmisches Museum.

Kartenblatt Nr.10:

Karte Nr.12: Flugaufnahme der Stadt Böhmisches Budweis aus dem Jahre 1987. Militärisches topographisches Institut Dobruška. Sign. 4632.

Abb. Nr.11: Historische Stadtkern von Böhmisches Budweis, gegenwärtiger Stand.

Abb. Nr.12: Samson-Zierbrunnen, gegenwärtiger Stand.

Abb. Nr.13: Dominikanerkloster mit der Kirche Opferung Mariä, gegenwärtiger Stand.

Kartenblatt Nr.11:

Karte Nr.13: Böhmisches Budweis auf einem militärischen Stadtplan. (M-33-113) 1:10 000, Prag 1986 (Breite 747 mm, Höhe 709 mm, Segment).

Kartenblatt Nr.12:

Abb. Nr.14: Böhmisches Budweis vom Westen. Anonymus: Aquarell. Ende des 18.Jh. (Breite 436 mm, Höhe 260 mm, verkleinert). Südböhmisches Museum, Graphikensammlung, Sign. G1.

Abb. Nr.15: Böhmisches Budweis vom Westen. Hafner, Joseph: kolorierte Lithographie. Linz, Zdarss/Erben (Ludwig Hansen) 1. Hälfte des 19. Jh. (Breite 424 mm, Höhe 256 mm, verkleinert). Südböhmisches Museum, Graphikensammlung, Sign. G6.

Abb. Nr.16: Böhmisches Budweis vom Osten. Haun, August: kolorierte Lithographie. Mitte des 19.Jh. (Breite 262 mm, Höhe 190 mm, verkleinert). Südböhmisches Museum, Graphikensammlung, Sign. G8.

Abb. Nr.17: Böhmisches Budweis. Schöntag, C.-Werle, A.: Lithographie. Leipzig, 2. Hälfte des 19.Jh. (Breite 514 mm, Höhe 255 mm, verkleinert). Südböhmisches Museum, Graphikensammlung, Sign. G17.

Kartenblatt Nr.13:

Karte Nr.14: Dvořák, Jiří-Semotanová, Eva: Schematische Rekonstruktion der territorialen Entwicklung der Stadt Böhmisches Budweis bis zum ersten Viertel des 20.Jh., ca. 1:11 000, Segment ca. 1:7800.

Abb. Nr.18: Böhmisches Budweis. Vogt, Mauritius: Das jetzlebende Königreich Böhmen. Frankfurt-Leipzig, Ziegler Johann 1712, S.78 (Breite 170 mm, Höhe 135 mm).

Rückseite des Umschlags:

Abb. Nr.19: Belagerung der Stadt Böhmisches Budweis im Jahre 1619. Anonymus: Kupferstich. Nach dem Jahre 1619 (breite 314 mm, Höhe 216 mm, verkleinert). Südböhmisches Museum, Graphikensammlung, Sign. G10.

Zusammenstellung: Jiří Dvořák und Eva Semotanová